

HAMBURG

März

Jahres-
ABO nur
27€

erleben

Nr. 142 · März 20 · € 2,50



KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS



André Rieu



Anisette Louisan



Ohnsorg Theater



Deschannah

Der HAMBURGER ENGELSAAL präsentiert:

DIE GROSSE HEINZ ERHARDT SHOW

-Das Musical über den unvergessenen Schelm-



WWW.ENGELSAAL.DE

Engelsaal
Hamburg Musiktheater

Elbphilharmonie Kleiner Saal

IAN SHAW

Mehrfach prämierter britischer Jazz Vokalist kommt mit aktuellem Album »Shine Sister Shine« nach Hamburg



Der mehrfach ausgezeichnete britische Sänger Ian Shaw gilt neben Kurt Elling und Mark Murphy als eine der besten männlichen Stimmen des zeitgenössischen Jazz. Sogar Kollege Jamie Cullum ließ sich zum Zitat »the incomparable Ian Shaw – absolutely fantastic« hinreißen. Obwohl seine Stimme ihm internationales Renommee und Kollaborationen mit Größen wie Quincy Jones und Abdullah Ibrahim eingebracht hat, ist Ian Shaw weit mehr als »nur« Jazzsänger: Ob Comedian, Radio Host der Ronnie Scott's Radio Show auf Jazz FM, Pianist und Songwriter – Shaw verfügt eindeutig über mehrere herausragende Talente. Seine größte Liebe aber bleibt der Jazz, was er über bisher 15 veröffentlichte Alben seit 1990 eindrucksvoll belegt. Nach einem gefeierten Auftritt auf dem Elbjazz Festival in 2015 kommt Ian Shaw nun am 24. März in den kleinen Saal der Elbphilharmonie!

Elbphilharmonie Kleiner Saal
Di. 24.03. 19.30 Uhr
Tickets: 040 - 357 666 66
www.elbphilharmonie.de

DIE GROSSE HEINZ-ERHARDT- SHOW –

Das Musical über den unvergessenen Schelm



Er war der ungekrönte König des deutschen Humors. Ein Großmeister der Blödeleien und vergnüglichen Wortspiele. Unvergessen und unerreicht! Der Hamburger Engelsaal präsentiert nun das erste Musical über den Ausnahme-Kabarettisten, das sich seiner großen Zeit im Hamburger Varieté „Haus Vaterland“ widmet. Erleben Sie seine sensationellen Erfolge mit den schönsten Gedichten und Balladen, von denen viele zum ersten Mal vertont wurden. Mitreißende Melodien zu humorvollen Texten, verbunden mit der Lebensgeschichte des großen deutschen Komikers. Ein Musical aus einem Guss, voller Erinnerungen und einem Feuerwerk des Wortwitzes! Lassen Sie sich entführen in die Welt des Heinz Erhardt, Sie werden aus dem Lachen nicht herauskommen. Mit einem herausragenden Stefan Linker als Heinz Erhardt und der unnachahmlichen Karin Westfahl an seiner Seite. Ralf Steltner führt mit viel Charme und Humor als Conférencier durch den Abend und schlüpft als Komponist der Show immer wieder in die Rolle des Pianisten.

Termine: Mi. 04.03. / Do. 12.03. jew. 19.30 Uhr / Sa. 28.03. 15.00 Uhr / Mi. 01.04. / Do. 16.04. / Fr. 17.04. Mi. 22.04. / Fr. 15.05. jew. 19.30 Uhr / Sa. 16.05. 15.00 Uhr

Hamburger Engelsaal
Valentinskamp 40-42 Beletage, 20355 Hamburg
Karten: 040 - 319 747 699 · www.engelsaal.de
Kartenpreis ab 22,00 Euro zzgl. Gebühren

Barclaycard Arena

Weltstar **ANDRÉ RIEU**
kommt zurück nach Hamburg



André Rieu zählt zweifelsohne zu den erfolgreichsten Musikern weltweit. Seit über dreißig Jahren tourt der charismatische Niederländer mit seinem Orchester von Mexiko bis Australien! Jetzt hat er für seine deutschen Fans eine ganz besondere Überraschung im Gepäck: Am 6. März 2020 kommt André Rieu im Rahmen seiner großen Geburtstagstournee endlich wieder in die Barclaycard Arena nach Hamburg! Freuen Sie sich auf ein großartiges Programm mit vielen Überraschungen, Humor, internationalen Solisten und seinem berühmten Johann Strauss Orchester. Mit über 40 Millionen verkauften CDs und über einer halben Million Live Zuschauern weltweit jährlich gehört André Rieu zu den erfolgreichsten Künstlern unserer Zeit. Mit seinen beliebten, klassischen Arrangements, seinem fröhlichen Orchester und seinen humorvollen Konzerten bietet André Rieu das perfekte Family Entertainment für Jung und Alt.

Barclaycard Arena
Fr. 06.03. 20.00 Uhr
Tickets: 040 - 80 60 20 80
www.barclaycard-arena.de

Disney IN CONCERT

DREAMS COME TRUE

MIT DEM HOLLYWOOD-SOUND-ORCHESTRA

Ein zauberhaftes Konzerterlebnis voller Träume mit den schönsten Disney Erinnerungen!

Was wäre ein Film ohne Musik, was wären die Disney Zeichentrickfilme ohne ihre legendären Songs? Wahre Perlen der Kompositionskunst. Disney engagierte für seine Filmprojekte immer die profiliertesten Komponisten und Songschreiber. Aber auch berühmte Sängerinnen und Sänger, die mit ihrer Interpretation den Figuren zusätzlich Charakter und Schönheit gaben. Nicht selten wurden Filmsongs zu Hits, konnten sich in den Charts platzieren. Wurden mit Grammys, Oscars und Golden Globes geehrt. Mit der Produktion „Disney In Concert“ werden Erinnerungen in einem Konzerterlebnis der besonderen Art zum Leben erweckt. Es ist eine Zeitreise beginnend bei den großen Klassikern aus den Anfängen der Disney Filme.

Erleben Sie wie Disney Träume wahr werden und genießen Sie die zauberhaften Welten großartiger Filmmusiken. Bereits in den letzten drei Jahren konnten über 250.000 Besucher in die musikalischen Disney Welten eintauchen. Die Starsolisten um Mandy Capristo, Anton Zetterholm, Sabrina Weckerlin, Enrico de Pieri, Lisa Antoni und Philipp Büttner werden gemeinsam mit dem Hollywood-Sound-Orchester unter der Leitung von Wilhelm Keitel die schönsten Disney Songs auf der großen Bühne live performen. Daniel Boschmann moderiert durch den Abend.

Barclaycard Arena – So. 15. März 18.00 Uhr
Tickets: 040-80 60 20 80 · Weitere Infos: barclaycard-arena.de

