

HAMBURG

April

Jahres-
ABO nur
29€

erleben

Nr. 187 · April 25 · € 2,90

KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS



ANZEIGE

GREASE Das Hitmusical

Barclays Arena · So. 27.04. 19.00 Uhr

Das April
Kulturprogramm



Foto: Joachim Gössel



Anisae

Sean Shibe

Schauspielhaus

Georg-Theater

Museum für Kunst und Gewerbe

LAEISZHALLE GROSSER SAAL

ORCHESTER'91 / ELIZAVETA DON / EMANUEL DANT- SCHER

Rachmaninow / Schostako-
witsch



Foto: Danil Rabovsky

Sein Zweites Klavierkonzert schrieb Rachmaninow am Ende einer Depression und Schaffenskrise. Das Werk steht also für einen Neuanfang. Der Komponist findet zu intensivem Ausdruck mit vielschichtiger Harmonik, Virtuosität und melancholisch-lyrischen Melodien. Das Zweite Klavierkonzert ist bis heute sehr beliebt: In zahlreichen Filmen wurde es begleitend eingesetzt, und dem Hauptthema des zweiten Satzes hat Eric Carmen mit »All by myself« ein zweites Leben in der Populärmusik geschenkt.

Schostakowitsch komponierte seine Fünfte Sinfonie während des Stalin-Terrors, nachdem er seine Sinfonie Nr. 4 aus politischen Gründen zurückziehen musste.

Das Orchester'91 freut sich über ein Wiedersehen mit der vielfach preisgekrönten Pianistin Elizaveta Don, die den anspruchsvollen Klavierpart in Rachmaninows Klavierkonzert übernimmt.

Laeiszhalle Großer Saal
Sa. 05.04 20.00 Uhr
Tickets: 040-357 666 66
www.elbphilharmonie.de

GREASE DAS HITMUSICAL



Foto: Jochen Gussat

Eines der erfolgreichsten Musicals aller Zeiten kehrt nach vielen Jahren endlich wieder live auf die Bühnen Deutschlands zurück! Die spannende Neuinszenierung des Kultmusicals GREASE – als Original direkt aus London – katapultiert die Fans in eine Zeit zwischen Petticoats und Lederjacken, schnellen Autos und heißen Partys und erweckt die 50er Jahre zum Leben. Begleitet von unvergesslichen Hits wie „You're The One That I Want“, „We go together“, „Summer Nights“ oder „Sandy“, führt der knallbunte Musical-Spaß durch eine aufregende Reise voller Sehnsucht, Liebe, Spaß und Rebellion.

GREASE ist ein Dauerbrenner und die Geschichte reinstes Dynamit! Ausgeflippte Teenager-Aufregung inmitten von schnellen Choreografien, pointierten Dialogen und gefühlvollen Gesangsnummern begleitet vom furiosen Rock'n'Roll und Doo Wop Sound der 50er Jahre – diese Liebesgeschichte lässt jedes Herz höherschlagen! Ab Dezember 2024 macht GREASE als eines der erfolgreichsten Musicals aller Zeiten Halt in Deutschland, Österreich und der Schweiz und erstrahlt in neuem Glanz. Mit schillernden Kostümen, einem spektakulären Bühnenbild und einem grandiosen, internationalen Ensemble verspricht die Neuinszenierung in englischer Sprache die Magie des Originals zu bewahren und gleichzeitig frischen Wind auf die Bühne zu bringen.

Nach der Uraufführung 1971 in Chicago entwickelte sich GREASE ab 1972 mit einer siebeneinhalb-jährigen Laufzeit am New Yorker Broadway und 3388 ausverkauften Vorstellungen zu einem der erfolgreichsten Musicals aller Zeiten. Spätestens mit der legendären Verfilmung des Musicals 1978, in der sich John Travolta und Olivia Newton-John als neues Hollywood-Traumpaar in die Herzen der Zuschauer auf der ganzen Welt sangen, avancierte GREASE zum Kult. Der Soundtrack des Films belegte in den USA 12 Wochen die Nummer 1, bis Februar 1998 war er 244 Wochen hintereinander in den Top Five der US-Pop-Charts und ist bis heute ein Evergreen.

Barclays Arena, So. 27.04. 19.00 Uhr
Infos und Tickets: 040-80 60 20 80 · www.barclays-arena.de

BARCLAYS ARENA

ABBAMANIA – THE SHOW feiert 20- jähriges Bühnenjubiläum!



Foto: Willem Schimelkembaach

Sie ist die Dancing Queen unter den ABBA-Tribute-Shows und verbreitet das ABBA-Fieber, wie keine andere: ABBAMANIA THE SHOW feiert 2025 20-jähriges Bühnenjubiläum! Seit ihrem triumphalen Debüt hat die Show die Herzen tausender Fans erobert und bleibt unangefochten die ultimative Hommage an die schwedische Popgruppe ABBA. Auch 2025 lädt ABBAMANIA THE SHOW gemeinsam mit den grandiosen Sängerinnen und Sängern, der Band und dem Symphonic Rock Orchester zu einer Liebeserklärung an die schwedische Kultband ein und begeistert mit tollem Gesang, authentischen Kostümen und Performances, einer spektakulären Lichtshow und guter Laune das Publikum!

ABBAMANIA THE SHOW sorgt für eine schillernde Zeitreise durch die 70er und 80er Jahre und vereint Evergreens wie „Mamma Mia“, „Dancing Queen“, „Gimme! Gimme! Gimme!“, „SOS“, „The Winner Takes It All“ und einige der neuen Voyage-Songs zu einem unvergesslichen Live-Erlebnis für jeden Geschmack.

Barclays Arena
Di. 01.04. 20.00 Uhr
Tickets: 040-80 60 20 80
www.barclays-arena.de

Foto: Sammel Concerts



ANASTACIA „NOT THAT KIND“

Anastacia hat ihre große Europatour für 2025 angekündigt. Die „Not That Kind“ - Tournee zelebriert das 25-jährige Jubiläum von Anastacias Debüt-Studioalbum, das 2000 veröffentlicht wurde. Anastacia hatte ihren ersten Durchbruch in Europa mit dem Hit „I'm Outta Love“, der auf dem Album enthalten war, und ist seitdem weltweit erfolgreich. Die Tour der Sängerin mit einer der einprägsamsten Stimmen der Popmusik führt durch Spanien, Italien, die Schweiz, die Tschechische Republik, Polen, Irland, die Niederlande, Frankreich, Belgien, Irland und Großbritannien sowie nach Deutschland und Österreich. Über die Tour sagt Anastacia: „Ich bin überglücklich, wieder in Europa unterwegs zu sein und an so vielen wunderschönen Orten für meine ganz besondere Fangemeinde auftreten zu können. Bei meinem ersten Album konnte ich nicht auf Tour gehen, weshalb diese Tour für mich etwas ganz Besonderes ist. Ich kann nicht glauben, dass „Not That Kind“ schon 25 Jahre her ist, aber wir werden das ganz im Stil von Anastacia feiern. Es wird eine große Jubiläumsparty. Ich freue mich so sehr auf euch!“ Die Ankündigung der Tour folgt auf den Erfolg von Anastacias 2023 erschienenem Coveralbum „Our Songs“. Das Album ist eine Hommage an die Musik, in die sich Anastacia während ihres Aufenthalts in Deutschland verliebt hat, und enthält 12 englischsprachige Interpretationen deutscher Top-Hits aus den Jahren 1980-2020.

CCH Saal 1, So. 06.04. 20.00 Uhr
Tickets: 040-413 22 60 · www.kj.de



Barclays Arena Hamburg
Sylvesterallee 10
22525 Hamburg
Tel.: 040-300 51 300
www.barclays-arena.de

ANZEIGE

Konzerte / Shows

TIPP

Elbphilharmonie
Kleiner Saal

Fr. 11. April 19.30 Uhr

SEAN SHIBE

URALT UND BRANDNEU



ABBAMANIA – The Show
Dienstag, 01.04.
20.00 Uhr

Till Reiners
Mein Italien
GRANDISSIMO
Mittwoch, 02.04.
20.00 Uhr

Harry Potter und der Stein der Weisen
in Concert
Donnerstag, 03.04.
19.30 Uhr

Mario Barth
Männer sind nichts ohne die Frauen

In seinem neuen Programm erkundet Mario die unendlichen Fragen, die Frauen stellen, und die oft humorvoll unzulänglichen Antworten, die Männer darauf geben. Mit seinem charakteristischen ehrlichen und direkten Stil hält Mario Barth der Gesellschaft einen Spiegel vor und bringt seine Zuschauer zum Nachdenken und Lachen. Seien Sie dabei, wenn Deutschlands erfolgreichster Comedian erneut die Bühne betritt und die komplexen Dynamiken zwischen Männern und Frauen mit einem Augenzwinkern beleuchtet.

Samstag, 05.04.
19.00 Uhr

Twenty One Pilots
Montag, 07.04.
19.30 Uhr

Güldür Güldür Show
Freitag, 11.04.
20.00 Uhr

Shirin David
Dienstag, 15.04.
20.00 Uhr

Cindy aus Marzahn
Dienstag, 22.04.
20.00 Uhr

Die Schlagernacht des Jahres 2025
Samstag, 26.04.
18.00 Uhr

GREASE - Das Hitmusical
Sonntag, 27.04.
19.00 Uhr



Photo: Iga Gózdowska

Langeweile gibt es bei Sean Shibe nicht. Der schottische Gitarrist hat schon früh in seiner Karriere bewiesen, dass er nicht nur extrem flinke Finger hat, sondern auch ein feines Gespür für Programmkombinationen. Er lässt alte und brandneue Musik aufeinandertreffen, elektronische und akustische, laute und leise. Die vermeintlichen Paradestücke auf der klassischen Gitarre interessieren ihn wenig, lieber sucht er nach besonderen, auch unbekanntem Stücken, macht eigene Arrangements oder gibt neue Werke in Auftrag. Damit sorgte er bereits im Januar 2024 als »Rising Star« in der Elbphilharmonie für Aufsehen – nun kehrt er mit einem neuen grenzsparenden Programm zurück. Jahrhundertalte, schottische Lautenstücke treffen hier auf spanische und lateinamerikanische Gitarrenmusik des 20. Jahrhunderts: Während Alberto Ginastera nur diese eine, dafür umso prachtvollere Gitarrensonate schrieb, spielte Heitor Villa-Lobos selbst Gitarre und widmete dem Instrument daher zahlreiche Stücke, die heute zu den Lieblingen vieler Gitarrist:innen zählen. Nach der Pause wechselt Sean Shibe zur elektrischen Gitarre und dreht den Lautstärkeregel nochmal etwas weiter auf: Neben Musik der Mittelalter-Komponistin Hildegard von Bingen erklingt »Lad« von Julia Wolfe. Ursprünglich für ganze neun (!) Dudelsäcke komponiert, hat Sean Shibe schon für sein Album »softLOUD« eine eigene Version geschaffen, die den Kreis zur schottischen Lautenmusik des Anfangs schließt.

