

# HAMBURG

Mai

Jahres-  
ABO nur  
29€

# erleben

Nr. 177 · Mai 24 · € 2,90

KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS



ANZEIGE

# FUSSBALLOPER

OPER IN  
90 MINUTEN



Ticket-Hotline 040 25 49 11 40\*

\* von Festnetz 0,20 €/Gespräch, vom Mobilfunknetz 0,60 €/Gespräch



OPERNLOFT  
Van-der-Smissen-Str. 4  
22767 Hamburg  
www.opernloft.de

 **OPERNLOFT**  
IM ALTEN FÄHRTERMINAL ALTONA



## BARCLAYS ARENA

**MARIUS MÜLLER-  
WESTERNHAGEN**  
75Live



Foto: Olaf Heine

Mit Hingabe, Demut und Leidenschaft wurde im Dezember 2023 Marius Müller-Westernhagen 75 Jahre alt und kann auf eine beeindruckende Musikkarriere zurückblicken. Doch dieser Meilenstein markiert keineswegs das Ende, sondern vielmehr einen Höhepunkt seiner noch immer andauernden Karriere. Sein aktuelles Album, "Das eine Leben" (2023), hat Marius Müller-Westernhagen nicht nur Aufmerksamkeit und Respekt in der deutschen Kulturszene eingebracht, sondern auch Kritiker dazu veranlasst, ihn als den derzeit ältesten, aber nach wie vor produktiven deutschen Rock'n'Roller zu bezeichnen.

In seinen Songs vermittelt er auf berührende Weise die Facetten des Lebens. Die Zahlen "75 Live" repräsentieren nicht nur sein Lebensalter, sondern auch eine eindrucksvolle musikalische Reise. Mit 23 Alben, darunter acht Nummer-Eins-Hits, und zeitlosen Hits wie "Freiheit", "Sexy", "Lass uns leben" und "Es geht mir gut" ist Marius Müller-Westernhagen zu einer wahren Legende geworden.

**Barclays Arena**  
**Fr. 17. Mai 20.00 Uhr**  
**Tickets: 040-80 60 20 80**  
**www.barclays-arena.de**

## FUSSBALLOPER IM OPERNLOFT

Wo kochen die Emotionen genauso hoch wie beim Fußball? In der Oper natürlich! Hier wird geliebt, gestritten, sogar gemordet und dabei singen sie auch noch um ihr Leben!



Foto: Inken Rahardt

Pünktlich zur Fußball-Europameisterschaft bringt das Opernloft in einer einmaligen Fusion aus Fangesängen, Fußballliedern und herzerreißenden Opernarien ein spannendes Stück voller Energie, Leidenschaft und Dramatik auf die Bühne. Tauchen Sie ein in eine immersive Welt aus Musik und Sport, während Highlights aus 400 Jahren Musikgeschichte – von Händels "Halleluja" bis zu "Auf Uns" von Andreas Bourani erklingen. Und das Beste: Sie können sogar mitsingen!

Sichern Sie sich jetzt Ihre Tickets für die Fußballoper und erleben Sie einen unvergesslichen Abend im Opernloft! Fußball ist nicht so Ihr Ding? Kein Problem: Auf dem Spielplan des Opernlofts finden Sie auch immer wieder Vorstellungen der anderen beliebten Inszenierungen, wie zum Beispiel La Traviata (Verdi), Tosca (Puccini), La Bohème (Puccini), Figaros Hochzeit (Mozart) oder auch die Krimioper Mord auf Backbord und den Opern-Slam. Egal, ob Sie mittendrin sitzen und Teil der Inszenierung werden wollen, oder ob Sie das Spektakel lieber aus der Entfernung betrachten – die 90-minütigen Eventopern im Opernloft sind immer ein ganz besonderes Erlebnis!

**Opernloft · Premiere: Freitag 31. Mai 19.30 Uhr**  
**Tickets und weitere Termine unter [www.opernloft.de](http://www.opernloft.de)**  
**oder telefonisch unter 040-254 911 40**