	Laeiszhalle 1) Kleiner Saal 2) Brahm's Foyer 3) Studio E Johannes-Brahms-Platz 20355 Hamburg Tel.: 040-357 666 66 www.elbphilharmonie.de Kasse: Mo-Fr 13-20 Uhr Pause von 16-16.30 Uhr	Elbphilharmonie Großer Saal 1) Kleiner Saal 2) Foyer Platz der Deutschen Einheit 1 20457 Hamburg Ticket Hotline: Tel.: 040-357 666 66 Mo-Sa 10-18 Uhr www.elbphilharmonie.de	Cotton Club Alter Steinweg 10 20459 Hamburg / Großneumarkt Tel.: 040-34 38 78 www.cotton-club.de Mo-Sa ab 20.30 Uhr So. ab 11.30 Uhr	Logo Grindelallee 5 20146 Hamburg Tel.: 040-41 33 88 09 www.logohamburg.de Live Musik ab 20.00 Uhr	Landhaus Walter Downtown Bluesclub Otto-Wels-Str. 2 22303 Hamburg Tel.: 040-27 50 54 www.downtown-bluesclub.de www.landhauswalter.de Live Musik Einlass ab 19.00 Uhr Beginn ca. 20.00 Uhr	Fabrik Barnerstr. 36 22765 Hamburg Tel.: 040-39 10 70 www.fabrik.de Kasse: Mo-Fr 10-18 Uhr	Hamburgische Staatsoper Opera stabile 1) Große Theaterstr. 35 20354 Hamburg Tel.: 040-35 68 68 www.staatsoper-hamburg.de Kasse: Mo-Sa 10-18.30 Uhr	Das Feuerschiff City Sporthafen, Vorsetzen 20459 Hamburg Tel.: 040-36 25 53 www.das-feuerschiff.de
So. 1	19.00 Hamburger Oratorienchor	20.00 Die-Ganz-Wien-All-Stars -ausverkauft-	Keine Vorstellung		Keine Vorstellung	20.00 Jools Holland	17.00 Der fliegende Holländer R. Wagner 18.00 Vor der Premiere Norma 18.30 Alcina Georg Friedrich Händel	
Mo. 2	20.00 Agnes Obel -ausverkauft-	20.00 Die Dt. Kammerphilharmonie Bremen	20.00 Mc Ebls Lucky Punch	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	André Rieu Die große Geburtstagstournee Freitag, 06.03. 20.00 Uhr
Di. 3	Keine Vorstellung	20.00 Wiener Philharmoniker -ausverkauft-	20.00 The Cole Chandler Quartet	20.00 After Work Disco	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Deichkind LIVE 2020 Samstag, 07.03. 20.00 Uhr
Mi. 4	Keine Vorstellung	20.00 Wiener Philharmoniker -ausverkauft-	20.00 Blue Orleans Jazzband	20.00 Blue Layla Zoe	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Kontra K Die Letzten Wölfe Tour 2020 Sonntag, 08.03. 19.30 Uhr
Do. 5	Keine Vorstellung	20.00 Daniel Hope	20.00 The Hawaiian Toasties	20.00 Rene Shades rock	21.00 After Work Disco	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Die drei ??? und der dunkle Taipan Donnerstag, 12.03. Freitag, 13.03. jeweils um 20.00 Uhr
Fr. 6	20.00 Max Herre »Athen«	20.00 Wiener Philharmoniker -ausverkauft-	20.00 Canal Street Jazz Band	20.00 Gost - Svart Crown black metal	20.00 Reckless Roses		19.00 Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart 18.30 Alcina Georg Friedrich Händel 18.00 Norma Premiere	James Blunt Once Upon a Mind Tour Samstag, 14.03. 20.00 Uhr
Sa. 7	Keine Vorstellung	20.00 Wiener Philharmoniker -ausverkauft-	20.00 Abbi Hübners Low Down Wizards	19.30 glowing Ember Festival metal	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Disney in Concert Dreams come true Sonntag, 15.03. 18.00 Uhr
So. 8	11.00 Klassische Philharmonie Bonn	20.00 NDR Jugendsinfonieorchester	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 High South	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Papa Roach Dienstag, 17.03. 19.00 Uhr
Mo. 9	20.00 Faun »Märchen & Mythen«	20.00 Maurizio Pollini -ausverkauft-	20.00 Marcus Paquet + Friends	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Dub FX	Keine Vorstellung	Dimash Qudaibergen "Arnau-Tour" 2020 Donnerstag, 19.03. 20.00 Uhr
Di. 10	Keine Vorstellung	20.00 Kammerakademie Potsdam	20.00 Hans Theessink	20.00 Gil Ofarim rock	20.00 After Work Disco	20.00 Lloyd Cole	19.30 Messa da Requiem Giuseppe Verdi 19.30 Norma Vincenzo Bellini	Persisches Neujahrsfest Samstag, 21.03. 20.30 Uhr
Mi. 11	20.00 Max Mutzke »Best Of«	21.00 James Blunt Telekom Street Gig	20.00 Harlem Jump	Keine Vorstellung	20.00 Eric Steckel	20.00 Heiko & Roman Lochmann	19.30 Norma Vincenzo Bellini	Lord of the Dance Dangerous Games Sonntag, 22.03. 19.00 Uhr
Do. 12	20.00 1) Bill Bailey »Larks in Transit«	20.00 Brad Mehldau Trio -ausverkauft-	20.00 Ragtime United	20.00 TÜSN pop	21.00 After Work Disco	20.00 Tones and I -ausverkauft-	19.00 Otello Giuseppe Verdi	Falco Das Musical Montag, 23.03. 20.00 Uhr
Fr. 13	19.30 Yuja Wang Klavierabend	20.00 Maxim Vengerov -ausverkauft-	20.00 The Berlin-HH Tenorsax Battle	19.30 Our Mirage -Viña hardcore	20.00 Dave Goodman Band	20.00 Karate Andi	19.30 Messa da Requiem Giuseppe Verdi 19.30 Norma Vincenzo Bellini	The Australian Pink Floyd Show All That You Feel Donnerstag, 26.03. 20.00 Uhr
Sa. 14	20.00 Tschechische Symphoniker Prag	21.00 Hildegard Lernt Fliegen -ausverkauft-	20.00 Louisiana Syncopators	21.00 Rapparees folk	20.00 The Kream	20.00 Irish Heartbeat	19.30 Norma Vincenzo Bellini	CMYLMZ Diamond Elite Platinum Plus Freitag, 27.03. 20.30 Uhr
So. 15	15.30 Operetten Gala	20.30 Die 12 Cellisten der Berliner Philharm.	Keine Vorstellung	20.00 Audrey Horne rock	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Mo. 16	20.00 This Is The Greatest Show	20.00 Philh. Staatsorchester Hamburg	20.00 Abbi Wallenstein + R. Böcker...	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Richard Marx -ausverkauft-	Keine Vorstellung	
Di. 17	12.30 2) Lunkonzert Symphoniker Hamburg	20.00 Orchestre Nat. du Capitole de Toulouse	20.00 Bernd Rinser	Keine Vorstellung	20.00 After Work Disco	20.00 Irvine Welsh	19.30 Norma Vincenzo Bellini	
Mi. 18	20.00 Moving Shadows	20.00 Simone Kermes	20.00 Cotton Club Big Band	20.00 Curse of Lono rock	20.00 Mike Zito	Keine Vorstellung	19.30 Tosca Giacomo Puccini	
Do. 19	20.00 Havana Nights	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.00 Eine kleine Jazzmusik	20.00 Siena Root rock	21.00 After Work Disco	Keine Vorstellung	19.30 Messa da Requiem Giuseppe Verdi 19.30 Norma Vincenzo Bellini	
Fr. 20	20.00 The Music of Harry Potter	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.00 Duke + Dukies	20.00 The Beattells tribute	20.00 The Doors in Concert	Keine Vorstellung	19.30 Norma Vincenzo Bellini	
Sa. 21	19.30 Marshall & Alexander	20.00 Elbtional Percussion trifft Chr. Brückner	20.00 Jazz Lips	20.00 Cloud Fest hip hop	Keine Vorstellung	20.00 La Cravane Passe	19.30 Tosca Giacomo Puccini	
So. 22	17.00 Ronny Heinrich & Orchester	20.00 Messiah -ausverkauft-	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Mo. 23	20.00 Annett Louisan »Kleine große Liebe«	20.00 Ensemble Resonanz	20.00 Dave Peabody + Regina Mudrich	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Di. 24	20.00 The Music of Star Wars	20.00 San Francisco Symphony -ausverkauft-	20.00 Jailhouse Jazzmen	Keine Vorstellung	20.00 After Work Disco	Keine Vorstellung	19.30 Norma Vincenzo Bellini	
Mi. 25	20.00 Bach Collegium Japan	20.00 San Francisco Symphony -ausverkauft-	20.00 Allen Forrester Band	20.00 Tenside metal	20.00 Kirk Fletcher	20.00 Samantha Fish	19.30 Falstaff Giuseppe Verdi	
Do. 26	20.00 Harald Lesch & Quadro Nuevo	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.00 Rocking Memories	20.00 Grand Magus metal	21.00 After Work Disco	Keine Vorstellung	19.00 Simon Boccanegra G. Verdi	
Fr. 27	20.00 Landgren & Lundgren	20.00 Chick Corea Trilogy -ausverkauft-	20.00 Jazz O' Maniacs	Keine Vorstellung	20.00 The Watch - Plays Genesis	Keine Vorstellung	17.00 Ballett/Tester Hamlet	
Sa. 28	20.00 1) Kammerorch. der Neuen Philh. HH	20.00 Canzoniere Grecanico Salentino	20.00 Shreveport Rhythm	21.00 Kotkreiz - Pestpocken punk rock	20.00 Elephant	20.00 Stoppok mit Band	19.30 Falstaff Giuseppe Verdi	
So. 29	19.00 Symphoniker Hamburg	20.00 NDR Chor	Keine Vorstellung	19.00 Alazka hardcore	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hamlet	
Mo. 30	Keine Vorstellung	20.00 Anne-Sophie Mutter -ausverkauft-	20.00 Jack + Duke + Wolf	20.00 John Lee Hooker Jr. blues	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Di. 31	20.00 Jon Hopkins »Polarity«	20.00 Anne-Sophie Mutter & Friends	20.00 The Sinners	20.00 Brenner rock	20.00 After Work Disco	Keine Vorstellung	19.30 Hamlet	

Premiere
 Klassik Beat/Rock/Pop/Soul Jazz/Blues Oper/Country/Schlager Show
 Ballett/Tanz Comedy Party Musical Vortrag/Performance Literatur

ANZEIGE

Konzerte / Shows

TIPP

Laeiszhalle Großer Saal

Mo. 23. März 20.00 Uhr

ANNETT LOUISAN

„Kleine große Liebe“



Annett Louisan ist die Stimme des deutschsprachigen Chansons. Zahlreiche Gold- und Platin-Alben stehen für sich. Bis heute hat sie weit mehr als eine Million Tonträger verkauft. Ebenso viele Menschen haben ihr auf ihren Tourneen zugehört. Letztes Jahr veröffentlichte die Künstlerin ihr langerwartetes neues Album „Kleine große Liebe“. Nach zweijähriger Pause ist Annett Louisan im Sommer 2019 auf die große Konzertbühne zurückgekehrt. Mit ihrer 5-köpfigen Band präsentierte sie erstmalig ihre neuen Songs. Eine schöne Einstimmung für die kommenden Konzerte im Frühjahr sowie im Sommer 2020.

Annett Louisan will sich nicht weiterhin in ihrer gelernten Rolle gefallen, und etwas Neues wagen. Weniger mit Charakteren und Figuren kokettieren, weniger die Grauzonen zwischen „ich“ und der jeweiligen „Rolle“ ausleuchten, aber dafür mehr Wahrheit, mehr Wahrhaftigkeit wagen. Es geht um den berühmten nächsten Schritt. Was soll ich tun, mit der Zeit, die vor mir liegt? Will ich Verantwortung übernehmen? Wo soll ich hin mit meiner ganzen Liebe? Mit meiner kleinen und mit meiner großen Liebe. Mit meiner „Kleinen großen Liebe“. Über Kurz oder Lang kommen diese Fragen. Auf Annett zu. Vielleicht auf jeden zu. Und im schönsten Fall lösen sich diese Fragen im Dialog zwischen der Künstlerin und ihrem Publikum auf. Auf ihrer kommenden Tour „Kleine große Liebe“ erzählt Annett Louisan von dem Weg einer Künstlerin, erwachsen zu werden, aufmerksam zu bleiben, Verantwortung für sich und anderen zu übernehmen, und sich selbst treu geblieben zu sein.

Laeiszhalle Großer Saal · Mo. 23.03. 20.00 Uhr
 Tickets: 040-357 666 66 · www.elbphilharmonie.de

**ERNST DEUTSCH
THEATER**
PREMIERE
**LEONCE
UND LENA**

Von Georg Büchner



Raphael Dwinger Karla Sengteller

Prinz Leonce soll die ihm völlig unbekannte Prinzessin Lena heiraten. Das ist für ihn die Krönung eines sinnentleerten Lebensentwurfes und ein Grund mehr, sich mit Valerio auf den Weg nach Italien zu machen. Dort begegnen sie einer jungen Frau in Begleitung ihrer Gouvernante, die sich ebenfalls auf der Flucht befindet, weil sie zwangsverheiratet werden soll. Die beiden verlieben sich ineinander. Getarnt durch Masken beschließen sie, zurück in ihre Heimat zu gehen und gegen den Willen ihrer Familien zu heiraten. Unerkannt werden sie dort vermählt. Als die Masken fallen wird ihnen klar, dass sie ungewollt die für sie vorbestimmte Heirat vollzogen haben. Daraufhin entwerfen sie eine märchenhafte Utopie von einem Land, in dem die Sonne niemals untergeht, Arbeit verboten ist, Religion keinen Einfluss hat und die Sinnlichkeit triumphiert.