Elbphilharmonie Kleiner Saal,
Freitag, 11. April 19.30 Uhr
Tickets: 040-80 60 20 80, www.elbphilharmonie.de

KONZERTE

APRIL

Di. 1	20.00 Hamburg singt	20.00 Royal Concertgebouw Orchestra	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	18.00 Bugenhagen-schule	19.30 Il trovatore Giuseppe Verdi
Mi. 2	Keine Vorstellung	20.00 Royal Concertgebouw Orchestra	20.00 Cotton Session +100 Years of Jazz	Keine Vorstellung	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Max Goldt liest	19.00 Maria Stuarda Gaetano Donizetti
Do. 3	20.00 1) Fado ao centro	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.00 Sophia Oster Quartett	Keine Vorstellung	20.30 Birdland Jam Session	20.00 Rocko Schamoni »Fudels Kern«	19.30 Falstaff Giuseppe Verdi
Fr. 4	19.00 Gospel Train	20.00 Junge Deutsche Philharmonie	20.00 Traditional Old Merry Tale Jazzband	18.30 Emergenza	20.30 Tom Klose	20.00 Pink Turns Blue »Black Swan Tour 2025«	19.30 La Fanciulla del West Giacomo Puccini
Sa. 5	20.00 Orchester '91	20.00 Bamberger Symphoniker	20.00 Shreveport Rhythm	18.30 Emergenza	20.30 Saturday Night Live Jazz	20.00 Hamburgs Große Ü40-Party	19.00 Il trovatore Giuseppe Verdi
So. 6	19.00 Symphonischer Chor Hamburg	16+18.30 NDR Elbphilharmonie Orchester	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Club Poetry Slam	15.00 Dennis & Jesko Band -ausverkauft-	19.00 Falstaff Giuseppe Verdi
Mo. 7	19.30 Grigory Sokolov Klavierabend	20.00 Philharm. Staatsorchester Hamburg	20.00 Songbird Orchestra	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 The Young ClassX	Keine Vorstellung
Di. 8	20.00 Bodo Wartke -ausverkauft-	20.00 Bruce Liu / Amsterdam Sinfonietta	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	19.00 The Young ClassX	19.30 La Traviata Giuseppe Verdi
Mi. 9	20.00 Alain Frei »Alles neu«	20.00 Utopia -ausverkauft-	20.00 Cotton Session +100 Years of Jazz	20.00 And So I Watch You From Afar rock	20.30 JazzWerk Oktett	20.00 Thunder from Down Under	19.00 Il trovatore Giuseppe Verdi
Do. 10	20.00 Hana Blažiková Das Alte Werk	20.00 Ibrahim Maalouf -ausverkauft-	20.00 Elbreeze	20.00 Soko Links / Grundhass punk rock	20.30 Birdland Jam Session	20.00 Michael Schenker Group	19.30 Falstaff Giuseppe Verdi
Fr. 11	19.30 Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor	18.00 Pleistozän -ausverkauft-	20.00 Danny Jonokuchi Quintet	20.00 Grey List / Pro Lounge tribute	20.30 Redchild and The Wisdom	20.00 Acht Eimer Hühnerherzen	19.30 Odyssee
Sa. 12	20.00 Tangerine Dream »Raum«	21.00 Evgeny Grinko	20.00 The Neo-Soul Experience	20.00 Masters of Reality rock	20.30 Saturday Night Live Jazz	20.00 Inga Rumpf & Friends -ausverkauft-	Keine Vorstellung
So. 13	14+18 Klassische Philharmonie Nordwest	20.00 Wiener Kammerorchester	Keine Vorstellung	19.00 Cytotoxin death metal	20.30 Searching for Home	15.00 Unter meinem Bett	18.00 La Traviata Giuseppe Verdi
Mo. 14	20.00 Life on Our Planet in Concert	20.00 Samy Deluxe	20.00 Thomas Marek	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 15	Keine Vorstellung	20.00 Samy Deluxe	20.00 Kentucky Oysters	Keine Vorstellung	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	20.00 Datteläter »Live Tour 2025«	19.30 Odyssee
Mi. 16	20.00 1) Auf eine Currywurst mit Gregor Gysi	20.00 Balbina mit dem Filmorch. Babelsberg	20.00 Cotton Session +100 Years of Jazz	Keine Vorstellung	20.30 Birdland Vocal Session	Keine Vorstellung	19.30 La Traviata Giuseppe Verdi
Do. 17	20.00 Symphoniker Hamburg	20.00 Voces Suaves	20.00 Hans Theessink	18.50 Boundaries metal core	20.30 Birdland Jam Session	19.00 Boomer Party	18.30 Matthäus-Passion
Fr. 18	Keine Vorstellung	20.00 Pygmalion -ausverkauft-	Keine Vorstellung	20.00 Martin Turner rock	20.30 Sarife / Lauren Goodley	Keine Vorstellung	16.00 Parsifal Richard Wagner
Sa. 19	20.00 Charlie Cunningham	20.00 Gondwana Records Present	20.00 Descarga Latina	Keine Vorstellung	20.30 Saturday Night Live Jazz	Keine Vorstellung	19.00 La Traviata Giuseppe Verdi
So. 20	20.00 1) Kammerorch. d. Neuen Philharm. HH	20.00 Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor	20.00 Easter Blues Nights	19.00 Frozen Crown metal	Keine Vorstellung	20.00 Reggaeville Easter Special	18.00 Matthäus-Passion
Mo. 21	20.00 1) Kateryna Titova Klavierabend	14.30 + 18.00 Deine Freunde & Stübaphilh.	20.00 JazzWerk Big Band	20.00 Carnal Tomb death metal	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	15.00 Parsifal Richard Wagner
Di. 22	Keine Vorstellung	20.00 Olivier Latry	20.00 The Ballroom Buskers	Keine Vorstellung	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	Keine Vorstellung	19.30 Odyssee
Mi. 23	Keine Vorstellung	20.00 Brussels Philharmonic	20.00 Cotton Session +100 Years of Jazz	Keine Vorstellung	20.30 Birdland Bigband	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Do. 24	20.00 Dirk Maassen »Inception«	20.00 Felix Mendelssohn Jugendorchester	20.00 Dirk Bleese and Friends	20.00 Teluxe blues, folk, rock	20.30 Birdland Jam Session	Rocko Schamoni	Keine Vorstellung
Fr. 25	20.00 Dt. Philharmonie-Orchester Berlin	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	Keine Vorstellung	20.00 Crimson Veil metal	20.30 Duke & Dukies	19.45 Kärholz »Live 2025« -ausverkauft-	19.30 Odyssee
Sa. 26	20.00 Haydn-Orchester Hamburg	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	Keine Vorstellung	20.00 Moon Shot rock	20.30 Saturday Night Live Jazz	22.00 PINK INC	19.30 Odyssee
So. 27	19.00 Symphoniker Hamburg	18.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	Keine Vorstellung	20.30 Half Lives rock	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	16.00 Parsifal Richard Wagner
Mo. 28	19.30 1) Rory Six »Lass uns Träumen«	Keine Vorstellung	20.00 Algodon Latin Jazz Inferno	Keine Vorstellung	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	20.00 Martin Sonneborn	Keine Vorstellung
Di. 29	20.00 Felix Lobrecht »Sell Out« -ausverkauft-	Keine Vorstellung	20.00 Djangonauten	Keine Vorstellung	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	Keine Vorstellung	19.30 Pique Dame Peter I. Tschaiakowsky
Mi. 30	20.00 Fischer-Z / John Watts »Triptych«	Keine Vorstellung	20.00 Descarga Latina	20.30 Monsters of Liedrmaking acoustic	20.30 Birdland Brothers	20.00 Ü30 / Ü40 Tanz in den Mai Party	19.30 Endstation Sehnsucht

Premiere
 ■ Klassik ■ Beat/Rock/Pop/Soul ■ Jazz/Blues ■ Musical ■ Literatur ■ Kinder
 ■ Ballett/Tanz ■ Comedy ■ Party ■ Talk ■ Oper/Country/Schlager ■ Show

ERNST DEUTSCH THEATER

PREMIERE

LA VIE DE COCO CHANEL

Ernst Konarek



Foto: Timmo Schreiber

Schon zu Lebzeiten wurde Coco Chanel zur Legende. Ihr ganzes Leben war der Verwirklichung ihrer Vision gewidmet. Sie erfindet nicht nur das »Kleine Schwarze« und das Parfüm Chanel No. 5, sie schafft auch das Korsett ab und revolutioniert das Selbstbild der Frau im 20. Jahrhundert. Ihr Werdegang ist abenteuerlich und einzigartig, besonders wenn man sich ihre Herkunft vor Augen hält. Ihr Vater war ein Straßenhändler und konnte die Familie nicht versorgen. Als ihre Mutter an Tuberkulose starb, kam sie mit 12 Jahren in ein Waisenhaus, wurde zu Disziplin erzogen und mit Einsamkeit und seelischer Not konfrontiert.

Coco Chanel strebte stets danach, Außergewöhnliches zu erreichen. 1910 eröffnete sie, im Alter von 27 Jahren, ihre erste Boutique in Paris, ihre Berühmtheit nahm stetig zu und sie wurde mit ihren Modehäusern eine der erfolgreichsten Unternehmer*innen ihrer Zeit.

Ernst Deutsch Theater
Premiere: Fr. 04.04. 19.30 Uhr
Tickets: 040-22 70 14 20
www.ernst-deutsch-theater.de

Schauspielhaus

Uraufführung: Sa. 26. April 19.30 Uhr

A PERFECT SKY

Ein Projekt von Falk Richter und Anouk van Dijk, Regie: Falk Richter



Foto: Copyright © Rocket&Wink

Es ist nicht nur überall von „Künstlicher Intelligenz“ die Rede, in fast allen Bereichen des Lebens greift KI bereits jetzt in den Alltag ein, übernimmt Verwaltung, die Organisation des Liebeslebens, bestimmt den Soundtrack der S-Bahnfahrt, reduziert Fehler im Operationssaal und plant den Urlaub. Sie schreibt Gedichte und Bewerbungsschreiben, Kunstkritiken und Theaterstücke. Dahinter steht der Traum von der Perfektion, die Sehnsucht danach, die Lücken zu füllen, die Welt besser zu machen, sie von dem zu befreien, was als „menschliches Versagen“ die Ursache für Missverständnisse, Ärgernisse, Anstrengung und Schmerz ist. Neben diesem Siegeszug des Tempos, der Genauigkeit, der Präzision wirkt der menschliche Körper seltsam zerbrechlich und schwach, unvollkommen in seiner Vergänglichkeit, seinem Altern, seiner Müdigkeit. Aber liegt darin nicht genau darin das, was Menschen unkopierbar macht: das Zögern, die Unberechenbarkeit des Gefühls und die Kraft Veränderung zu denken?

In ihrer neuen Kollaboration gehen der Autor und Regisseur Falk Richter und die Choreografin Anouk van Dijk diesem Gegensatz auf die Spur. Der Triumph der Maschinen fällt in eine Zeit, in der es immer schwieriger zu werden scheint, zusammen zu sein, die Einsamkeit zu überwinden. Richters und van Dijks neues Stück erzählt von Zerbrechlichkeit und Fragmentierung, von Roboterromantik und analoger Sehnsucht, von der Liebe im Zeitalter ihrer technischen Reproduzierbarkeit.