# SUZI QUATRO & BAND

»The Devil in Me«

EIN ABEND ROCK'N'ROLL

Die Rock'n'Roll-Ikone Suzi Quatro sorgt für Begeisterung bei ihren Fans in Hamburg! Im Rahmen ihrer „The Devil In Me“ Tournee wird die Rock'n'Roll-Ikone am 8. Mai 2024 ein Konzert in der Laeishalle geben. Suzi Quatro, bekannt für ihre energiegeladenen Live-Auftritte und ihre unvergesslichen Hits, wird die Laeishalle in Hamburg mit ihrem mitreißenden Rock'n'Roll-Sound zum Beben bringen. Mit ihrer charakteristischen rauhen Stimme, ihrem meisterhaften Bassspiel und ihrer mitreißenden Bühnenpräsenz wird Suzi Quatro für eine unvergessliche Rocknacht sorgen. Die Tournee präsentiert Suzi Quatro im Rahmen der Veröffentlichung ihres neuen Albums „Face to Face“. Das mit Spannung erwartete Werk erscheint im August auf dem renommierten Sun Label und ist ein Duett-Album mit KT Tunstall. Das Konzert in der Laeishalle wird eine fesselnde Mischung aus ihren bekannten Hits und neuen Songs bieten, die das Publikum zum Tanzen und Mitsingen animieren werden. Von Klassikern wie „Can the Can“ und „48 Crash“ bis hin zu den Tracks ihres neuesten Albums wird Suzi Quatro ihr Publikum mit ihrer unvergleichlichen Musikalität und ihrem unwiderstehlichen Charme begeistern.

Laeishalle Großer Saal – Mi. 08. Mai 20.00 Uhr  
Tickets: 040 – 357 666 66 · [elbphilharmonie.de](http://elbphilharmonie.de)

## LAEISZHALLE GROSSER SAAL

**GÖTZ ALSMANN  
& BAND**  
König des Jazzschlagers



Foto: Jens Koch

Nach Götz Alsmanns musikalischen Ausflügen nach Paris, New York und Rom, jeweils dokumentiert durch preisgekrönte Alben und über 700 Konzerte in den letzten acht Jahren, widmet sich der König des Jazzschlagers wieder den Werken der großen Komponisten und Texter des deutschen Sprachraums. Ganz gleich, ob es sich dabei um Werke aus der Zeit der „silbernen Operette“ der 20er und 30er Jahre handelt, um Chansons der Nachkriegszeit oder um Preziosen aus der Schlagerwelt der 50er und 60er Jahre – all' diese Klassiker werden im typischen Sound der Götz Alsmann Band mithilfe der Arrangements ihres Bandleaders behutsam in die Welt des Jazz überführt und beweisen dadurch ihren Charme, ihre Eleganz, ihren Humor und ihre zeitlose Qualität. Die Band, die Götz Alsmann bei den Konzerten zur Seite steht, besteht aus Musikern, die zum größten Teil seit Jahrzehnten zum Ensemble gehören. Ihr Platz in der Musikgeschichte ist ihnen sicher.

**Laeishalle Großer Saal**  
**Sa. 11. Mai 20.00 Uhr**  
**Tickets: 040 - 357 666 66**  
**www.elbphilharmonie.de**

Foto: River Concerts

**Laeiszhalle**  
1) Kleiner Saal  
2) Brahm's Foyer  
Johannes-Brahms-Platz  
20355 Hamburg  
Tel.: 040-357 666 66  
[www.elbphilharmonie.de](http://www.elbphilharmonie.de)  
Kasse: Mo-Fr 13-20 Uhr  
Pause von 16-16.30 Uhr

**Elbphilharmonie**  
Großer Saal  
1) Kleiner Saal  
Platz der Deutschen Einheit 1  
20457 Hamburg  
Ticket Hotline:  
Tel.: 040-357 666 66  
Mo-Sa 10-18 Uhr  
[www.elbphilharmonie.de](http://www.elbphilharmonie.de)

**Cotton Club**  
Alter Steinweg 10  
20459 Hamburg /  
Großneumarkt  
Tel.: 040-34 38 78  
[www.cotton-club.de](http://www.cotton-club.de)

**Logo**  
Grindelallee 5  
20146 Hamburg  
Tel.: 040-41 33 88 09  
[www.logohamburg.de](http://www.logohamburg.de)  
Live Musik ab 20.00 Uhr

**Birdland Hamburg**  
Gärtnerstraße 122  
20253 Hamburg  
[www.birdlandhamburg.de](http://www.birdlandhamburg.de)

**Fabrik**  
Barnerstr. 36  
22765 Hamburg  
Tel.: 040-39 10 70  
[www.fabrik.de](http://www.fabrik.de)  
Kasse: Mo-Fr 10-18 Uhr

**Hamburgische Staatsoper**  
Opera stabile 1)  
Probühne 1 2)  
Große Theaterstr. 35  
20354 Hamburg  
Tel.: 040-35 68 68  
[www.staatsoper-hamburg.de](http://www.staatsoper-hamburg.de)  
Kasse: Mo-Sa 10-18.30 Uhr