Karten: 22,00 € bis 42,00 €, Schüler*innen 9,00 €, inkl. Garderobe und HVV, Ermäßigungen auf Anfrage

Ernst Deutsch Theater
Premiere: Do. 12. 03. 19.30 Uhr
Tickets: 040-22 70 14 20
www.ernst-deutsch-theater.de

HAMBURG erleben
 Das Jahres-ABO | 12 Ausgaben direkt zu Ihnen nach Hause

Telefon: 040-63 67 02 41
 Mobil: 0176 43 692 117
 e-mail: info@hamburg-erleben.com

12 Ausgaben für nur €27,-

Schauspielhaus Malersaal

Premiere: Fr. 13. März 19.30 Uhr

Café Populaire

 von Nora Abdel-Maksoud /
 Hamburger Fassung

„Warum kann man im Theater so gut Witze über Arme machen? – Weil sie sich die Karten eh nicht leisten können.“ Ein böser Scherz, besonders hinterhältig, wenn man bedenkt, wer da wahrscheinlich lacht: ein gutbürgerliches Theaterpublikum. »Café Populaire« bietet unzählige solcher raffinierter Gemeinheiten, ist subversive Satire vom Feinsten, seine junge Autorin eine Entdeckung, die sich um alles schert, vor allem um „Race, Class und Gender“, allerdings jenseits jeglicher Political Correctness. „Das Thema des heutigen Abends ist Klassizismus, ja nicht Klassizismus“, informiert gleich anfangs eine der vier Figuren. Da ist Svenja, Guttmensch und Bildungsbürgerin schlechthin, die als Künstlerin mit Humor und Humanismus die Welt verbessern will, aber wie viele Kulturschaffende ihren Lebensunterhalt prekär, in diesem Falle als Clown in einem Hospiz verdient (warum sie ‚Clown‘ nicht gendert, erklärt sie). Da ist Püppi, eine altlinke Hospizbewohnerin, die nach dem Tod ihres Mannes einen neuen Betreiber für ihre Arbeiterkneipe sucht. Und Aram mit Migrationshintergrund, der „Dienstleistungsproletarier“, der sich mit allen möglichen Jobs, Uber-Fahrer, Paketbote, Masseur usw., über Wasser hält. Und nicht zuletzt Don, das böse, neoliberale Alter Ego von Svenja, das immer wieder ungewollt aus ihr herausbricht, und sich überheblich von den „Prolls“ abzugrenzen sucht. Brillant, wie Nora Abdel-Maksoud in rasanten Dialogen aktuellste Diskurse um Identitäten, Ideologien und Ismen aufeinanderprallen lässt und dabei mit Witz und Verve dem Publikum tiefenste Fragen um die Ohren haut: Wie steht es eigentlich wirklich um unsere Weltoffenheit? Welche Rolle spielt Geld, spielt Klasse, spielen soziale Klischees in unserer Gesellschaft?

»Café Populaire« wurde 2018 am Neumarkt Theater in Zürich uraufgeführt. Für das Hamburger Schauspielhaus schreibt die Autorin eine eigene Fassung.

Nora Abdel-Maksoud hat für ihr Stück »Café Populaire« den mit 5.000 Euro dotierten Hermann-Sudermann-Preis erhalten.

Schauspielhaus Malersaal · Premiere: Fr. 13. März 19.30 Uhr
Karten: 040-248713 · www.schauspielhaus.de



Illustration: Rocket & Wink

FIRST STAGE Theater

Premiere: Fr. 27.03. 17.00 Uhr



Foto: First Stage Hamburg

Hamburg ist der Dschungel!

Genau - hierher kommt das Menschenkind Mowgli, das bei den Straßenhunden in der Nähe einer Müllkippe aufwächst. Nachdem Mowgli dem Tiger Shir Khan die Gefolgschaft verweigert und nicht in seine Diebesbande eintreten will und ihn auch noch lächerlich macht, schwört Shir Khan Rache und will Mowgli loswerden.

Er beginnt eine Jagd auf das Menschenkind. Die Straßenhunde beschließen, dass Mowgli zu den Menschen muss, weil es nur dort Sicherheit vor dem Tiger gibt. Der Panther, Baghira, ein Lehrer und der B(ä)rkassen-Kapitän, Balou, machen sich mit Mowgli auf den Weg durch Hamburgs Großstadt-Dschungel. Unterwegs treffen sie die seltsamsten Gestalten und erleben atemlos die Stadt und ihre Schattenseiten. Mowgli trifft auf Loui, den Chef der Affen-Rapper-Bande, der die Sprache der Menschen lernen will, auf Kah, die Schlange, die Kinder für ihre Gruppe der Gerechtigkeit einspannen will, sie nimmt Mowgli in den Würgegriff und verliert schließlich gegen Shir Khan, mit dem es dann, zum großen Showdown mit Mowgli kommt.

Christian Berg at its best! Eine Uraufführung, ein Spaß für die ganze Familie, ein fetziges und rockiges Stück Hamburg!

Wer die Musik komponiert, bleibt für den Moment noch ein Geheimnis. Es sei nur so viel verraten: Es wird rockig!

Pro Ticket geht 1€ als Spende an den Hamburger Abendblatt Verein „Kinder helfen Kindern e.V.“ Kindertickets: 17€ (für Kinder bis 12 Jahre)

FIRST STAGE Theater · Premiere: Fr. 27. März 17.00 Uhr
Tickets: 040-40 113 2727 · www.firststagehamburg.de

SCHMIDCHEN
HH-PREMIERE
**FRANK
FISCHER**

„Meschugge“



Foto: Olli Haas

me|schug|ge (hebr.-jidd.) ugs. für verrückt. Das steht zumindest im Duden. Falls Sie sich jetzt fragen, wer oder was denn verrückt ist – kleiner Tipp: Schalten Sie mal die Nachrichten ein. Oder fahren Sie mit dem Zug, laufen Sie durch die Fußgängerzone, den Supermarkt oder setzen Sie sich ins Café. Denn egal ob Trump, Putin oder die Frau vor Ihnen an der Kasse – ständig hat man den Eindruck, von Menschen umgeben zu sein, bei denen im Kopf nicht alles ganz rund läuft.

Frank Fischer hat sie alle beobachtet. Bei seinen Reisen quer durch die Republik kommt er ins Gespräch mit schwer verständlichen Sachsen, hessischen Nazis und einer schwäbischen Frauen-Reisegruppe. Er berichtet über ungewöhnliche Menschen, verrückte Situationen und gibt nebenbei wertvolle Tipps, wie man beispielsweise eine Bahnfahrt für sich und andere zu einem unvergesslichen Erlebnis werden lassen kann. Stellt sich abschließend nur noch die Frage: Wenn so viele Menschen um uns herum verrückt sind, sind wir dann die einzig Normalen? Oder sind wir am Ende vielleicht selbst meschugge?

Schmidchen
HH-Premiere: Fr. 20.03. 20 Uhr
Tickets: 040- 31 97 47 699
www.tivoli.de



Ohnsorg-Theater: Kiek mol wedder in!



Champagner to'n Fröhstück:
Komödie von Michael Wempner

Valentin hält es im Seniorenheim nicht länger aus. Und auch Marie ist auf der Suche nach einer Wohnung, weil sie nicht mehr bei ihrer Tochter wohnen will. Bei einer Wohnungsbesichtigung begegnen sie sich und gründen entgegen aller Widerstände eine Rentner-WG. Eine herrlich schräge Komödie über die Hindernisse und Tücken eines Neuanfangs im Alter.

Vorstellungen bis zum 11. April 2020

Chansonabend mit Sandra Keck: Kecke Utsichten – Prinzessin in de Wesseljahren

Nicht einmal Märchenprinzessinnen bleiben ewig 16. Doch was passiert, wenn sie in die Wechseljahre kommen? Da wäre zum Beispiel Schneewittchen: 48 Jahre alt, lebt mit sieben Männern zusammen, hat eine Apfelallergie und ist in Therapie, weil ihre Schwiegermutter drei Mal versucht hat sie umzuliegen. Mit Chansons im modernen Gewand und Melodien von „La vie en Rose“ bis hin zu „All the Single Ladies“ besingt Sandra Keck die Problemchen der in die Jahre gekommenen Prinzessinnen. Termine am 16. und 23. März 2020



OHNSORG STUDIO

Kleiner Mann - was nun? Nach dem Roman von Hans Fallada

Der Verkäufer Johannes Pinneberg und seine Freundin Emma, genannt Lämmchen, erwarten ein Kind. Kurz entschlossen heiratet das Paar, auch wenn das Geld immer knapper und die Zeiten immer unsicherer werden. Das junge Ehepaar verlässt die niedersächsische Provinz, um im großstädtischen Hamburg sein Glück zu suchen. Eine zweisprachige Bühnenfassung von Hans Falladas warmherziger Geschichte eines Paares, das in Krisenzeiten versucht die Hoffnung nicht zu verlieren. Und man fragt sich: Wer sind die kleinen Leute heute? Woran soll man glauben in einer Zeit, die geprägt ist von Unsicherheit?