Falk Richter ist einer der wichtigsten Autoren in Deutschland, seine Stücke, die er oft selbst inszeniert, wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt. Er arbeitet regelmäßig am Schauspielhaus, nach dem Erfolgsstück »Freiheit einer Frau« kehrt er nun mit

Schauspielhaus · Uraufführung: Sa. 26. April 19.30 Uhr
Infos: 040-24 87 13 · www.schauspielhaus.de

HAMBURG erleben
 Das Jahres-ABO | 12 Ausgaben direkt zu Ihnen nach Hause

12 Heft für nur **€29,-** inkl. Versandkosten

Telefon: 040-63 67 02 41
 Mobil: 0176 43 692 117
 e-mail: info@hamburg-erleben.com

Hamburger Kammerspiele

Premiere: Do. 17. April 19.30 Uhr

JET'AIM... moin non plus

Das spektakuläre Leben des Serge Gainsbourg



Foto: Dietrich Dettmann

2021 jährt sich der Todestag des umjubelten Chansonniers, Songschreibers, Schauspielers und Filmemachers Serge Gainsbourg zum 30. Mal. Als unverwundlicher Provokateur, größtes Enfant terrible der französischen Nachkriegsära und Kultikone passt er in keine kreative Schublade und bleibt auch nach zahlreichen Biografien und Dokumentationen über sein Leben und Werk das, was er immer war: ein Mysterium, das niemanden kalt lässt. Titelgebend für die Annäherung an das spektakuläre Leben des Serge Gainsbourg ist sein auch heute noch populäres Skandallied „Je t'aime ... moi non plus“, das ihm – ursprünglich für Brigitte Bardot geschrieben und eingespielt – in der erotisch aufgeladenen Aufnahme mit seiner späteren Lebensgefährtin, der britischen Schauspielerin Jane Birkin, Weltruhm einbrachte.

Mit „Je t'aime ... — Das spektakuläre Leben des Serge Gainsbourg“ begeben sich Dominique Horwitz, Berthold Warnecke und eine vierköpfige Live-Band nun auf eine spannende Spurensuche nach dem genialen Künstler und dem zwischen Selbstzweifel und Vision schwankenden Menschen Gainsbourg, dessen Tod 1991 eine ganze Nation betrauerte.

Horwitz schlüpft dabei in Gainsbourgs schnodderiges Alterego „Gainsbarre“, streift die Lebensstationen des als Sohn jüdischer Immigranten in Frankreich aufgewachsenen Stars und zeichnet in Momentaufnahmen die wechselhafte Karriere eines der bedeutendsten Singer/Songwriter des 20. Jahrhunderts nach.

Eine atemberaubende Aneignung des Genies Gainsbourg durch den kongenialen Schauspieler-Sänger Horwitz.

Mit Dominique Horwitz und vierköpfiger Live-Band: Peter Engelhardt (Gitarre), Kai Weiner (Klavier und Keyboard), Volker Reichling (Schlagzeug), Johannes Huth (Bass)

Hamburger Kammerspiele
Premiere: Do. 17. April 19.30 Uhr, Karten: 040-41 33 44 0
www.hamburger-kammerspiele.de

DIE 2TE HEIMAT THEATERSALON

FRAU ANTJE ERZÄHLT HAMBURG *Royal*

PREMIERE

Eine Heimatproduktion von und mit Antje Grimm



Foto: © die 2te Heimat

Sie haben Lust auf eine Stadtführung, wollen aber nicht laufen? Dann sind Sie bei uns richtig! Denn bei uns nehmen Sie Platz und lauschen Frau Antje, die Sie in Ihrer unnachahmlichen Erzählart – mitreißend, humoresk und voller Leidenschaft – mitnimmt auf einen virtuellen Spaziergang durch die schönste Stadt der Welt! Und jetzt wird es wirklich royal! Tauchen Sie ein in die Geschichte gekrönter und ungekrönter Häupter Hamburgs. Der Adel der Stadt, Herrscher und ihre Mätressen, Lords und Barone, Herzöge und Grafen, Könige der Nacht, der Unterwelt, der Musik und großen Künste. Ob mit oder ohne Krone - Frau Antje nimmt Sie mit in das royale Hamburg und spannende Geschichten. Erleben Sie das erste wahrhaft royale Stand Up Hamburgs, voll großer Töne, blaublütigem Humor und königlicher Unterhaltung. Eine Feuerwerk auf Hamburgs Größen mit Charme, Stil, Easy Listening, Swing und eine Verbeugung vor den Menschen dieser Stadt!

Die 2te Heimat
Premiere: Sa. 26.04. 19.15 Uhr
Tickets: 040-30 60 65 41
www.di2teheimat.de



TIPP

Ohnsorg-Theater

Plattdüütsch by nature!

Odds See – Eine irre Fahrt
 Ist die Reise des Odysseus ein Irrtum der Geschichte? War Odysseus tatsächlich Grieche? Nein, er war Friese und er hieß Oddo. Seine Reise nannte man damals „Oddos See“, später irrtümlich überliefert als „Odyssee“. Die vielen Abenteuer sind bekannt, aber dass Oddos Reise zehn Jahre dauerte, lag nicht allein daran, dass Poseidon ihm den Weg versperrte. Auch Hermes ist nicht ganz unschuldig an den Umwegen, die die Reise nahm. Von Zeus brauchen wir gar nicht erst zu reden. Um sich von den unberechenbaren Göttern nicht die Laune verderben zu lassen, erfand Oddos Mannschaft ganz nebenbei das berühmte Shanty!

Vorstellungen bis 10. April 2025 | Großes Haus



Foto: Sinje Hashelder

Buddenbrooks – Eine Familiensaga
 Die unterschiedlichen Geschwister und Firmenerb*innen Christian, Thomas und Antonie, genannt Tony, entfremden sich zusehends von den Idealen ihrer Familie. Es wird immer schwerer, den Erfolg und Wohlstand der Familie zu bewahren. Weder gelingt es Tony, sich in das konservative Konstrukt einer pragmatischen Ehe zu fügen, noch findet das ungleiche Brüderpaar Buddenbrook in die ihnen zugeordneten Rollen. Christian ist ein glückloser Halbdrodi und Hypochonder und weit davon entfernt, dem Familienunternehmen von Nutzen zu sein. Thomas erweist sich zwar als ein strebsamer Kaufmannssohn, der in die Fußstapfen seines Vaters tritt und das Geschäft übernimmt, beutet sich jedoch zunehmend selbst aus und scheitert schließlich daran.

Der Verfall der Familie und des Unternehmens Buddenbrook scheint unaufhaltsam zu sein. Thomas Manns berühmter Roman von 1901 kommt pünktlich zu seinem 150. Geburtstag und seinem 70. Todestag in der kongenialen Theaterfassung von John von Düffel auf die Bühne des Ohnsorgs, erstmalig auf Plattdütsch.

Premiere 13. April, Vorstellungen bis 28. Mai 2025 | Großes Haus

Nach dem Roman von Kirsten Boie: Ringel, Rosen – Vöbri is man nich vöbri

Auf einen wunderbaren Sommer in Hamburg im Jahre 1961 folgt im Februar 1962 die Hamburger Sturmflut. Von einem Tag auf den anderen ist das „Paradies“ – wie die 13-jährige Karin und ihre Familie ihr Behelfsheim in Wilhelmsburg nennen – zerstört. Nach der Katastrophe ist nichts mehr wie es vorher war. Und als Karin dann auch noch entdeckt, dass ihre Eltern schon einmal eine Katastrophe erlebt haben, ändert sich ihr Blick auf das Leben erst recht.

Vorstellungen bis 12. April 2025 | Ohnsorg Studio

Novecento – De Geschicht vun den Ozeanpianist

Seine Heimat ist das Meer. An Bord eines Ozeandampfers spielt er jeden Abend mit der Atlantic Jazz Band für die Reichen der Luxusklasse, die Passagiere aus der zweiten Klasse und schließlich auch für die armen Schlucker und Auswanderer. Novecento ist der beste Pianist, den der Ozean jemals gehört hat und seine Töne lassen die Zuhörer in andere Sphären gleiten. Als Säugling wurde er in einer Zitronenkiste an Bord aufgefunden und von der Bordmannschaft großgezogen. Nie hat er das Schiff verlassen, und doch war er an so vielen Orten dieser Welt... Novecento ist eine Geschichte über die Liebe zur Musik, die Kraft der Fantasie und das Geschenk zu leben.

Premiere am 30. April, Vorstellungen bis 5. Juni 2025 | Ohnsorg Studio


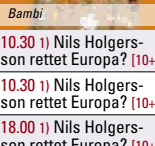


Polizeiorchester Hamburg
 Unter der Leitung von Dr. Kristine Kresge begeistert das Polizeiorchester mit maritimen Klängen, traditioneller Blasmusik, moderner Unterhaltungsmusik, Klassik, Jazz, Swing und Filmmusik.

Als Solist ist dieses Mal der Jazz-Musiker Ken Norris zu Gast. 27.4.2025 | Großes Haus

Nähere Infos/online buchen: www.ohnsorg.de Theaterkasse: 040 - 35 08 03 21 E-Mail: kasse@ohnsorg.de

Foto: Oliver Fantitsch

APRIL

Di. 1	Keine Vorstellung	19.00 Im Spiegelsaal [13+]	20.00 Die Tragödie von Romeo und Julia	Keine Vorstellung
Mi. 2	20.00 1) Chorlabor	10.30 Im Spiegelsaal [13+]	20.00 Der Apfelgarten von Anton Tschechow	20.00 Der gute Mensch von Sezuan Premiere
Do. 3	19.30 Der zerbrochne Krug	19.00 Im Spiegelsaal [13+]	20.00 Blue Skies von T. C. Boyle	20.00 Der Talisman von Johann Nestroy
Fr. 4	19.30 Prolog/Dionysos <i>Anthropolis I</i>	19.00 Im Spiegelsaal [13+]	18.30 Das mangelnde Licht	20.00 Geschlossene Gesellschaft
Sa. 5	20.00 Ödipus <i>Anthropolis III</i>	17.00 1) Bonni & Kleid [8+] Uraufführung	20.00 Der Prozess von Franz Kafka	20.00 Der gute Mensch von Sezuan
So. 6	20.00 Antigone <i>Anthropolis V</i>	Keine Vorstellung	19.00 Noch wach? von B. von Stuckrad-Barre	19.00 Asche -ausverkauft-
Mo. 7	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 8	Keine Vorstellung	10.30 1) Bonni & Kleid [8+]	20.00 Barocco	20.00 Der Talisman von Johann Nestroy
Mi. 9	19.30 Der zerbrochne Krug	10.30 1) Bonni & Kleid [8+]	20.00 Barocco	20.00 Alles, was wir nicht erinnern
Do. 10	20.00 Kabale und Liebe – allerdings mit...	10.30 1) Bonni & Kleid [8+]	20.00 Emilia Galotti von E. Lessing	20.00 Das Handtuch werfen
Fr. 11	19.30 Die Schattenpräsidentinnen		20.00 Ubu von Alfred Jarry	20.00 Herkunft von Saša Stanišić
Sa. 12	19.30 Bernarda Albas Haus von Alice Birch		20.00 Ubu von Alfred Jarry	20.00 Die Möwe Premiere
So. 13	20.00 Ein Sommer in Niendorf von H. Strunk		20.00 Einhandsegeln	19.00 Wolf von Saša Stanišić
Mo. 14	Keine Vorstellung		19.00 Panikerz von B. von Stuckrad-Barre	Keine Vorstellung
Di. 15	Keine Vorstellung	10.30 1) Nils Holgersson rettet Europa? [10+]	Keine Vorstellung	20.00 Srebrenica
Mi. 16	20.00 Die Abweichlerin	10.30 1) Nils Holgersson rettet Europa? [10+]	Keine Vorstellung	20.00 No Horizon
Do. 17	20.00 Poetry Slam Battle: HH vs. Schweiz	18.00 1) Nils Holgersson rettet Europa? [10+]	20.00 Thalia Vista Social Club	20.00 Asche von Elfriede Jelinek
Fr. 18	19.30 Ein Sommer in Niendorf von H. Strunk	Keine Vorstellung	18.00 Glaube, Geld, Krieg und Liebe	19.00 Asche von Elfriede Jelinek
Sa. 19	19.30 Die Maschine oder: Über allen...	Keine Vorstellung	16.30 Glaube, Geld, Krieg und Liebe	20.00 Der Tod in Venedig von Th. Mann
So. 20	19.30 Die gläserne Stadt von Felicia Zeller	15.00 1) Nils Holgersson rettet Europa? [10+]	17.00 Das achte Leben für Brika	19.00 Der gute Mensch von Sezuan
Mo. 21	19.30 Kabale und Liebe – allerdings mit...	Keine Vorstellung	19.00 Barocco	19.00 Alles, was wir nicht erinnern
Di. 22	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Wolf von Saša Stanišić
Mi. 23	19.30 1) Brinkmanns Zorn	Keine Vorstellung	20.00 König Lear von William Shakespeare	20.00 Die Odyssee
Do. 24	20.00 SUPERZART*: Trauer und Turnschuh	10.30 1) Nils Holgersson rettet Europa? [10+]	20.00 Salon Tütüfütükülümü	20.00 Tschick von Wolfgang Herrndorf
Fr. 25	20.00 Bela B liest aus FUN	10.30 1) Nils Holgersson rettet Europa? [10+]	18.30 Jeder stirbt für sich allein	11.00 Tschick von Wolfgang Herrndorf
Sa. 26	19.30 A Perfect Sky Uraufführung	Keine Vorstellung	18.30 Jeder stirbt für sich allein	20.00 Die Möwe
So. 27	18.00 Ein Sommer in Niendorf von H. Strunk	16.00 Bambi: Eine Expedition... [6+] Premiere	18.30 Die Tragödie von Romeo und Julia	19.00 Oklahoma
Mo. 28	20.00 Endsieg von Elfriede Jelinek	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Tusch- und Tandemtag
Di. 29	20.00 2) Macht Uraufführung	10.30 Bambi: Eine Expedition in den Wald [6+]	20.00 Ajax und der Schwan der Scham	20.00 Oklahoma
Mi. 30	19.30 Die Abweichlerin	10.30 Bambi: Eine Expedition in den Wald [6+]	19.30 Blue Skies von T. C. Boyle	20.00 Fifty and One Shades of Meryem

Premiere Komödie Klassiker Jazz Oper/Musik Show Sozialkritisches Theater Jugendtheater Literatur



Cosi fan tutte

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
 Um die Abgründe der Liebe geht es in fast allen Opern Mozarts – doch in keiner so ausschließlich wie in „Cosi fan tutte“. Hier scheint zunächst alles einfach und unerschütterlich: Ferrando und Guglielmo lieben ihre Verlobten Dorabella und Fiordiligi. Dass die Frauen ihnen treu sind, darauf gehen die Männer jede Wette ein – auch mit Don Alfonso, der sicher ist, ihnen mit einem Experiment das Gegenteil beweisen zu können. Doch was als harmloses Spiel geplant war, entwickelt sich zum grausamen Experiment am offenen Herzen, das allen Beteiligten am Ende den Boden unter den Füßen wegzieht: Denn die Figuren müssen erkennen, dass das, was sie glauben zu fühlen, und das, was sie tatsächlich empfinden, in schmerzhaftem Widerspruch zueinander steht. Wer liebt jetzt eigentlich wen?



Peter und der Wolf

Sergej Prokofjews abenteuerliche Geschichte von Peter und dem Wolf ist für alle ab drei Jahren ein toller, kurzweiliger Einstieg in die Welt klassischer Musik. Zu dem Erfolgsmärchen rund um den Jungen, der eines Morgens seinen sorglosen Spaziergang beginnt, ohne zu erahnen, welche großen Abenteuer ihn erwarten, hat Prokofjew eine hinreißende Musik geschaffen.

* Premiere * Plattform-Bühne

* Studio * Premiere

Musical
Comedy
Krimi Oper
Kabarett
Cabaret
Ballett Tanz
Varieté
Komödie



ANZEIGE

Theater
Sprechwerk Hamburg
Premiere: Sa. 26. April 19.00 Uhr

THEATER

Die 2te Heimat
Der Theatersalon
Phoenixhof
Schützenstraße 21
22761 Hamburg
Tel.: 040-30 60 65 41
www.die2teheimat.de
Kasse: Di u. Do 11-14 Uhr
Mi u. Fr 9-12 Uhr
Einlass ab 18.45 Uhr

Stadttheater Elmshorn
Haus 13 1)
Klostersande 30
25336 Elmshorn
www.stadttheater-elmshorn.de
Karten: 04121 - 61189
Mo.-Fr. 9 -12.30 u. 14-18 Uhr
Sa. 9-12.30 Uhr

Das kleine Hoftheater
Bei der Martinskirche 2
22111 Hamburg
Tel.: 040-68 15 72
www.hoftheater.de
Theaterkasse: Jeweils zwei Stunden vor Beginn jeder Vorstellung

Theaterschiff
Holzbrücke 2
20459 Hamburg
www.theaterschiff.de
Kartentel.: 040-696 50 560
Mo-Sa 9-20 Uhr
So- & Feiertags 14-20 Uhr
an der Abendkasse und an allen VVK-Stellen

Hamburger Kammerspiele
Logensaal 1)
Hartungstr. 9-11
20146 Hamburg
Tel.: 040-47 11 06 66
www.st-pauli-theater.de
Kasse: Mo-Sa 10-18.30 Uhr

St. Pauli Theater
Spielbudenplatz 29
20359 Hamburg
Tel.: 040-47 11 06 66
www.st-pauli-theater.de
Kasse: Mo-Sa 10-18.30 Uhr

Komödie Winterhuder Fährhaus
Hudtwalckerstr. 13
22299 Hamburg
Tel.: 040-480 680 80
www.koemodie-hamburg.de
Kasse: Mo-Sa 10-19.30 Uhr
So: 14-18 Uhr

Hamburger Sprechwerk
Klaus-Groth-Str. 23
20535 Hamburg
040-2442 3330
Büro: Mo.-Fr. 10-16 Uhr
www.hamburgersprechwerk.de

Monsun Theater
Salon 1)
Friedensallee 20
22765 Hamburg
Tel.: 040-39 90 33 35
oder 390 31 48
www.monsuntheater.de
Mo-Fr 11-14 Uhr im Büro

TIPP

BLABLABLA

Tanzperformance
von und mit Chorosom



PREMIERE:
Der Ursprung der Welt
Basierend auf der gleichnamigen Graphic Novel von Liv Strömquist
Du bist herzlich eingeladen zur spektakulären Party des Jahres: Wir feiern den 300.000. Geburtstag der Vulva! Zur Feier des Tages lassen wir das Leben der Vulva Revue passieren, erinnern uns an alle witzigen und spannenden Momente, lassen uns überraschen und schenken dem Geburtstagskind unsere volle Aufmerksamkeit!
Mit Leichtigkeit zeigt „Der Ursprung der Welt“, wie absurd und tief verwurzelt patriarchale Strukturen die Vorstellungen von Weiblichkeit prägen. Das Stück nimmt uns mit auf eine Reise von der Antike bis in die Gegenwart, hält der Gesellschaft den Spiegel vor und lädt dabei zu einer besonderen Geburtstagsfeier ein – mal süß, mal sauer, mal hart, mal weich, so wie eine perfekt zusammengestellte bunte Tüte.
Nach ihrem Hamburg-Debüt im November 2023 im Monsun Theater eröffnet das Performancekollektiv Frau Emma gelb nun mit „Der Ursprung der Welt“ die neue Spielstätte des Hauses. Das Kollektiv entwickelt partizipative Formate und kombiniert diese mit klassischem Schauspiel und lädt das Publikum ein, aktiv Teil der Inszenierung zu werden. Mit ihrer Arbeit erforschen sie zentrale gesellschaftliche und menschliche Themen – wie in dieser Inszenierung die kulturellen und biologischen Ursprünge der Menschheit.
Freitag, 04.04. um 19.00 Uhr
weitere Termine:
Samstag, 05.04. um 19.00 Uhr
Freitag, 18.04. um 19.00 Uhr
Samstag, 19.04. um 19.00 Uhr

In der Tanzperformance „BLABLABLA“ setzen sich die Tänzer*innen mit ihren persönlichen Diskriminierungserfahrungen auseinander. In bewegenden Begegnungen tragen, stützen und stärken sie einander, erforschen Hindernisse und suchen nach einem gemeinsamen Rhythmus, der verbindet und Kraft verleiht. Das Stück steht für Gleichstellung, wendet sich gegen Sexismus und jegliche Diskriminierung – und feiert die Schönheit und Einzigartigkeit jedes Menschen. Das Stück wurde mit einer künstlerischen Audiodeskription entwickelt.

Tastführung eine Stunde vor Beginn der Show
Einführungs-Workshop 45' vor Beginn der Show
Der Einführungs-Workshop vermittelt Solidarität und Empowerment durch Bewegung und Ausdruck. Die Teilnehmenden erkunden durch einfache Übungen ihre eigene Körperkraft und erleben Unterstützung in der Gruppe. Durch den gemeinsamen Rhythmus und den Ausdruck durch den Tanz wollen wir ein Gefühl von Verbundenheit schaffen und die Teilnehmenden auf das Stück einstellen.