Premiere am 15. März, Vorstellungen bis zum 03. Mai 2020



Foto: Silje Hasheider

Nähere Infos/online buchen: www.ohnsorg.de
Theaterkasse: 040 - 35 08 03 21 E-Mail: kasse@ohnsorg.de

So. 1	18.00 Lazarus	PREMIERE: 3 HEBEN AB von Finn-Ole Heinrich und Dita Zipfel	19.00 (R)Evolution	19.00 Vögel	15.30 + 19.30 Im Aufschwung XI	Keine Vorstellung	
Mo. 2	Keine Vorstellung		19.00 Don Giovanni. Letzte Party	19.00 Vögel	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Di. 3	20.00 A. Scheer, A. Dresen & Band spielen...	Da haben sie den Salat: Heike, eine Leuchtkäferin in den besten Jahren, die diesen ewigen Kreislauf eines Leuchtkäferinnenlebens endlich durchbrechen will und ihr bester und einziger Freund Robert-Robert, der ihr zuliebe Vegetarier geworden ist (denn nur weil er ein Frösch ist, muss er noch lange nicht leben wie einer und den ganzen Tag im Teich abhängen oder Insekten fressen – das hat er von Heike gelernt). Beide sind auf einmal in diesem unbekanntem Raum eingesperrt, der verdächtig nach einem Pappkarton aussieht.	19.00 Die Katze und der General	20.00 Furor	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Mi. 4	20.00 Der goldene Handschuh		19.30 Hamlet	Keine Vorstellung	20.00 Best of Poetry Slam	19.00 Rebecca A. Frese Lieblingslieder-Lounge	
Do. 5	20.00 2) Steffen Schroeder		19.30 Die Nacht der von Neil Young...	20.00 Tschick -ausverkauft-	PREMIERE: LEONCE UND LENA Prinz Leonce soll die ihm völlig unbekannt Prinzessin Lena heiraten. Das ist für ihn die Krönung eines sinnentleerten Lebensentwurfes. Er macht sich mit Valerio auf den Weg nach Italien. Dort begegnen sie einer jungen Frau in Begleitung ihrer Gouvernante, die sich ebenfalls auf der Flucht befindet, weil sie zwangsverheiratet werden soll. Die beiden verlieben sich ineinander.	Keine Vorstellung	
Fr. 6	20.00 Das Schloss von Franz Kafka		19.00 Das achte Leben (für Brilka)	20.00 Sechs Koffer von Maxim Biller	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Sa. 7	20.00 Ivanov von Anton Čechov		19.30 (R)Evolution	20.00 Patentöchter	19.30 Mord auf Backbord Krimioper	18.00 Frauentag Opern-Slam	
So. 8	18.00 Anatomie eines Suizids		15.00 (R)Evolution	19.00 1) Nichts, was uns passiert	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Mo. 9	20.00 2) Rotkäppchen und der Wolf		Keine Vorstellung	20.00 In der Schwebe	20.00 Amerika von Franz Kafka	Keine Vorstellung	
Di. 10	20.00 Die Nibelungen - allerdings mit...		20.00 Thalia Vista Social Club	20.00 Amerika von Franz Kafka	20.00 Amerika von Franz Kafka	Keine Vorstellung	
Mi. 11	19.30 Wer hat Angst vor Virginia Woolf?		19.00 Die Katze und der General	20.00 Bilder deiner großen Liebe	19.30 Leonce und Lena von G. Büchner	Keine Vorstellung	
Do. 12	20.00 2) Das Totenfest		20.00 Liliom	20.00 Bilder deiner großen Liebe	19.30 Leonce und Lena von G. Büchner	Keine Vorstellung	
Fr. 13	20.30 Poetry Slam Städtebattelle	19.30 1) Café Populaire Premiere	20.00 Liliom	20.00 Bilder deiner großen Liebe	19.30 Leonce und Lena von G. Büchner	Keine Vorstellung	
Sa. 14	20.00 Coolhaze Premiere	19.30 1) Café Populaire	15.00 Hamlet	20.00 Kaspar von Peter Handke	19.30 Leonce und Lena von G. Büchner	19.30 Don Giovanni Wolfgang A. Mozart	
So. 15	18.00 Die Stadt der Blinden	17.00 3 heben ab 6+ Premiere	19.00 Rom von William Shakespeare	19.00 Der Boxer	15.00 + 19.00 Leonce und Lena	18.00 Don Giovanni Wolfgang A. Mozart	
Mo. 16	19.30 Der zerbrochene Krug von H. v. Kleist	Keine Vorstellung	19.00 Cyrano de Bergerac	Keine Vorstellung	19.30 Es wird Zeit	Keine Vorstellung	
Di. 17	20.00 Coolhaze	10.30 3 heben ab 6+	20.00 Die Nacht der von Neil Young...	20.00 Auerhaus	19.30 Leonce und Lena von G. Büchner	Keine Vorstellung	
Mi. 18	20.00 Coolhaze	10.30 3 heben ab 6+	19.30 Eine Familie	20.00 1) Besuch bei Mr. Green	19.30 Leonce und Lena von G. Büchner	Keine Vorstellung	
Do. 19	19.30 Unterwerfung von Michel Houellebecq	20.00 1) Häuptling Abendwind	20.00 Amphitryon von Heinrich v. Kleist	20.00 Vor dem Fest	19.30 Leonce und Lena von G. Büchner	19.30 Semiramis Premiere	
Fr. 20	19.30 Unterwerfung von Michel Houellebecq	10.30 Die unendliche Geschichte 12+	19.30 Die Nacht der von Neil Young...	20.00 Dancer in the Dark	19.30 Leonce und Lena von G. Büchner	Keine Vorstellung	
Sa. 21	19.30 Das Schloss von Franz Kafka	16.00 Die unendliche Geschichte 12+	20.00 Amphitryon von Heinrich v. Kleist	19.00 Vögel	20.00 Best of Poetry Slam	Keine Vorstellung	
So. 22	18.00 Serotonin von Michel Houellebecq	Keine Vorstellung	15.00 Eine Familie	19.00 Vögel	19.00 Leonce und Lena von G. Büchner	19.30 Tod im Terminal Krimioper	
Mo. 23	19.00 1) Abgrenzung von Michael A. Müller	10.30 Die unendliche Geschichte 12+	Keine Vorstellung	20.00 Räuberhände	19.30 Leonce und Lena von G. Büchner	Keine Vorstellung	
Di. 24	20.00 FAQ-Room 30	10.30 Die unendliche Geschichte 12+	19.30 Neverland	19.00 Vor dem Fest	19.30 Leonce und Lena von G. Büchner	Keine Vorstellung	
Mi. 25	20.00 Probleme Probleme Probleme	19.00 Nichts. Was im Leben wichtig ist 13+	19.30 Hamlet	20.00 Die Odyssee	19.30 Leonce und Lena von G. Büchner	Keine Vorstellung	
Do. 26	20.00 Anatomie eines Suizids	10.30 Nichts. Was im Leben wichtig ist 13+	Keine Vorstellung	20.00 1) Ein Mensch brennt	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Fr. 27	19.30 Am Königsweg von Elfriede Jelinek	10.30 Nichts. Was im Leben wichtig ist 13+	19.30 (R)Evolution	Keine Vorstellung	19.30 Leonce und Lena von G. Büchner	Keine Vorstellung	
Sa. 28	20.00 Effi Briest - allerdings mit ...	19.00 1) FAQ-Room 31	19.30 Ode an die Freiheit Premiere	20.00 Der Fremde von Albert Camus	18.00 Harry, hol schon mal den Wagen	19.30 La Traviata Giuseppe Verdi	
So. 29	16.00 Das Schloss von Franz Kafka	Keine Vorstellung	17.00 Ode an die Freiheit	19.00 Srebrenica	16.00 Harry, hol schon mal den Wagen	19.30 La Traviata Giuseppe Verdi	
Mo. 30	20.00 Die Nibelungen - allerdings mit...	19.30 1) Café Populaire	20.00 Ode an die Freiheit	20.00 Auerhaus	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Di. 31	20.00 Trutz von Christoph Hein	19.30 1) Café Populaire	Keine Vorstellung	20.00 Der Boxer	19.30 Ein kleiner Prinz	Keine Vorstellung	

Premiere Komödie Klassiker Jazz Musical Oper/Musik Literatur
Comedy Sozialkritisches Theater Jugendtheater Ballett/Tanz

* Studio
* Premiere
** ausverkauft



Stage Operettenhaus
Spielbudenplatz 1
20359 Hamburg
Ticket-Hotline: 01805-4444*
www.stage-entertainment.de

ANZEIGE

Theater

TIPP

Opernloft

Premiere: 19. März 19.30 Uhr

SEMIRAMIS

mit grandioser Barockmusik von Händel, Porpora, Monteverdi, Vivaldi u.a.



Foto: Ward Scharif (Foto:ia)

Vorstellungsgespräche in einem großen Unternehmen. Die fünf Bewerber*innen warten auf ihre Chance, den Traumjob zu ergattern. Sie alle sind unterschiedliche "Typen". Die eine versucht auf charmant-verführerische Weise von sich zu überzeugen. Ein anderer Bewerber ist sich bereits im Vorfeld sicher, den Job zu bekommen. Ihm scheinen alle Türen offen zu stehen, für eine weitere Bewerberin wiederum geht es hier einfach nicht mehr weiter. Wieso ist ihr völlig unklar, hat sie doch wie alle anderen auch die geforderten Fähigkeiten und Qualifikationen!

In dieser spannenden und hochaktuellen Version der Barockoper Semiramis steht die Frage im Mittelpunkt, wie und warum Menschen heute Karriere machen. Zählen allein Wissen und Fähigkeiten? Welchen Einfluss haben bestimmte Erfolgsstrategien, Charaktermerkmale oder Voraussetzungen wie Geschlecht oder Alter? Und wieso stehen manchen die Türen so viel weiter offen als anderen?

Das Opernloft im Alten Fährterminal Altona ist bekannt für seine ungewöhnlichen und mitreißenden Opern-Inszenierungen. In nur 90 Minuten werden hier Opern auf das Wesentliche reduziert - ideal für Opernneulinge! Gefördert von: Nur wenige Vorstellungen!