Sprechwerk Hamburg
Premiere: Sa. 26. April 19.00 Uhr
Tickets: 040-31 77 88 99 · www.sprechwerk.hamburg.de

APRIL

Di. 1	Frau Antje erzählt Hamburg, Folge 1 Eine Heimatproduktion von und mit Antje Grimm	20.00 A Long Way Down 20.00 Alfons	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Die Dreigroschenoper	19.30 Spiel gewinnt	19.30 Zwischenräume <i>Premiere</i>	
Mi. 2	Freitag, 01.04. Mittwoch, 30.04. jeweils um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Die Dreigroschenoper	19.30 Spiel gewinnt	19.30 Zwischenräume	
Do. 3	Der Junge im Kirschbaum Eine Heimatproduktion von und mit Thomas Gsiger	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Die fetten Jahre sind vorbei	19.30 Spiel gewinnt	20.00 Die Zuckerschweine -ausverk-	
Fr. 4	Happy Birthday, Henri Ein Soloprogramm von und mit Thomas Schultz	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Die fetten Jahre sind vorbei	19.30 Spiel gewinnt	Keine Vorstellung	
Sa. 5	Samstag, 04.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Tim Fischer singt Hildegard Knef	19.30 Spiel gewinnt	16.00*+ 20.00 In vivo <i>Premiere</i>	
So. 6	Kino und Pasta Mittwoch, 09.04. um 19.00 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Tim Fischer singt Hildegard Knef	15.30 Spiel gewinnt	19.00 In vivo	
Mo. 7	Ueli und Frau Antje erzählen Rum Samstag, 12.04. -ausverkauft- um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Rock the Ballet		Keine Vorstellung	
Di. 8	Ohrenschmaus - Herr Schultz in seinem Element Montag, 21.04. um 17.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Rock the Ballet		Keine Vorstellung	
Fr. 11	Frau Antje erzählt Hamburg, Folge 2 „Auf großer Fahrt“ Eine Heimatproduktion von und mit Antje Grimm	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Rock the Ballet		Keine Vorstellung	
Sa. 12	Freitag, 25.04. -ausverkauft- um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Fortuna Ehrenfeld »Solo am Klavier«		20.00 Eurydice	
So. 13	Premiere: Frau Antje erzählt Hamburg, Folge 3 „Hamburg Royale“ Eine Heimatproduktion von und mit Antje Grimm	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		Keine Vorstellung	
Mo. 14	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
Di. 15	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
Mi. 16	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
Do. 17	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
Fr. 18	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
Sa. 19	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
So. 20	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
Mo. 21	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
Di. 22	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
Mi. 23	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
Do. 24	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
Fr. 25	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
Sa. 26	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
So. 27	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
Mo. 28	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
Di. 29	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	
Mi. 30	Freitag, 26.04. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Hausmeister Krause		Keine Vorstellung	

Premiere Komödie Film Oper/Musik Jugendtheater Performance Show
Literatur Sozialkritisches Theater Varieté/Comedy/Kabarett Schauspiel

Foto: Therese Wathler



Stage Operettenhaus
Spielbudenplatz 1
20359 Hamburg
Ticket-Hotline: 01805-4444*
www.stage-entertainment.de

ANZEIGE
TIPP
Kampnagel p I
Premiere: Do. 03. April 19.30 Uhr

VIER WÄNDE UND EIN DACH

Lina Majdalanie Rabih Mroué



1947 wurde der Schriftsteller, Dramatiker und Regisseur Bertolt Brecht im amerikanischen Exil vor das Komitee für unamerikanische Aktivitäten (HUAC) zitiert, das kommunistische Umtriebe bekämpfen sollte. Unter diesen Umständen hatte Brecht eine Erklärung verfasst, die er schließlich nicht vorlesen durfte. Diese Erklärung und die Protokolle des Prozesses sind zwei der roten Fäden, die Lina Majdalanie und Rabih Mroué in ihrer neuesten Arbeit spinnen. In ihrer Beschäftigung mit Brecht hallen die aktuellen politischen und sozialen Fragen, die ideologischen Verwirrungen und die heftigen und unversöhnlichen Konfrontationen der Meinungen wider. Getreu dem spielerischen Ansatz an das Theater, den das Duo schon immer verfolgt hat, werden sich die historischen Begebenheiten Fantasien wie Abschweifungen hingeben. Dabei steht immer die kritische Hinterfragung im Vordergrund – mit viel Humor hüten sich Majdalanie und Mroué, die mit Brecht seit ihrer Emigration von Beirut nach Berlin die Erfahrung des Exils teilen, vor jeder vorgefertigten Meinung.

Kampnagel p I · Premiere: Do. 03.04. 19.30 Uhr
Tickets: 040 - 40 270 949-49 · www.kampnagel.de

APRIL

Di. 1	Keine Vorstellung	20.00 Jetzt noch deutscherer <i>Alfons</i>	18.30 Die Königs schenken nach!	19.30 Heiße Ecke	19.00 Der Hamburger Comedy Slam	Das indische Tuch <i>Der Halstuch-Mörder treibt sein Unwesen auf dem düsteren Schloss Marks Priory, dass von Lady Lebanon, einer stolzen Aristokratin, und deren Sohn Willie bewohnt wird. Als man den Chauffeur Sudd erwürgt vorfindet, tritt Inspektor Tanner von Scotland Yard auf den Plan. Doch mit zueif Hilfe seitens der merkwürdigen Schlossbewohner kann er nicht rechnen. Jeder auf Marks Priory scheint ein finstres Geheimnis zu bewahren. Und während Inspektor Tanner den Kreis der Verdächtigen enger zieht, zieht sich auch das nächste indische Tuch schon erbarmungslos zu...</i>
Mi. 2	19.00 Migrantpolitan <i>Community Bathing</i>	20.00 Hoffnung – ein... <i>HH Premiere</i>	19.30 Die Königs schenken nach!	18.30 Heiße Ecke	 19.00 Poetry Schlamassel	Harry Potter und das verwunschene Kind <i>Mittwoch, 02.04. Mittwoch, 09.04. Mittwoch, 16.04. Mittwoch, 23.04. Mittwoch, 30.04. jeweils um 18.30 Uhr</i>
Do. 3	19.30 Vier Wände und ein Dach <i>Premiere</i>	20.00 Fertig zum Abheben? <i>hidden shakespeare</i>	18.30 Die Königs schenken nach!	19.30 Heiße Ecke	19.00 Helen Bockhorst <i>-ausverkauft-</i>	Disneys Der König der Löwen <i>Dienstags, Mittwochs, jeweils um 18.30 Uhr</i> <i>Donnerstags, Freitags, jeweils um 20.00 Uhr</i> <i>Samstags, um 15.00 + 20.00 Uhr</i> <i>Sonntags, um 14.00 + 18.30 Uhr</i> <i>Montags, keine Vorstellung</i>
Fr. 4	19.30 Vier Wände und ein Dach	20.00 Du zum Superdu <i>HH Premiere</i>	19.00 Die Königs schenken nach!	20.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Neue Flora Stresemannstr. 159a 22769 Hamburg Ticket-Hotline: 01805-4444* www.stage-entertainment.de
Sa. 5	20.00 Armageddon <i>Choke Hole</i>	20.00 Klima-Ballerina <i>Anny Hartmann</i>	19.00 Die Königs schenken nach!	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Disneys Hercules <i>Dienstags, Mittwochs jeweils um 18.30 Uhr</i> <i>Donnerstags, Freitags jeweils um 19.30 Uhr</i> <i>Samstags, um 14.30 + 19.30 Uhr</i> <i>Sonntags, um 14.00 + 19.00 Uhr</i> <i>Montags, keine Vorstellung</i>
So. 6	Keine Vorstellung	19.00 Boomerland <i>Lars Reichow</i>	Keine Vorstellung	17.00 Heiße Ecke	19.00 Marvin Spencer	Stage Theater an der Elbe Rohrweg 13 20457 Hamburg Ticket-Hotline: 01805-4444* www.stage-entertainment.de
Mo. 7	19.00 Migrantpolitan <i>Pre-Political-Get-Together</i>	Keine Vorstellung	 19.30 Eure Mütter	19.30 Eure Mütter	19.00 Marvin Spencer	MJ – Das Michael Jackson Musical ab 23. November <i>Dienstags, Mittwochs jeweils um 19.00 Uhr</i> <i>Donnerstags, Freitags jeweils um 19.30 Uhr</i> <i>Samstags, um 14.30 + 19.30 Uhr</i> <i>Sonntags, um 14.30 + 19.00 Uhr</i> <i>Montags, keine Vorstellung</i>
Di. 8	Keine Vorstellung	20.00 Songs & Stories <i>Serdar Somuncu</i>	Keine Vorstellung	19.30 Eure Mütter	Keine Vorstellung	MJ – Das Michael Jackson Musical ab 23. November <i>Dienstags, Mittwochs jeweils um 19.00 Uhr</i> <i>Donnerstags, Freitags jeweils um 19.30 Uhr</i> <i>Samstags, um 14.30 + 19.30 Uhr</i> <i>Sonntags, um 14.30 + 19.00 Uhr</i> <i>Montags, keine Vorstellung</i>
Mi. 9	19.00 War Games <i>Uraufführung</i>	20.00 Hinter uns die Zukunft <i>Thomas Freitag</i>	18.30 Tschüssikowski!	18.30 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	MJ – Das Michael Jackson Musical ab 23. November <i>Dienstags, Mittwochs jeweils um 19.00 Uhr</i> <i>Donnerstags, Freitags jeweils um 19.30 Uhr</i> <i>Samstags, um 14.30 + 19.30 Uhr</i> <i>Sonntags, um 14.30 + 19.00 Uhr</i> <i>Montags, keine Vorstellung</i>
Do. 10	19.00 War Games	20.00 Da muss mehr kommen! <i>Michael Krebs</i>	19.00 Tschüssikowski!	19.30 Heiße Ecke	19.00 Marvin Spencer	MJ – Das Michael Jackson Musical ab 23. November <i>Dienstags, Mittwochs jeweils um 19.00 Uhr</i> <i>Donnerstags, Freitags jeweils um 19.30 Uhr</i> <i>Samstags, um 14.30 + 19.30 Uhr</i> <i>Sonntags, um 14.30 + 19.00 Uhr</i> <i>Montags, keine Vorstellung</i>
Fr. 11	20.00 Medeas Kinder <i>Milo Rau</i>	20.00 zu spät ist nie zu früh <i>Jan-Peter Petersen</i>	19.00 Tschüssikowski!	20.00 Heiße Ecke	19.00 Marvin Spencer	MJ – Das Michael Jackson Musical ab 23. November <i>Dienstags, Mittwochs jeweils um 19.00 Uhr</i> <i>Donnerstags, Freitags jeweils um 19.30 Uhr</i> <i>Samstags, um 14.30 + 19.30 Uhr</i> <i>Sonntags, um 14.30 + 19.00 Uhr</i> <i>Montags, keine Vorstellung</i>
Sa. 12	20.00 Medeas Kinder <i>Milo Rau</i>	20.00 zu spät ist nie zu früh <i>Jan-Peter Petersen</i>	19.00 Tschüssikowski!	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	19.00 Marvin Spencer	MJ – Das Michael Jackson Musical ab 23. November <i>Dienstags, Mittwochs jeweils um 19.00 Uhr</i> <i>Donnerstags, Freitags jeweils um 19.30 Uhr</i> <i>Samstags, um 14.30 + 19.30 Uhr</i> <i>Sonntags, um 14.30 + 19.00 Uhr</i> <i>Montags, keine Vorstellung</i>
So. 13	20.00 Die goldenen Zitronen	19.00 zu spät ist nie zu früh <i>Jan-Peter Petersen</i>	19.00 Hidden Shakespeare	19.00 Caveman	19.00 Topas	MJ – Das Michael Jackson Musical ab 23. November <i>Dienstags, Mittwochs jeweils um 19.00 Uhr</i> <i>Donnerstags, Freitags jeweils um 19.30 Uhr</i> <i>Samstags, um 14.30 + 19.30 Uhr</i> <i>Sonntags, um 14.30 + 19.00 Uhr</i> <i>Montags, keine Vorstellung</i>
Mo. 14	20.00 Migrantpolitan <i>Jam Session</i>	20.00 ECHSKLUSIV <i>HH Premiere</i>	19.30 Benni Stark	19.30 Pawel Popolski	Keine Vorstellung	MJ – Das Michael Jackson Musical ab 23. November <i>Dienstags, Mittwochs jeweils um 19.00 Uhr</i> <i>Donnerstags, Freitags jeweils um 19.30 Uhr</i> <i>Samstags, um 14.30 + 19.30 Uhr</i> <i>Sonntags, um 14.30 + 19.00 Uhr</i> <i>Montags, keine Vorstellung</i>
Di. 15	19.30 Hengameh Yaghoobifarah <i>»Schwindel«</i>	20.00 Hummel Hummel – ... S. Schnoy	18.30 Tschüssikowski!	19.30 Pawel Popolski	19.00 Der Hamburger Comedy Slam	MJ – Das Michael Jackson Musical ab 23. November <i>Dienstags, Mittwochs jeweils um 19.00 Uhr</i> <i>Donnerstags, Freitags jeweils um 19.30 Uhr</i> <i>Samstags, um 14.30 + 19.30 Uhr</i> <i>Sonntags, um 14.30 + 19.00 Uhr</i> <i>Montags, keine Vorstellung</i>
Mi. 16	19.00 Migrantpolitan <i>Community Cooking</i>	20.00 Herr Schmickler bitte! <i>Wilfried Schmickler</i>	19.30 Tschüssikowski!	18.30 Heiße Ecke	Helene Bockhorst NIMM MICH ernst! <i>Ob man über jedes Thema Witze machen darf, ist in den letzten Jahren heiß diskutiert worden. Die viel interessantere Frage ist aber eigentlich, darf man auch mal keine Witze machen? Wie viel emotionale Bandbreite verträgt ein Comedy-Programm? Helene Bockhorst probiert es aus – und wagt den Spagat zwischen Humor und Tiefgang. In ihrer Genre-sprengenden One-Woman-Freakshow führt sie sich selber vor. Hereinspaziert, Manage frei – nehmen Sie Platz im erquickendsten Wechselbad, seit es Gefühle gibt! Nur hier sehen Sie die stärkste Frau der Welt, die Frau mit dem Unterleib und den Drahtseil-akt der deutschen Comedy.</i>	20.00 Morden im Norden
Do. 17	Keine Vorstellung	20.00 Erdbeerkäse Podcast LIVE <i>-ausv-</i>	18.30 Tschüssikowski!	19.30 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	20.00 Das indische Tuch
Fr. 18	10.00 Easterhegg 2025 <i>Chaos Computer Club</i>	20.00 Frank Grischek & Ralf Lübke	19.00 Tschüssikowski!	20.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	20.00 Das indische Tuch
Sa. 19	10.00 Easterhegg 2025 <i>Chaos Computer Club</i>	20.00 Zweikampfhase <i>M. Ehnert vs. J. Ehnert</i>	19.00 Tschüssikowski!	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	20.00 Das indische Tuch
So. 20	10.00 Easterhegg 2025 <i>Chaos Computer Club</i>	Keine Vorstellung	18.00 Tschüssikowski!	17.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mo. 21	10.00 Easterhegg 2025 <i>Chaos Computer Club</i>	Keine Vorstellung	18.00 Tschüssikowski!	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 22	Keine Vorstellung	20.00 Schöner schonen <i>Johannes Flöck</i>	Keine Vorstellung	19.30 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mi. 23	Keine Vorstellung	20.00 Best of 30 Jahre <i>LaLeLu</i>	19.30 Tschüssikowski!	18.30 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Do. 24	17.00 Blickwechsel	20.00 Best of 30 Jahre <i>LaLeLu</i>	18.30 Tschüssikowski!	19.30 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Fr. 25	20.00 Wagner Weltweit <i>Sounding Situations</i>	20.00 Love & Order <i>Max Beier</i>	19.00 Tschüssikowski!	20.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Sa. 26	20.00 Wagner Weltweit <i>Sounding Situations</i>	20.00 Eine Frage der Ära <i>Alma Hoppe 3.0</i>	19.00 Tschüssikowski!	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
So. 27	18.00 Wagner Weltweit <i>Sounding Situations</i>	19.00 Eine Frage der Ära <i>Alma Hoppe 3.0</i>	Keine Vorstellung	17.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mo. 28	10.00 KinderKinder <i>Klangfest 2025</i>	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Gerburg Jahnke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 29	Keine Vorstellung	20.00 Greiner für Alle! <i>Jonas Greiner</i>	19.30 Tschüssikowski!	19.30 Gerburg Jahnke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mi. 30	Keine Vorstellung	20.00 Wir müssen reden <i>M. Ehnert vs. J. Ehnert</i>	19.30 Tschüssikowski!	18.30 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung

Premiere Musical Oper/Musik Jugendtheater Variete/Comedy/Kabarett Krimi Show Literatur Performance Sozialkritisches Theater Podcast Rock

*14 Cent/Min. kurzfristige Änderungen nicht ausgeschlossen!

Foto: Christophe Barlet

Asiatisch Spanisch
 Hanseatisch Indisch
 Chinesisch Fleisch
 Pasta Mexikanisch
 Japanisch Fisch
 Italienisch Syrisch
 vom Grill Mediterran
 Vegetarisch Deutsch



KULINARISCH

Gehobene Bistroküche trifft auf
 gemütliches, persönliches
 Ambiente.

**UNSER
 TIPP**

BRÜDIGAMS
 Internationale Küche



Die Fusion von 4 Leidenschaften: Kochen, vintage Möbel und Objekte, Reisen, Kochbücher – dies finden Sie im Brüdigams. Geboten wird gehobene Bistroküche mit einem persönlichen Flair. Sie sollen sich zuhause fühlen aber trotzdem die weite Welt erleben. Gegensätze ziehen sich im Brüdigams an – regionale Produkte europäisch in Szene gesetzt zu erschwinglichen Preisen. Mitten in Eimsbüttel finden Sie ein Restaurant am Puls der Zeit. Sowohl in der Einrichtung als auch in der

Küche gibt es viel zu entdecken. Ein schneller Mittagstisch, ein Abendessen zu zweit, mit Freunden oder Geschäftspartnern – hier kann man sich wohlfühlen, auf 40 Plätzen und einer schönen Terrasse findet man immer ein gemütliches Plätzchen. Auch größere Veranstaltungen sind kein Problem. Schauen Sie sich um, lassen Sie sich kulinarisch verwöhnen und genießen Sie das Brüdigams! Öffnungszeiten: Di. - Sa. ab 17.30 Uhr

BRÜDIGAMS
 Eppendorfer Weg 98 • 20259 Hamburg
 Tel.: 040-5701 2999 • www.bruedigams.de

Von der Motte Fast Slow Food

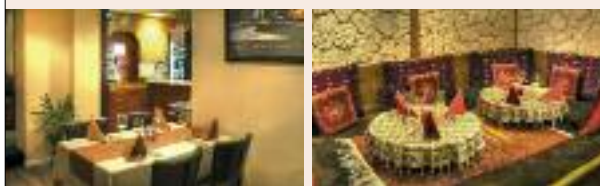
Mottenburger Twiete 14 • 22765 Hamburg
 040 - 57 24 09 62 • www.vondermotte.de



"Von der Motte", benannt nach dem Straßennamen Mottenburger Twiete, einer winzigen Fußgängerzone im Herzen von Ottensen - 200 Meter entfernt vom Spritzenplatz gelegen. Genießen Sie Salate, Suppen, Sandwiches und kleine feine Gerichte aus aller Welt - im Café oder als Take Away. Aber lassen Sie noch ein bisschen Platz für die sündigen Kuchen - wer sie kennengelernt hat wird sie nicht mehr missen wollen. Dienstag bis Sonntag von 10 - 22 Uhr.

Baccara ■ Baccara Teller 22,- €
 Persisches Spezialitäten Restaurant

Ernst-Merck-Straße 4 • 20099 Hamburg
 040 - 180 78 445 • www.baccara-hh.de



Die persische Küche ist mannigfaltig und wird deswegen von Feinschmeckern weltweit geschätzt. Sie ist nicht nur wohlschmeckend, ihr liegt auch eine sehr alte Philosophie zugrunde, nämlich die Harmonie zwischen "heiß" und "kalt". Sie zeichnet sich aber vor allem durch die Verwendung vieler, frischer Kräutern wie Basilikum, Petersilie, Schnittlauch, Kresse, Minze und edler Gewürze wie Safran, Zimt und Kardamom aus. Es werden auch Früchte wie Pflaumen, Granatäpfel, Quitten und Rosinen verarbeitet. Die persische Küche ist im Gegensatz zu anderen Landesküchen dieser Region nicht scharf sondern eher mild gewürzt. Grundsätzlich werden die Gerichte mit Fleisch, Fisch und Geflügel in Kombination mit Reis oder Brot serviert.

Typisch Hamburger Küche ■ Deutsch ■ International ■ Italienisch

Erlebnis-Tipps

Sport • Spaß • Entspannung • Abenteuer

TITANIC

Eine immersive Reise, gelebte Geschichte trifft moderne Inszenierung

Die faszinierende und bewegende Geschichte der Titanic wird in einer Mischung aus dargestellter Historie und moderner Inszenierung in Hamburg greifbar: Die Ausstellung „Titanic: Eine Immersive Reise“ beleuchtet das seinerzeit größte Passagierschiff, seinen dramatischen Untergang und die damit verwobenen menschlichen Schicksale. Die Besucher*innen tauchen ein in eine Welt, in der moderne Technologie auf Geschichte trifft. Das Ausstellungskonzept vereint 360-Grad-Projektionen mit detailgetreuen Raumnachbildungen, präsentiert über 300 Artefakte und lässt den Betrachter dank virtueller Realität die Vergangenheit hautnah erleben. Diese Verschmelzung von digitaler Immersion und greifbarer Historie schafft ein Erlebnis, das Geschichte auf neue Art erlebbar macht. Ein einzigartiges Abenteuer für Besucher jeden Alters.



Foto: © titanic-experience

Ab Do. 17. April bis So. 14.09. EXPO-HALLE
 Neß 9 (Rathausviertel) 20457 Hamburg
 Infos: www.titanic-experience.com
 Geöffnet: Mo/Di/Mi/So u. Feiertage: 10-18 Uhr
 Do/Fr/Sa: 10-20 Uhr

Die Geschenkidee!
HAMBURG erleben
 Das Jahres-ABO
 Das komplette Kulturprogramm für das ganze Jahr
 11 Ausgaben frei Haus
 Telefon: 040-63 67 02 41
 21 Monate für nur €29,-
 (inkl. MwSt.)
HAMBURG erleben
 GREASE Das Musical
 Telefon: 040-63 67 02 41 | e-mail: info@hamburg-erleben.com

FrühjahrsDOM
 Das große Volksfest in Hamburg
 bis Mo.21. April
 Heiligengeistfeld, Hamburgs „Festwiese“
 Montags bis Donnerstag: 15 – 23 Uhr
 Freitags und Sonnabends: 15 – 24 Uhr
 Sonntags: 14 – 23 Uhr
 Familientag, Mittwoch: 15.00 – 23.00 Uhr

Skulpturen
Architektur
Malerei
Fotografie
Design
Kunst-
handwerk

Planetarium
Sa. 12. und Sa. 26. April



FLOW – VISIONS OF TIME
Kunstvolle Full-Dome-Musik-Show

Zeit ist und war schon immer faszinierend. Sie umgibt uns und ist doch so ungreifbar und abstrakt. FLOW – VISIONS OF TIME versucht, dieser mysteriösen Kraft näher zu kommen und ihre Symbole, Ideen und Vorstellungen auf unterhaltsame und nachdenkliche Weise zu ergründen. Das Ergebnis ist eine kunstvolle Full-Dome-Musik-Show, bei der die immersiven Visuals von Rocco Helmchen mit der Musik von Johannes Kraas zu einem audiovisuellen Gesamtkunstwerk verschmelzen. Erleben Sie eine faszinierende Expedition in mögliche wie unmögliche Welten, in unser Universum und ferne Dimensionen.