Opernloft · Premiere: 19.03. 19.30 Uhr, weitere Vorstellungen u. a.: 03.04. und 04.04. jeweils 19.30 Uhr
Tickethotline: 01 806700733* · www.opernloft.de
*0,20 € vom Festnetz, 0,60 € vom Mobilfunknetz

MÄRZ

So. 1		19.00 Ausnahmezustand Florian Schroeder	19.00 Cindy Reller	14.30 + 19.00 Heiße Ecke	19.00 Movie Crasher		18.00 La Colmena Cont. Dance School HH	19.00 Große Jubiläumsgala Preview
Mo. 2		20.00 #BEETHOVEN HH-Premiere	19.30 Daphne De Luxe HH-Premiere	19.30 Matze Knop	Keine Vorstellung		19.00 Dramaturgischer Montag	19.30 Große Jubiläumsgala Premiere
Di. 3		20.00 Vergesst Winnetou Iija Richter	19.30 Cindy Reller	19.30 Heiße Ecke	19.30 Der Hamburger Comedy Slam		Keine Vorstellung	19.30 Große Jubiläumsgala 4 Jahre FIRST STAGE
Mi. 4		20.00 Vor der Ehe wollt' ich ewig leben	19.00 Cindy Reller	19.00 Heiße Ecke	19.00 Amor läuft Amok		Keine Vorstellung	19.30 Große Jubiläumsgala 4 Jahre FIRST STAGE
Do. 5		20.00 Die Kränkungen der Menschheit	20.00 Restlaufzeit Han's Klaffl	19.30 Cindy Reller	19.30 Heiße Ecke	20.00 Die Tür mit den 7 Schlössern	20.00 Die Zuckerschweine	19.30 Große Jubiläumsgala 4 Jahre FIRST STAGE
Fr. 6		20.00 Die Kränkungen der Menschheit	20.00 echt jetzt HG Butzke	20.00 Cindy Reller	20.00 Heiße Ecke	20.00 Die Tür mit den 7 Schlössern	20.00 Further than the furthest thing	19.30 Große Jubiläumsgala 4 Jahre FIRST STAGE
Sa. 7		20.00 In Conversation	20.00 Leben im Plus Chin Meyer	20.00 Cindy Reller 23.59 Mitternachtsshow	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	20.00 Die Tür mit den 7 Schlössern	20.00 Further than the furthest thing	15.00 + 19.30 Große Jubiläumsgala
So. 8		Keine Vorstellung	19.00 Kabarett der rote Stuhl Thomas Kreimeyer	Keine Vorstellung	19.00 Jürgen von der Lippe	Keine Vorstellung	18.00 Ein Überraschungstück	17.00 Intensiv-Workshop Vorstellung
Mo. 9		Keine Vorstellung	20.00 Weltretten für Anfänger HH-Premiere	19.30 Kay Ray Show	19.30 Jürgen von der Lippe	Keine Vorstellung	20.00 Buddy forever	19.30 Große Jubiläumsgala 4 Jahre FIRST STAGE
Di. 10		Keine Vorstellung	20.00 Alles wird gut HH-Premiere	19.30 Cindy Reller	19.30 Jürgen von der Lippe	Keine Vorstellung	20.00 Morden im Norden	19.30 Große Jubiläumsgala 4 Jahre FIRST STAGE
Mi. 11		19.00 Meine Damen und Herren: Die Stadt bin ich	20.00 Wie aus heiterem Himmel Erwin Grosche	19.00 Cindy Reller	19.00 Jürgen von der Lippe	19.00 Amor läuft Amok	20.00 Morden im Norden	19.30 Große Jubiläumsgala 4 Jahre FIRST STAGE
Do. 12		19.00 Meine Damen und Herren: Die Stadt bin ich	20.00 Quint-Essenz HH-Premiere	19.30 Cindy Reller	19.30 Jürgen von der Lippe	19.30 Amor läuft Amok	20.00 Die Tür mit den 7 Schlössern	19.00 Große Jubiläumsgala 4 Jahre FIRST STAGE
Fr. 13		19.00 Meine Damen und Herren: Die Stadt bin ich	20.00 ... gibt sich die Ähre Bauer Hader	20.00 Cindy Reller	20.00 Jürgen von der Lippe	20.00 Amor läuft Amok	20.00 Die Tür mit den 7 Schlössern	20.00 SICHT.Weise#5 Premiere
Sa. 14		19.00 Meine Damen und Herren: Die Stadt bin ich	20.00 ... gibt sich die Ähre Bauer Hader	20.00 Cindy Reller 23.59 Mitternachtsshow	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	20.00 Amor läuft Amok	20.00 Die Tür mit den 7 Schlössern	20.00 SICHT.Weise#5
So. 15		Keine Vorstellung	19.00 Deutschland einig Vaterland HH-Premiere	19.00 Bumsfallera!	14.30 + 19.00 Heiße Ecke	19.00 Pasquale Aleardi & Die Phonauten	20.00 Rockin Burlesque	19.00 SICHT.Weise#5
Mo. 16		Keine Vorstellung	20.00 Zukunft HH-Premiere	19.30 Frieda Braun HH-Premiere	19.30 Basta	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 17		Keine Vorstellung	20.00 Offenes Visier HH-Premiere	19.30 Hidden Shakespeare	19.30 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mi. 18		20.00 The Nose Uraufführung	20.00 Offenes Visier Django Asül	19.00 Cindy Reller	19.00 Heiße Ecke	19.00 Amor läuft Amok	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Do. 19		20.00 The Nose	20.00 Wenn Du mich verlässt komm ich mit	19.30 Cindy Reller	19.30 Heiße Ecke	19.30 Amor läuft Amok	20.00 Die Tür mit den 7 Schlössern	20.00 Teilzeitrebellin
Fr. 20		21.00 The Sandwich Syndrome Uraufführung	20.00 Germany's Next Ex-Model	20.00 Cindy Reller	20.00 Heiße Ecke	20.00 Frank Fischer HH-Premiere	20.00 Die Tür mit den 7 Schlössern	Keine Vorstellung
Sa. 21		21.00 The Sandwich Syndrome	20.00 Germany's Next Ex-Model	20.00 Cindy Reller 23.59 Mitternachtsshow	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	19.00 Frank Fischer	20.00 Die Tür mit den 7 Schlössern	20.00 Lord Arthur Saviles Verbrechen Premiere
So. 22		17.00 Auf Zucker	19.00 Germany's Next Ex-Model	19.00 Cavequeen	14.30 + 19.00 Caveman	19.00 Pornosüchtig	19.00 Die Tür mit den 7 Schlössern	19.00 Lord Arthur Saviles Verbrechen
Mo. 23		10.00 Auf Zucker	20.00 Ende der Bescheidenheit	Keine Vorstellung	19.30 Pawel Popolski	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Ein kleiner Prinz
Di. 24		10.00 Auf Zucker	20.00 Die Schönen und das Biest LaLeLu	Keine Vorstellung	19.30 Pawel Popolski	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mi. 25		10.00 Auf Zucker	20.00 BEKLOPPTIMIERUNG Beier & Hang	Keine Vorstellung	19.00 Heiße Ecke	19.00 Tante Woo und Roman Who?	20.00 Improslam!	Keine Vorstellung
Do. 26		10.00 Auf Zucker	20.00 OBACHT MILLER Rolf Miller	19.30 Tschüssikowski!	19.30 Heiße Ecke	19.30 Tante Woo und Roman Who?	20.00 Die Tür mit den 7 Schlössern	17.00 Das Hamburger Dschungelbuch
Fr. 27		10.00 Auf Zucker	20.00 Am 8. Tag schuf Gott den Rechtsanwalt	20.00 Tschüssikowski!	20.00 Heiße Ecke	20.00 Tante Woo und Roman Who?	20.00 SEX reloaded	17.00 Das Hamburger Dschungelbuch Prem.
Sa. 28		19.30 Woody Mues Macht's gut Premiere	19.00 Geburtstags-Gala	20.00 Tschüssikowski! 23.59 Mitternachtsshow	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	20.00 Tante Woo und Roman Who?	20.00 Die Tür mit den 7 Schlössern	14.30 Das H. Dschungelbuch 19.30 Beziehungsweise
So. 29		19.30 Woody Mues Macht's gut	19.00 Getwittercloud Reiner Kröhnert	19.00 Steffen Hallaschka und Gäste	14.30 + 19.00 Heiße Ecke	19.00 Helene Bockhorst	19.00 Die Tür mit den 7 Schlössern	11+14 Das Hamburger Dschungelbuch
Mo. 30		19.30 Woody Mues Macht's gut	20.00 Ingo Oschmann HH-Premiere	19.30 Martin Reinl & Carsten Haffke	19.30 Männerabend	19.30 Helene Bockhorst	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 31		Keine Vorstellung	20.00 Immer Ärger mit den Nachbarn A. Hoppe	19.30 Tschüssikowski!	19.30 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Brain

Premiere Musical Oper/Musik Jugendtheater Variete/Comedy/Kabarett Talk Literatur Show Tanz Performance Sozialkritisches Theater Schauspiel Krimi

* (14 Cent/Min.) kurzfristige Änderungen nicht ausgeschlossen!

Asiatisch Spanisch
 Hanseatisch Indisch
 Chinesisch Fleisch
 Pasta Mexikanisch
 Japanisch Fisch
 Italienisch Syrisch
 vom Grill Mediterran
 Vegetarisch Deutsch

HAMBURG

BITTET ZU TISCH

Wo man
 in Hamburg gut speisen kann

KULINARISCH

UNSER TIPP
 Vielfältiges Speisenprogramm
 mit französischen, regionalen
 und arabischen Akzenten.

BRÜDIGAMS

Internationale Küche



Die Fusion von 4 Leidenschaften: Kochen, vintage Möbel und Objekte, Reisen, Kochbücher – dies finden Sie im Brüdigams. Geboten wird gehobene Bistrotische mit einem persönlichen Flair. Sie sollen sich zuhause fühlen aber trotzdem die weite Welt erleben. Gegensätze ziehen sich im Brüdigams an – regionale Produkte europäisch in Szene gesetzt zu erschwinglichen Preisen. Mitten in Eimsbüttel finden Sie ein Restaurant am Puls der Zeit. Sowohl in der Einrichtung als auch in der Küche gibt es viel zu entdecken.

Ein schneller Mittagstisch, ein Abendessen zu zweit, mit Freunden oder Geschäftspartnern – hier kann man sich wohlfühlen, auf 40 Plätzen und einer schönen Terrasse findet man immer ein gemütliches Plätzchen. Auch größere Veranstaltungen sind kein Problem. Schauen Sie sich um, lassen Sie sich kulinarisch verwöhnen und genießen Sie das Brüdigams! Öffnungszeiten: Mo. - Sa. 11.00 – 23.30 Uhr Sonntag Ruhetag

BRÜDIGAMS
 Eppendorfer Weg 98 • 20259 Hamburg
 Tel.: 040-5701 2999 • www.bruedigams.de

Von der Motte Fast Slow Food

Mottenburger Twiete 14 • 22765 Hamburg
 040 - 57 24 09 62 • www.vondermotte.de

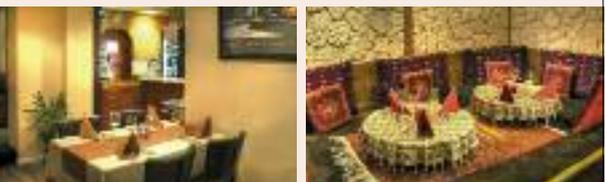


"Von der Motte", benannt nach dem Straßennamen Mottenburger Twiete, einer winzigen Fußgängerzone im Herzen von Ottensen - 200 Meter entfernt vom Spritzenplatz gelegen. Genießen Sie Salate, Suppen, Sandwiches und kleine feine Gerichte aus aller Welt - im Café oder als Take Away. Aber lassen Sie noch ein bisschen Platz für die sündigen Kuchen - wer sie kennengelernt hat wird sie nicht mehr missen wollen. Dienstag bis Sonntag von 10 - 22 Uhr.

Baccara Persisches Spezialitäten Restaurant

■ Baccara Teller 22,- €

Ernst-Merck-Straße 4 • 20099 Hamburg
 040 - 180 78 445 • www.baccara-hh.de



Die persische Küche ist mannigfaltig und wird deswegen von Feinschmeckern weltweit geschätzt. Sie ist nicht nur wohlschmeckend, ihr liegt auch eine sehr alte Philosophie zugrunde, nämlich die Harmonie zwischen "heiß" und "kalt". Sie zeichnet sich aber vor allem durch die Verwendung vieler, frischer Kräuter wie Basilikum, Petersilie, Schnittlauch, Kresse, Minze und edler Gewürze wie Safran, Zimt und Kardamom aus. Es werden auch Früchte wie Pflaumen, Granatäpfel, Quitten und Rosinen verarbeitet. Die persische Küche ist im Gegensatz zu anderen Landesküchen dieser Region nicht scharf sondern eher mild gewürzt. Grundsätzlich werden die Gerichte mit Fleisch, Fisch und Geflügel in Kombination mit Reis oder Brot serviert.

■ Typisch Hamburger Küche ■ Deutsch ■ International ■ Italienisch

Erlebnis-Tipps

Sport · Spaß · Entspannung · Abenteuer



FRÜHLINGSDOM 27. MÄRZ BIS 26. APRIL

Am 27. März geht's los und die 1,6 Kilometer lange Erlebnismeile des größten Volksfestes im Norden lockt mit mehr als 230 verschiedenen Attraktionen für die ganze Familie. **Familihtag:** Jeden Mittwoch ermäßigte Preise für alle Besucher.

Feuerwerk: Jeden Freitag 22.30 Uhr. **Öffnungszeiten:** Montags bis donnerstags von 15.00 bis 23.00 Uhr. Freitags und sonnabends von 15.00 bis 0 Uhr · Sonntags von 14.00 bis 23.00 Uhr

DISCOVERY – DOCK

Das Discovery Dock ist ein neues Highlight für technikbegeisterte Menschen und alle Hafensliebhaber. Hier kann man in einer 50-minütigen Tour auf knapp 300 Quadratmetern alles Wissenswerte über den Hamburger Hafen erfahren. Für Kinder ist das Discovery Dock ab zirka zehn Jahren geeignet. Als digitale Version des Hamburger Hafens versorgt das Discovery Dock die BesucherInnen nicht nur mit Hintergrundinfos über die Abläufe im Hafen, es bietet auch echte Erlebnisse. Vom virtuellen Aquarium in dem sich Stint und Schweinswale tummeln bis hin zum Trockendock von Blohm + Voss, gibt es viel zu bestaunen. Das Discovery Dock gleicht einem virtuellen Abenteuerspielplatz.



Discovery-Dock · Am Kaiserkai 60, 20457 Hamburg, Telefon: 040-8796326-0, Infos: www.discovery-dock.de. Öffnungszeiten: Mo. bis Do.: 10.00 bis 19.00 Uhr

Die Geschenkidee!

HAMBURG erleben

Das Jahres-ABO
 Das komplette Kulturprogramm für das ganze Jahr
 11 Ausgaben frei Haus

11 Ausgaben für nur €27,-
 inkl. Versandkosten

Telefon: 040-63 67 02 41

Telefon: 040-63 67 02 41 | e-mail: info@hamburg-erleben.com

Am 19. März beginnt die neue Saison!

Herzlich willkommen...

...zu einem Ausflug in Deutschlands ältesten Schmetterlingsgarten. In unserem Tropenhaus sehen Sie farbenprächige Falter aus Südamerika, Afrika und Asien, frei fliegend von einer Blüte zur Anderen, immer auf der Suche nach Nektar. Beobachten Sie bei uns die faszinierende Metamorphose tropischer Schmetterlinge und entdecken Sie unser Außenparlände mit: singendem Wassergarten, Insel der Basinung, Haus der Baume, Insektenhotel, Libellen-teich, Flozwarten, Kanariengewächs, Kinderspielplatz und vielem mehr.

Garten der Schmetterlinge, Friedrichsruh
 Am Schloßteich 8 • 21521 Friedrichsruh
 Tel.: 04104- 60 37 • www.garten-der-schmetterlinge.de

Skulpturen
Architektur
Malerei
Fotografie
Design
Kunst-
handwerk

Planetarium Hamburg



Foto: Terry Ruland

VOICES IN THE DARK - NEW VERSION

Trauen Sie sich und Ihren Augen. Nichts ist hier nur das, was es auf den ersten Blick zu sein scheint: Über eine surreale Traumwelt mit schwebenden Inseln taucht der Zuschauer in ein magisches Universum ein, in der Metamorphose die Realität auf den Kopf stellen. Ein Schachbrett mutiert zu einer sich ständig neu konstruierenden Metropolis. Eine Wüstenlandschaft entpuppt sich als Menschenmenge und Projektionsfläche. Fresken beginnen zu leben und erzählen ihre Geschichte. Tarotkarten erwachen zum Leben, eine Postkarte bildet das Tor zu einer versunkenen Stadt und Balletttänzer schweben in virtuellen Welten. Eine Symphonie aus Klängen, Bildern und Emotionen entführt den Zuschauer in ein rätselhaftes, neues Universum.

MARKK Museum am Rothenbaum

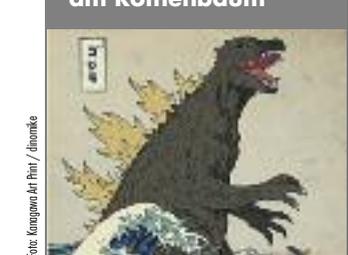


Foto: Kamigawa Art Photo / dionotika

Monster, Geisterwesen + Popkultur Cool Japan!

„Cool Japan“ ist ein Schlagwort, das eng verbunden mit japanischer Pop-Kultur ist. Auch in Deutschland sind japanisches Mangas, Anime- und Horrorfilmen extrem beliebt. In ihnen stoßen wir immer wieder auf Monster, Dämonen und geisterhafte Wesen: Manche sind furchterregend, manche gut, andere sind weder-gut-noch-böse – und die nächsten können sogar ganz niedlich sein. Geschichten von Monstern und ihren Verwandten werden in Japan seit Jahrhunderten erzählt – und im MARKK folgen wir heute ihren historischen Spuren bis hin zu ihrem Erscheinen in Horrorfilmen, Mangas und mehr!

Freilichtmuseum am Kiekeberg



Foto: Freilichtmuseum am Kiekeberg

KUNSTHANDWERKERMARKT

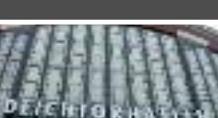
Sa., 21. u. So. 22. März 10-18 Uhr, 7 Euro

Das Angebot ist so vielfältig wie das Museum selbst: Kleidung für Groß und Klein, außergewöhnliche Schmuckkreationen, Puppen und Teddys oder Holz- und Lederarbeiten. Natürlich dürfen zu dieser Jahreszeit Osterdekorationen nicht fehlen. Neben Eiern – bemalt, durchbohrt oder geritzt, aus Holz, Glas und Keramik – gibt es eine große Auswahl an österlichem Wohnungsschmuck. Selbst Gartenfreunde kommen auf ihre Kosten, denn das Angebot an Pflanzensteckern, Figuren und Keramiken ist außerordentlich abwechslungsreich. Neben vielen altbewährten Ausstellern feiern auf jedem Markt viele Kunsthandwerker Premiere, sodass auch die „alten Hasen“ unter den Besuchern viel Neues entdecken werden.