Freilichtmuseum am Kiekeberg
Sa./So. 12./13. April, 10-18 Uhr



PFLANZENMARKT IM FRÜHJAHR
Große Auswahl von rund 100 Fachleuten und Kreativen

Außergewöhnliche und beliebte Pflanzen so weit das Auge reicht, handgemachte Dekorationen für den Garten, fachkundige Beratung an den Ständen – dafür steht unser Pflanzenmarkt. Bei rund 100 Fachleuten und Kreativen finden Sie eine große Auswahl an Pflanzen und mehr! Nicht nur eine Vielzahl seltener Pflanzen, sondern auch kulinarische Kleinigkeiten und Kunsthandwerk für den Garten und Balkon sind auf dem Pflanzenmarkt zu finden. Blumentöpfe, Rankhilfen oder handgemachte Kunstwerke zur Dekoration – hier finden Sie das, was Ihren Garten besonders macht. Damit die Hände frei bleiben, werden Pflanzenparkplätze für Ihre bereits gekaufte Ware geboten. Ihre Kinder amüsieren sich bei einem Mitmachprogramm.

Deichtorhallen
bis So. 07. September



HOW'S MY PAINTING?
Malerei aus der Sammlung Falckenberg

Nach der Jubiläumsausstellung INSTALLATIONEN AUS DER SAMMLUNG FALCKENBERG (2019), rückt 2025 die Malerei in den Fokus. In der Ausstellung HOW'S MY PAINTING? wird das Medium erstmalig mit 170 Werken von über 70 Künstler*innen aus der Sammlung Falckenberg umfassend präsentiert. Präsentiert werden Arbeiten von u.a. John Baldessari, Robert Barry, Monica Bonvicini, Michael Ray Charles, Nicole Eisenman, Urs Fischer, Günther Förg, Philip Guston, Hans Haacke, Michel Majerus, Rodney McMillan, Joyce Pensato, Charlotte Posensenske, Kay Rosen, Ena Swansea, Philippe Vandenberg, Quattarra Watts, u.a.

MUSEEN

Die wichtigsten Ausstellungen im April

Hamburger Kunsthalle
Glockengießerwall
20095 Hamburg
040-428 131 2 00
www.hamburger-kunsthalle.de
Di-So 10-18 Uhr, Do 10-21 Uhr
1.+2. Weihnachtstag 10-18 Uhr

Museum für Kunst und Gewerbe
Steintorplatz
20099 Hamburg
040-428 134 27 32
www.mkg-hamburg.de
Di-So 11-18 Uhr,
Mi/Do 11-21 Uhr

Museum der Arbeit
Wiesendamm 3
22305 Hamburg
040-428133-0
www.museum-der-arbeit.de
Mo 13 - 21 Uhr,
Di-Sa 10 - 17 Uhr,
So+Feiertag 10 - 18 Uhr

Spicy's Gewürzmuseum
Am Sandtorkai 34
20457 Hamburg
040-36 79 89
www.spicys.de
täglich 10-17 Uhr
So und Feiert. geöffnet

Planetarium Hamburg
Linnering 1 (Stadtpark)
22299 Hamburg
040 - 428 86 52 10
www.planetarium-hamburg.de
Mo/Di 9-18 Uhr, Mi 10-19 Uhr,
Do/Fr 9-21 Uhr,
Sa 10-22 Uhr, So 11-22 Uhr

Bucerius Kunst Forum
Rathausmarkt 2
20095 Hamburg
040-36 09 96-0
www.buceriuskunstforum.de
täglich 11-19 Uhr

Markk Museum am Rothenbaum
Rothenbaumchaussee 64
20148 Hamburg
040-42 88 79 - 510
www.markk-hamburg.de
Di-So 10-18, Do 10-21 Uhr

Deichtorhallen
Deichtorstraße 1-2
20095 Hamburg
040-32 10 30
www.deichtorhallen.de
Di-So 11-18 Uhr
Jeden 1. Do. im Monat:
11-21 Uhr (außer an Feiertagen)

Datum	Veranstaltung / Sonderschau	Ort / Info
bis 07.09. 11.04. bis 28.08. bis 06.04.	FEDELE MAURA FRIEDE. DER SAUM LÖST SICH – HORST-JANSSEN-GRAFIKPREIS 2024. BAS JAN ADER – I'M SEARCHING... ILLUSION – TRAUM – IDENTITÄT – WIRKLICHKEIT	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de
bis 18.10. 2026 bis 27.04. 25.04. bis 05.10.	ISA MONA LISA – Einblicke in die aktuelle Gegenwartskunst. HANNS KUNITZBERGER – Abbild 2002-2005. EDI HILA THEA DJORDJADZE – Doppelausstellung zweier bedeutender Künstler*innen.	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de
bis 04.05. bis 10.08. bis 27.04.	Feuer und Flamme – 3.000 chinesische Objekte - Ausgewählte Highlights. ZINN – Von der Mine ins Museum. CONTEMPORARY CRAFT – Hanne Friis.	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de
04.04. bis 12.04. 2026 bis 26.10. bis 06.07.	HELLO IMAGE – Die Inszenierung der Dinge. Glitzer – Glitzer funkelt und flirrt, fasziniert und empört.... I.M POSSIBLE – Alles ist erlaubt!	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de
bis 01.06.	IN HER HANDS – Bildhauerinnen des Surrealismus. Künstlerinnen der Moderne: Maria Martins, Isabelle Waldberg und Sonja Ferlov Mancoba. Drei originäre weibliche Positionen der surrealistischen Bildhauerei.	Bucerius Kunst Forum Tel.: 040-36 09 96-0 www.buceriuskunstforum.de
bis 15.06.	PRACHTSTÜCKE – Paul Kleinschmidt. Malerei 1922–1939. Neben üppigen Figurenbildern – vornehmlich mit weiblichen »Göttern von heute« (Kleinschmidt) – malt er Landschaften und Städte von Oberschwaben über Südr frankreich bis New York. Außerdem prächtige Stillleben	ERNST BARLACH HAUS Tel.: 040-82 60 85 www.barlach-haus.de
bis 17.08. bis 04.05. bis 04.05.	STATES OF REBIRTH – Körperbilder in Bewegung. FRANZ GERTSCH BLOW UP. – EINE RETROSPEKTIVE. HIGH NOON. – Nan Goldin David Armstrong Mark Morrisoe Philip-Lorca Dicorcia.	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de
bis 04.05. bis 07.09.	BRITTA THIE – Hyperrealistische Gemälde unter dem Titel STUDIO als installative Solo-Schau. HOW'S MY PAINTING? – In der Ausstellung wird das Medium Malerei erstmalig mit über 100 Werken aus der Sammlung Falckenberg umfänglich präsentiert.	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de
Dauerausstellung	Das neue Ausstellungsdeck – Auf ca. 800 Quadratmetern informiert das 2019 neu gestaltete Ausstellungsdeck über die „vier Leben“ der RICKMER RICKMERS.	Rickmer Rickmers Tel.: 040-319 59 59 www.rickmer-rickmers.de
Sa./So. 12./13. April Mo. 21. April 15. - 17. April	Pflanzenmarkt im Frühjahr – Außergewöhnliche und beliebte Pflanzen, Dekorationen uvm. Ostervergnügen – Programm für die ganze Familie! 10-18 Uhr. Ferienpaß im Frühjahr – Mitmachprogramm für Kinder ab vier Jahren.	Freilichtmuseum am Kiekeberg Tel.: 040-79 01 760 www.kiekeberg-museum.de
6 Termine im April 12. und 26.4.	Polaris und das Rätsel der Polarnacht – Eine unterhaltsame Entdeckungsreise. Flow – Visions of Time – kunstvolle Full-Dome-Musik-Show. schon heute, was Astronautinnen und Astronauten der Zukunft dort erleben könnten.	Planetarium Hamburg Tel.: 040-428 86 52 10 www.planetarium-hamburg.de
bis 12.05. 06.04. 15.00 Uhr Dauerausstellung	Altona - Theresienstadt – Die Lebenswege von Leon Daniel Cohen und Käthe Starke-Goldschmidt Sonntagsmärchen – mit dem Märchenforum Hamburg e.V Blicke in die Sammlungen des Altonaer Museums – Historische Schifffahrt	Altonaer Museum www.altonaermuseum.de Tel.: 040-428 135-0
Sa. 05.04. 13.00 Uhr So 20.04. 14.00 Uhr	Pippis Papa – Kurator:innenführung für Kinder und Erwachsene. Märchen der Welt – Märchen aus Zentralasien. „Wo der Glücksvogel sich niederlässt“ Mit Lieselotte Jürgensen, Veroni Rohsius, Hanna Margarete Schilling.	Markk Museum am Rothenb. Tel.: 040-42 88 79-510 www.markk-hamburg.de
bis 28.04. Ständige Ausstellung Ständige Ausstellung	Dein Paket ist da! – Shoppen auf Bestellung. ABC DER ARBEIT – Geschichten über Arbeit · ARBEIT IM KONTOR – Handel mit Übersee. Dinge und Dokumente – Alltag im Industriezeitalter.	Museum der Arbeit Tel.: 040-428 133-0 www.museum-der-arbeit.de
Dauerausstellung	Auf ca. 350 qm werden weit über 900 Exponate aus den letzten fünf Jahrhunderten gezeigt. Wissenswertes über uns und die Welt der Gewürze · Kräuter & Gewürze mit allen Sinnen erleben Ein Erlebnisemuseum für die ganze Familie. Wir freuen uns auf Sie! Ihr Spicy's Team.	Spicy's Gewürzmuseum Tel.: 040-36 79 89 www.spicys.de
Dauerausstellung virtueller Rundgang unter www.shmh	PEKING – Was für ein Schiff! Die Viermastbark PEKING liegt am Hafenumuseum Hamburg und ab sofort kann man es jetzt auch von innen besichtigen (nur nach Voranmeldung) oder die Decks online von zu Hause aus anzusehen! www.shmh	SHMH – Hafenumuseum Tel.: 040-428 132 100 www.shmh.de
bis So. 06.04. 25.04. bis 10.08.	Wasser Pantalan Feuer – Mit der Kraft der Paradoxien, die sich in der Fotografie widerspiegeln, Korallen – Farbenspiel in Kunst und Wissenschaft	Intern. Maritimes Museum Tel.: 040-300 92 300 www.imm-hamburg.de