MUSEEN

Die wichtigsten Ausstellungen im März

MÄRZ

 <p>Hamburger Kunsthalle Glockengießerwall 20095 Hamburg 040-428 131 2 00 www.hamburger-kunsthalle.de Di-So 10-18 Uhr, Do 10-21 Uhr 1.+2. Weihnachtstag 10-18 Uhr</p>	 <p>Museum für Kunst und Gewerbe Steintorplatz 20099 Hamburg 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de Di-So 11-18 Uhr, Mi/Do 11-21 Uhr</p>
 <p>Museum der Arbeit Wiesendamm 3 22305 Hamburg 040-428133-0 www.museum-der-arbeit.de Mo 13-21 Uhr, Di-Sa 10-17 Uhr, So+Feiertag 10-18 Uhr</p>	 <p>Spicy's Gewürzmuseum Am Sandtorkai 34 20457 Hamburg 040-36 79 89 www.spicys.de täglich 10-17 Uhr So und Feiert. geöffnet</p>
 <p>Planetarium Hamburg Linnering 1 (Stadtpark) 22299 Hamburg 040-428 86 52 10 www.planetarium-hamburg.de Di 9-17 Uhr, Mi/Do 9-21 Uhr, Fr 9-22 Uhr, Sa 12-22 Uhr, So/FT 10-20 Uhr Montags geschlossen</p>	 <p>Bucerius Kunst Forum Alter Wall 12 20457 Hamburg 040-36 09 96-0 www.buceriuskunstforum.de täglich 11-19 Uhr Donnerstags 11-21 Uhr</p>
 <p>Markk Museum am Rothenbaum Rothenbaumchaussee 64 20148 Hamburg 040-42 88 79 - 510 www.markk-hamburg.de Di-So 10-18, Do 10-21 Uhr</p>	 <p>Deichtorhallen Deichtorstraße 1-2 20095 Hamburg 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de Di-So 11-18 Uhr Jeden 1. Do. im Monat: 11-21 Uhr (außer an Feiertagen)</p>

Datum	Veranstaltung / Sonderschau	Ort / Info
bis 13.04. bis 31.12. 2023 bis 30.08.	GOYA, FRAGONARD, TIEPOLO – Die Freiheit der Malerei Acht Jahrhunderte Kunst – Die ständige Sammlung der Kunsthalle UNFINISHED STORIES – Geschichten aus der Sammlung	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de
bis 01.03. bis 14.06.	IMPRESSIONISMUS – Meisterwerke aus der Sammlung Ordrupgaard TRAUERN – Von Verlust und Veränderung. Bilder, Skulpturen, Videos, Fotografien, Rauminstallationen, Dia-Projektionen und Sound Pieces von rund 30 Künstlern aus 15 Ländern	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de
bis 01.03. bis 26.04. bis 20.09.	ALL-OVER – NEUES GRAFIKDESIGN AUS DEN NIEDERLANDEN SAGMEISTER & WALSH – BEAUTY DAS PLAKAT – 200 JAHRE KUNST UND GESCHICHTE	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de
bis 19.07. 27.03. bis 26.07 bis 01.06.	DAS ZWEITE ORIGINAL – FOTOGRAFIE NEU ORDNET: REPRODUKTIONEN COPY & PASTE – WIEDERHOLUNG IM JAPANISCHEN BILD 100 JAHRE LENKBARES LICHT – URSPRUNG UND AKTUALITÄT BEWEGLICHER BELEUCHTUNG	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de
bis 10.05. Di. 11.02 20 bis 22 Uhr	DAVID HOCKNEY – in Zusammenarbeit mit Tate London IN UNNÜTZ TOLLER WUT. – WIE GEFÜHLE POLITIK UND ALLTAG BEHERRSCHEN HörSalon, Eintritt frei, Anmeldeinfo unter www.buceriuskunstforum.de	Bucerius Kunst Forum Tel.: 040-36 09 96-0 www.buceriuskunstforum.de
bis 25.05.	TATTOO-LEGENDEN – Christian Warlich auf St. Pauli. Im Mittelpunkt stehen Warlichs handgemalte Vorlagezeichnungen in Alben und auf Einzelblättern.	Hamburgmuseum Tel.: 040-428 132 100 www.shmh.de
21.03. bis 14.06. bis 24.05.	GUTE AUSSICHTEN – Junge Deutsche Fotografie 2019/2020 & Grand III #GuteaussichtenDTH INSTALLATIONEN AUS 25 JAHREN SAMMLUNG FALCKENBERG – eine umfassende Ausstellung, die den Schwerpunkt auf installative und skulpturale Arbeiten der Sammlung legt.	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de
bis 17.05. 21.03. bis 14.06. bis 17.05.	QUADRO – Es werden vier ausgewählte malerische Positionen der Gegenwart vorgestellt. RECOMMENDED – OLYMPUS FELLOWSHIP #RECOMMENDEDBYCURATORS JETZT! JUNGE MALEREI IN DEUTSCHLAND – Jetzt	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de
Dauerausstellung Sonderausstellung	Die Polizei Hamburg präsentiert die Ausstellung "225 Jahre Wasserschutzpolizei Hamburg" „Rickmers - eine norddeutsche Unternehmensgeschichte“	Rickmer Rickmers Tel.: 040-319 59 59 www.rickmer-rickmers.de
Sa./So. 21./22.03 10-18 Uhr	KUNSTHANDWERKERMARKT – Das Angebot ist so vielfältig wie das Museum selbst: Kleidung für Groß und Klein, außergewöhnliche Schmuckkreationen, Puppen und Teddys oder Holz- und Lederarbeiten – für jeden Geschmack ist etwas dabei. 7 Euro Eintritt	Freilichtmuseum am Kiekeberg Tel.: 040-79 01 760 www.kiekeberg-museum.de
4 Termine im März 19.03. und 31.03.	Voices in the Dark - New Version – oices in the Dark entführt Sie in vollkommen neue audiovisuelle Dimensionen und überrascht Sie bis zur letzten Minute immer aus Neue. Das Phantom des Universums – Die Jagd nach der Dunklen Materie	Planetarium Hamburg Tel.: 040-428 86 52 10 www.planetarium-hamburg.de
Dauerausstellung Dauerausstellung bis 20.07.	HISTORISCHE SCHIFFFAHRT – Blicke in die Sammlungen des Altonaer Museums DIE BAUERNSTUBEN – Blicke in die Sammlungen des Altonaer Museums "Laß leuchten! Peter Rühmkorf zum Neunzigsten."	Altonaer Museum Tel.: 040-428 135-0 www.altonaermuseum.de
bis 28.06. 01.03. bis 19.04.	Im Schatten von Venus – Ton- und Bildspuren aus dem Kolonialarchiv Monster, Geisterwesen + Popkultur – Cool Japan! Amani – Auf den Spuren einer kolonialen Forschungsstation	Markk Museum am Rothenb. Tel.: 040-42 88 79-510 www.markk-hamburg.de
bis 01.06. Samstags	DIE NACHT – Alles ausser Schlaf Kinderwerkstätten: Hinters Licht geführt – Schattenfiguren am Stiel. Kinder ab 6 Jahren bringen Licht ins Dunkel geben dem Formen, was die Nacht sonst verbirgt.	Museum der Arbeit Tel.: 040-428 133-0 www.museum-der-arbeit.de
Dauerausstellung 28.03. 15.-18.30 Uhr 32,50 Euro	Auf ca. 350 qm werden weit über 900 Exponate aus den letzten fünf Jahrhunderten gezeigt. SWEET & SPICY – Gewürzkaufmann Jacob Lange führt Sie durch die historische Speicherstadt und anschließend zum Chocoversum, wo Sie die Herstellung der Schokolade erleben.	Spicy's Gewürzmuseum Tel.: 040-36 79 89 www.spicys.de
*26. März 15-16 Uhr *07. März 15-16 Uhr	Kapitänsführung: Pökelleisch + Krabbencocktail – Essen an Bord einst und jetzt Maritimer Vortrag: „Glitzernde Traumschiffe“ *Treffpunkt ist im Foyer. Keine Voranmeldung nötig. Kosten im Eintrittspreis enthalten	Intern. Maritimes Museum Tel.: 040-300 92 300 www.imm-hamburg.de
bis 22.03.	»WERDEN, DAS IST DIE LOSUNG!« – Szenen zum 150. Geburtstag von Ernst Barlach. Ein Jubiläumsprojekt in Kooperation mit dem Kunstgeschichtlichen Seminar der Universität Hamburg	Tel.: 040-82 60 85 www.barlach-haus.de

 <p>Museum Elbinsel Wilhelmsburg Kirchdorfer Straße 163 21109 Hamburg Tel.: 040-31 18 29 28 www.museum-wilhelmsburg.de 12. April bis 31. Oktober Sonntags 14 bis 17 Uhr</p>	 <p>Museum für Hamburgische Geschichte Holstenwall 24 20355 Hamburg Tel.: 040-428 132 100 www.shmh.de Mo. 10-17 Uhr, Sa/So u. an Feiertagen 10-18 Uhr</p>
 <p>Internationales Maritimes Museum Koreastraße 1 20457 Hamburg 040-300 92 300 www.imm-hamburg.de täglich 10-18 Uhr</p>	 <p>Ernst Barlach Haus Stiftung Hermann F. Reemtsma Baron-Voght-Straße 50a Jenischpark 22609 Hamburg 040-82 60 85 www.barlach-haus.de Di-So 11-18 Uhr</p>
 <p>Rickmer Rickmers St. Pauli Landungsbrücken Brücke 1 20359 Hamburg 040-319 59 59 www.rickmer-rickmers.de täglich 10-18 Uhr</p>	 <p>Altonaer Museum Museumstraße 23 22765 Hamburg 040-428 135-0 www.altonaermuseum.de Di-So 10-17 Uhr Museumsladen: Di-So 10-18 Uhr</p>
 <p>Deutsches Zollmuseum Alter Wanddrach 16 20457 Hamburg Tel.: 040-42820-3911 www.museum.zoll.de Di-Fr 09-17 Uhr Eintritt: 2 €</p>	 <p>Freilichtmuseum am Kiekeberg Am Kiekeberg 1 21224 Rosengarten-Ehestorf 040-79 01 76-0 www.kiekeberg-museum.de Di-Fr 09-17 Uhr, Sa/So u. an Feiertagen 10-18 Uhr</p>

TIPP

Sa. 21. März. bis So. 14. Juni

GUTE AUSSICHTEN

Junge Deutsche Fotografie 2019/2020 & Grant III

Mit der Ausstellung **GUTE AUSSICHTEN 2019/2020** präsentiert das Haus der Fotografie der Deichtorhallen Hamburg die neuen Preisträger*innen des renommierten Nachwuchspreises für Fotografie Absolvent*innen. Im 16. Jahr von **GUTE AUSSICHTEN** wählte die Jury aus 82 Einreichungen von 36 Hochschulen neun Preisträger*innen aus: »Krieg und Frieden in Zeiten globaler Desinformation« ist der rote Faden, der sich durch die Ausstellung 2019/2020 zieht und die Werke der Preisträger*innen miteinander verknüpft. Die prämierten Absolvent*innen stammen von prominenten Hochschulen auf dem Gebiet der Fotografie: Neben der Fachhochschule Bielefeld, der Hochschule Darmstadt, der Muthesius Kunsthochschule Kiel, der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig und der Bauhaus Universität Weimar stammen zwei Gewinner*innen von der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg: Ricarda Fallenbacher untersucht in ihrer Arbeit Ein Bild von uns – Objektiv betrachtet das Verhältnis zwischen Fotograf und Modell. Die Verwertung und Verteilung von Fotos in der Kunst, den Medien und der Werbung thematisiert Johannes Kuczera in seiner Serie Distributor.