Museum für Hamburgische Geschichte
Holstenwall 24
20355 Hamburg
Tel.: 040-428 132 100
www.shmh.de
Mo+Mi+Fr 10-17 Uhr,
Do 10-21 Uhr
Sa+So 10 - 18 Uhr

Museum Elbinsel Wilhelmsburg
Kirchdorfer Straße 163
21109 Hamburg
Tel.: 040-31 18 29 28
www.museum-wilhelmsburg.de
12. April bis 31. Oktober
Sonntags 14 bis 17 Uhr

Internationales Maritimes Museum
Koreastraße 1
20457 Hamburg
040 - 300 92 300
www.imm-hamburg.de
täglich 10-18 Uhr

Ernst Barlach Haus
Stiftung Hermann F. Reemtsma
Baron-Voght-Straße 50a
Jenischpark
22609 Hamburg
040 - 82 60 85
www.barlach-haus.de
Di-So 11-18 Uhr

Rickmer Rickmers
St. Pauli Landungsbrücken
Brücke 1
20359 Hamburg
040 - 319 59 59
www.rickmer-rickmers.de
täglich 10 - 18 Uhr

Altonaer Museum
Museumstraße 23
22765 Hamburg
040 - 428 135-0
www.altonaermuseum.de
Di-So 10-17 Uhr
Museumsladen:
Di-So 10-18 Uhr

Deutsches Zollmuseum
Alter Wandrahm 16
20457 Hamburg
Tel.: 040 - 42820-3911
www.museum.zoll.de
Di-So 10-17 Uhr
Eintritt: 2 €

Freilichtmuseum am Kiekeberg
Am Kiekeberg 1
21224 Rosengarten-Ehestorf
040 - 79 01 76-0
www.kiekeberg-museum.de
Di-Fr 09-17 Uhr, Sa/So
u. an Feiertagen 10 - 18 Uhr

TIPP

INTERNATIONALES MARITIMES MUSEUM

Sonderausstellung: Fr. 25.04. bis So. 10.08.

KORALLEN
Farbenspiel in Kunst und Wissenschaft

Korallenriffe auf der ganzen Welt werden durch die globale Erwärmung zerstört. Als Reaktion auf diese Umwelttragödie haben die Künstlerinnen Margaret und Christine Wertheim ein Werk geschaffen, das auf den Mitteln traditioneller Handarbeitstechniken basiert. Ihre gehäkelten Korallenriffe stellen eine raumgreifende Simulation von Farben und Formen dar, die vom australischen Great Barrier Reef inspiriert ist: Ein kollektiver Akt künstlerischer Produktion, der schon Tausende von Menschen rund um den Globus einbezogen hat, eine ästhetische Symbiose aus Kunst, Wissenschaft, Mathematik und kollektiver Praxis, der die unendlichen Möglichkeiten kreativen Handarbeitens zugrunde liegen.

Internationales Maritimes Museum
Sonderausstellung Fr. 25.04. bis So. 10.08.
Tel.: 040-300 92 30-0
www.imm-hamburg.de

Museum für Kunst und Gewerbe Fr. 04.04. bis So. 12.04.26

HELLO IMAGE

Die Inszenierung der Dinge



Ein erfolgreiches Produkt lebt von starken Bildern und ihrer Wirkung. In Kampagnen und Fotostrecken wird es gezielt in Szene gesetzt. Doch wie entsteht diese visuelle Sprache? Wie arbeiten Designer*innen, Fotograf*innen, Grafiker*innen und Unternehmen zusammen? Wer prägt das Erscheinungsbild einer Marke? Und wie kommt das bei uns an? Die Ausstellung „Hello Image. Die Inszenierung der Dinge“ befasst sich mit der kreativen Zusammenarbeit von Akteur*innen aus den Bereichen Design, Fotografie und Grafik. Sie präsentiert die Gestaltung von Designobjekten und Mode und beleuchtet ihre Inszenierung, indem sie Designobjekte, die Fotografien und die grafische Umsetzung

einander gegenüberstellt. In acht Kapiteln erzählt sie beispielhafte Geschichten des Produkt- und Werbedesigns von den Anfängen des 20. Jahrhunderts bis heute. Zu sehen sind Design-Klassiker von Marianne Brandt, Charles und Ray Eames und Ettore Sottsass, Ikonen der Mode von Martin Margiela und Issey Miyake sowie spannende Neuentdeckungen, etwa von der Fotografin Ingeborg Rams und der Grafikerin Lora Lamm.

Museum für Kunst und Gewerbe
Fr. 04.04. bis So. 12.04.2026
Tel.: 040-428134-880
www.mkg-hamburg.de

HAMBURGER KUNSTHALLE

BAS JAN ADER I'M SEARCHING...



Bas Jan Ader (1942-1975), Broken fall (organic), Amsterdamse Bos, Holland, 1971. © The Estate of Bas Jan Ader / Mary Sue Ader Andersen / VG Bild-Kunst, Bonn 2024 Courtesy of Melksethan Briggs Dallas

Genau 50 Jahre nach seinem ominösen Verschwinden auf See richtet die Hamburger Kunsthalle eine umfassende Schau des faszinierenden Werks des niederländischen Künstlers Bas Jan Ader (1942–1975) aus. Er zählt als eine Schlüsselfigur für nachfolgende Generationen von Künstler*innen – ein so genannter Artists' Artist. Unter Kunstschaffenden legendär, sind seine 16mm-Filme, Dia-Installationen, Fotografien und Videos zusammen mit umfassendem Dokumentationsmaterial in einer seltenen Einzelausstellung für ein größeres Publikum zu entdecken. Anlässlich des 50-jährigen Verschwindens des Künstlers ist es eine rare Gelegenheit, sein Werk in einer solch umfassenden Gesamtschau zu sehen. Bas Jan Aders künstlerisches Werk ist zugleich melancholisch und absurd, emotional und konzeptuell, einfach und komplex. Aus dem Fallen als Symbol des Scheiterns macht er mit diversen fotografischen Serien und seinen berühmten 16-mm-Filmen eine Profession. Der Moment des Kontrollverlusts wird bei ihm zu einer bewussten Entscheidung.

Hamburger-Kunsthalle
Fr. 28.03. bis So. 07.09.
Tel.: 040-428131-200
www.hamburger-kunsthalle.de

Die MAI-AUSGABE
von HAMBURG-ERLEBEN
ist ab 25. April am Kiosk

VORSCHAU MAI



Fr. 09. und Sa. 10.05. jew. 19.30 Uhr, Barclays Arena

ROLAND KAISER

Roland Kaiser gilt zu Recht als einer der erfolgreichsten Künstler Deutschlands. Dank seiner Authentizität, seiner einzigartigen Ausstrahlung und Stilsicherheit schafft es der Gentleman der Unterhaltung immer wieder, seine Fans zu überzeugen. Man darf sich schon jetzt auf DIE ARENA TOURNEE 2025 freuen, die den Ausnahmekünstler und seine hervorragende Live-Band zurück in die größten Hallen Deutschlands, als auch nach Wien und Zürich bringen wird. Ein dafür konzipiertes sensationelles Bühnen- und Lichtdesign, neue Songs sowie natürlich die großen Klassiker und Lieblingstitel der Fans

Fr. 09.05. 20.00 Uhr, Laeiszhalle Großer Saal

GÖTZ ALSMANN & BAND

Die Weisheiten der Sprichwörter und des Schlagers bleiben ewige Wahrheiten... Kein Wunder, dass Götz Alsmann auf seinem neuen Album sowie in seinem aktuellen Programm die Nacht zum Mittelpunkt des Abends macht. Oder den Abend zum Höhepunkt des Tages? Dazu greift er auf erlesene Preziosen der Schlagergeschichte zurück, auf melancholische wie humorvolle Glanzstücke von 1910 bis 1965 – und das tut er anders als alle anderen. Nicht umsonst gilt der Sänger und Pianist Götz Alsmann als der »König des deutschen Jazzschlagers«.



Mi. 14.05. 20.00 Uhr, Barclays Arena



THE LUMINEERS

The Lumineers begeistern seit über einem Jahrzehnt weltweit mit ihren unverkennbaren Alternative-Folk-Hymnen, die von kleinen Clubs bis hin zu riesigen Arenen und Stadien gespielt werden. Ihre musikalische Reise, die in kleinen Venues begann, füllt heute Stadien mit über 40.000 Fans, darunter Shows in Städten wie Denver und Chicago, und zählt sie zu den erfolgreichsten Bands im Folk-Rock-Genre.

VORSCHAU Mai 25

KONZERTE / SHOWS

TONY ANN

Laeiszhalle Großer Saal · Mo. 05. Mai 20.00 Uhr
Info: www.elbphilharmonie.de

DISNEY IN CONCERT

Barclays Arena · Do. 08. Mai 20.00 Uhr
Info: www.barclays-arena.de

SINATRA & FRIENDS

Laeiszhalle Großer Saal · Mo. 12. Mai 20.00 Uhr
Info: www.elbphilharmonie.de

LOTTO KING KARL

Stadtspark Open Air · Sa. 17. Mai 18.00 Uhr
Info: www.kj.de

DUA LIPA

Barclays Arena · Mo.+Di. 19./20. Mai jew. 20 Uhr
Info: www.barclays-arena.de

NELLY

Barclays Arena · Mi. 28. Mai 20.00 Uhr
Info: www.barclays-arena.de

THEATER

TÖCHTER EINER NEUEN ZEIT

Ernst-Deutsch-Theater · Premiere: Do. 01. Mai 19.30 Uhr
Info: www.ernst-deutsch-theater.de

KRÖTEN IN NOT

Komödie Winterhuder Fährhaus
Premiere: Fr. 09. Mai 19.30 Uhr
Info: www.komoedie-hamburg.de

ELLEN BABIC

Hamburger Kammerspiele
Premiere: So. 11. Mai 19.00 Uhr
Info: www.hamburger-kammerspiele.de

CLAUS VON WAGNER

Alma Hoppes Lustspielhaus · Di./Mi. 16./17. Mai 20 Uhr
Info: www.almahoppe.de

ALICE KÖFER

Theaterschiff · Mi. 21. Mai 19.30 Uhr
Info: www.theaterschiff.de

IMPRESSUM

Herausgeber & Verleger
HARTMUT KLIBEBER
CHART & DESIGN
CREATIV-AGENTUR FÜR WERBEGRAFIK UND MULTIMEDIA
Winterhuder Weg 42 · 22085 Hamburg
Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117
e-mail: info@hamburg-erleben.com
www.hamburg-erleben.com
Redaktionsleitung / Anzeigen / ABO Bestellung
Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117
e-mail: info@hamburg-erleben.com
Erscheinungsweise: monatlich
Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung.

Machen Sie sich oder
einem lieben Menschen
mit einem Jahresabo
eine Freude



Das **HAMBURG-ERLEBEN** Jahres-ABO
11 Ausgaben werden direkt jeden Monat
frei Haus geliefert.

Ja, ich möchte dass Sie das
HAMBURG-ERLEBEN Kulturmagazin
ab sofort zum Jahres-Vorzugspreis von nur
29,- Euro inkl. MwSt. und Zustellkosten an
die links angegebene Adresse schicken.

Name / Vorname

Straße / Nr.

PLZ / Wohnort

Telefon

E-Mail

Datum / Unterschrift

04-25