Deichtorhallen • Tel. 040-32103-200
www.deichtorhallen.de



Lukas van Bentum - Identity Negotiation, 2019, www.guteaussichten.org

Kunsthalle Hamburg

bis So. 30. August

UNFINISHED STORIES

Geschichten aus der Sammlung



Foto: Inno Bemer

Felix Gonzalez-Torres (1957–1996) "Untitled" (Klaus Barbie as a Family Man), 1988, Mixed Media, 19 x 24,2 cm Fotoabzug auf Puzzle, Plastikhülle, Hamburger Kunsthalle, © The Felix Gonzales-Torres Foundation

UNFINISHED STORIES nimmt die Geschichte der Kunst seit den 1960er Jahren bis in die 2000er Jahre in den Blick. Die Ausstellung macht die Gleichzeitigkeit des Ungleichen, das Nebeneinander und Überlappen unterschiedlicher Stile und Strömungen anschaulich. Vor allem jedoch setzt UNFINISHED STORIES auf das erzählerische Potential der Kunst und ihre Fähigkeit, Geschichten zu entwickeln, die uns fesseln, bereichern, berühren, irritieren, provozieren und zum Weitererzählen einladen.

UNFINISHED STORIES erzählt Geschichten im Plural. Anhand von drei Erzählsträngen, die mitunter durch Blickachsen miteinander verwoben sind, geht die Präsentation zentralen Themen und Entwicklungen seit den 1960er Jahren nach. Da ist zum einen der Mensch selbst und seine Darstellung in der Kunst. Das Verhältnis von Individuum und Gesellschaft, Geschlechterrollen, Familienkonstellationen und Zwischenmenschliches werden befragt. Zum anderen gewinnen das Material selbst, seine Beschaffenheit und sein

Eigencharakter an Bedeutung. Prozesshaftigkeit, Transformation von Energie und Zeitlichkeit sind in diesem Zusammenhang wichtige Stichworte. Ein dritter Erzählstrang widmet sich innovativen Strategien in der Kunst seit den 1960er und 1970er Jahren. Tradierte Konventionen werden infrage gestellt und mitunter gebrochen. Die Idee wird zur Kunst erhoben und muss nicht zwangsläufig materialisiert oder ausgeführt werden. Vor allem gewinnen die Betrachter/innen an Bedeutung: Ihnen kommt nun eine veränderte, aktivere Rolle zu. Die Künstler Franz Erhard Walther, Arthur Köpcke und Felix Gonzalez-Torres nehmen daher eine zentrale Position innerhalb der Ausstellung ein und stehen stellvertretend für einen »offenen Werkbegriffs«, der den/die Betrachter/in als Vollender und Komplizen der Kunst versteht.

Kunsthalle Hamburg
bis So. 30.08.
Tel.: 040-428131-200
www.hamburger-kunsthalle.de

DEICHTORHALLEN

RECOMMENDED OLYMPUS FELLOWSHIP



- 1) Karla Hiraldo Voleau, Kazumasa in Ueno Park, from the series I Have Nothing to Tell You, 2019
- 2) Tobias Kruse, DEPOTNIE #019, 2019
- 3) Mika Sperling, Son, from the series Mother Tongue, 2019

recommended ist ein Stipendium für aufstrebende Fotograf*innen im künstlerischen Bereich, das Olympus 2017 in Kooperation mit dem Haus der Photographie / Deichtorhallen Hamburg, Foam Fotografiemuseum Amsterdam und dem Fotografie Forum Frankfurt ins Leben gerufen hat. Ziel des Stipendiums und der vier Partner ist die Förderung der zeitgenössischen Fotografie im künstlerischen Bereich. Die jungen Fotograf*innen Tobias Kruse (*1979, Mecklenburg, Deutschland), Mika Sperling (*1990, Norilsk, Russland), Karla Hiraldo Voleau (*1992, Santo Domingo, Dominikanische Republik) erhalten eine wirksame Unterstützung an einem entscheidenden Punkt ihrer Karriere. Hierzu tragen insbesondere das persönliche Coaching der erfahrenen Kurator*innen sowie die Ausstellungen durch die drei Häuser bei.

Deichtorhallen
Sa. 21.03. bis So. 14.05.
Tel.: 040-32103-0
www.deichtorhallen.de

Die APRIL-AUSGABE von HAMBURG-ERLEBEN ist ab 24. MÄRZ am Kiosk

VORSCHAU APRIL

Mi. 01.04. und Do. 02.04. 20.00 Uhr
Barclaycard Arena

THE BAR AT BUENA VISTA

In ihren Stimmen und Erinnerungen glimmt das Feuer längst vergangener Tage: Mit »The Bar at Buena Vista« erwecken die einzigartigen Grandfathers of Cuban Music in einer mitreißenden Show voller Musik, Tanz und kubanischer Lebensfreude die pulsierende Atmosphäre des stimungsvollen Havannas der vierziger und fünfziger Jahre wieder zum Leben. Hommage an einen sagenumwobenen Club.



Foto: BB Promotion

Do. 02.04. 20.00 Uhr Barclaycard Arena

SASHA

Im letzten Jahr beschloss Sasha mit seinem neuen Album Schlüsselkind, wieder zu seinen Wurzeln zurückzukehren. Die Songs auf seinem Album sind alle erstmalig auf Deutsch. Der Sänger beweist immer wieder, dass er in der Lage ist sich weiterzuentwickeln und stetig neu zu erfinden. Nicht zuletzt bewies



Foto: Olf Heinke

er dies mit seinem erfolgreichen Rockabilly-Alter-Ego Dick Brave und dem Album Dick This!, das ihm sogleich noch einen Echo einbrachte.

Sa. 18.04. 20.00 Uhr Laeiszhalle Großer Saal

KARAT

Karat ist eine 1975 gegründete Band aus Berlin, die zu den erfolgreichsten in der DDR gehörte und mit deutschsprachiger Rockmusik bis heute erfolgreich ist. Bekannt wurde die Band durch ihren Hit »Über sieben Brücken mußt du gehn«.



Foto: Kai Hainberg

Do. 23.04. 20.00 Uhr Barclaycard Arena

SANTIANO

Die norddeutschen Musiker sind nicht mehr aufzuhalten: Nachdem ihre letzten vier Alben alle den ersten Platz in den Charts ergatterten konnten und eine Auszeichnung nach der anderen erhielten, nimmt die Band nun zusammen mit MTV ein unplugged Album auf. Mit diesem gehen sie 2020 auf große Deutschland Tour und das Quintett hält einige Überraschungen für die Zuschauer bereit.



Foto: Carsten Klitzke

VORSCHAU APRIL

KONZERTE / SHOWS

FORTE - SPECIAL SCREENING & CONCERT

Elbphilharmonie Kleiner Saal · Sa 04. April 19.30 Uhr
Info: www.elbphilharmonie.de

LISA BASSENGE TRIO

Elbphilharmonie Kleiner Saal · Mi. 08. April 19.30 Uhr
Info: www.elbphilharmonie.de

PAW PATROL LIVE!

Barclaycard Arena · Mo. 13. April 11, 14. 17 Uhr
Info: www.barclaycard-arena.de

NILS PETTER MOLVAER

Elbphilharmonie Großer Saal · Mi. 17. April 21 Uhr
Info: www.elbphilharmonie.de

ALEX CHRISTENSEN

Barclaycard Arena · Mi. 22. April 19.00 Uhr
Info: www.barclaycard-arena.de

THEATER

DAT FÜERSCHIPP

Ohnsorg Theater
Premiere: So. 12. April 19.30 Uhr
Info: www.ohnsorg.de

QUAI WEST

Schauspielhaus · Premiere: Sa. 18 April 19.30 Uhr
Info: www.schauspielhaus.de

TRÄUM WEITER

Ernst Deutsch Theater
Premiere: Do. 23. April 19.30 Uhr
Info: www.ernst-deutsch-theater.de

NETWORK

Thalia Theater
Premiere: Sa. 25. April 20.00 Uhr
Info: www.thalia-theater.de

IMPRESSUM

Herausgeber & Verleger
HARTMUT KLIEBER
CHART & DESIGN
CREATIV-AGENTUR FÜR WERBEGRAFIK UND MULTIMEDIA
Winterhuder Weg 42 · 22085 Hamburg
Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117
e-mail: info@hamburg-erleben.com
www.hamburg-erleben.com
Redaktionsleitung / Anzeigen / ABO Bestellung
Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117
e-mail: info@hamburg-erleben.com
Erscheinungsweise: monatlich
Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung.

Mit uns verpassen Sie keine Vorstellung!



KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS
HAMBURG hat viel zu bieten und wir zeigen es Ihnen – immer vorausschauend
www.hamburg-erleben.com

Das HAMBURG-ERLEBEN Jahres-ABO || Ausgaben werden direkt frei Haus geliefert.

Name / Vorname

Straße / Nr.

PLZ / Wohnort

Telefon

E-Mail

Ja, ich möchte das HAMBURG-ERLEBEN Kulturmagazin ab sofort zum Jahres-Vorzugspreis von nur 27,- Euro inkl. MwSt. und Zustellkosten bequem zugeschickt bekommen.

und/oder schicken Sie es als Geschenk an folgende Adresse. Rechnung bitte an mich.

Name / Vorname

Straße/Nr.

PLZ/Wohnort

Datum / Unterschrift

03-20