**Das Feuerschiff**  
City Sporthafen,  
Vorsetzen  
20459 Hamburg  
Tel.: 040-36 25 53  
[www.das-feuerschiff.de](http://www.das-feuerschiff.de)

**TIPP**

**Laeiszhalle**  
**Großer Saal**

Do. 09. + Fr. 10. Mai jew. 20.00 Uhr

# MAX RAABE & PALAST ORCHESTER

»Wer hat hier schlechte Laune«



Foto: Gregor Hohenberg

**Disney in Concert**  
**Donnerstag, 02.05.**  
20.00 Uhr

**Mark Forster**  
Die unglaubliche  
Mark Forster Arena Tour  
Mark Forster singt über das  
Loslassen, aber auch das  
Verweilen. Über den Aufstieg,  
aber auch den Fall. Über das  
Großsein und das Kleinma-  
chen. Egal, ob es drei Uhr  
nachts ist oder Übermorgen.

**Mittwoch, 08.05.**  
20.00 Uhr

**Chris Norman**  
**Donnerstag, 09.05.**  
20.00 Uhr

**Thirty Seconds To Mars**  
Seasons  
**Sonntag, 12.05.**  
20.00 Uhr

**Sasha**  
This Is My Time –  
Die Show  
**Donnerstag, 16.05.**  
20.00 Uhr

**Marius Müller-Westernhagen**  
75Live  
Im Dezember 2023 ist Marius  
Müller-Westernhagen 75  
Jahre alt geworden und kann  
auf eine beeindruckende Musi-  
kalkarriere zurückblicken.  
Doch dieser Meilenstein markiert  
keineswegs das Ende,  
sondern vielmehr einen Höhe-  
punkt seiner noch immer an-  
dauernden Karriere. Die  
Zahlen 75 Live repräsentieren  
nicht nur sein Lebensalter,  
sondern auch eine eindrucksvolle  
musikalische Reise.

**Freitag, 17.05.**  
20.00 Uhr

**Das große Schlagerfest XXL**  
**Samstag, 18.05.**  
19.30 Uhr

**Jonas Brothers**  
FIVE ALBUMS.  
ONE ALBUM.  
**Dienstag, 21.05.**  
20.00 Uhr

**Howard Carpendale**  
Im Jahr 2019 feierte Howard  
Carpendale sein 50. Bühnen-  
jubiläum. Anlass genug seine  
erfolgreiche Karriere in ein  
neu erdachtes Showkonzept  
zu packen. Auf die Fans des  
Musikers wartet eine Stim-  
mungsvolle Show mit Hits aus  
den letzten 50 Jahren.

**Mittwoch, 29.05.**  
20.00 Uhr

Zur Zeit finden keine  
Musikveranstaltungen  
auf dem Feuerschiff  
statt.

Mehr Informationen  
zum Feuerschiff finden  
Sie unter:  
[www.das-feuerschiff.de](http://www.das-feuerschiff.de)



	Mi. 1	Do. 2	Fr. 3	Sa. 4	So. 5	Mo. 6	Di. 7	Mi. 8	Do. 9	Fr. 10	Sa. 11	So. 12	Mo. 13	Di. 14	Mi. 15	Do. 16	Fr. 17	Sa. 18	So. 19	Mo. 20	Di. 21	Mi. 22	Do. 23	Fr. 24	Sa. 25	So. 26	Mo. 27	Di. 28	Mi. 29	Do. 30	Fr. 31																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
20.00 Konstantin Wecker	17.00 Wagner: Die Walküre -ausverk.-	Keine Vorstellung	15.00 Monsters of Liedermaching	20.30 Birdland Vocal Session	Keine Vorstellung	17.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 F. Mendelssohn Jugendorchester	20.00 Thomas Marek	Keine Vorstellung	20.00 Birdland Jam Session	Keine Vorstellung	19.30 Préludes CV	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Le Nozze di Figaro W. A. Mozart	20.00 Hamburg singt -ausverkauft-	20.00 Kronos Quartet	20.00 Alsterboys	19.00 Ingested death metal	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland Vocal Session	20.00 Go_A	Keine Vorstellung	20.00 F. Fischer-Z -ausverkauft-	Keine Vorstellung	18.00 Lady Macbeth von Mzensk	19.00 La clemenza di Tito W. A. Mozart	20.00 Nico Stank »merkste selber«	20.00 Orch. Dell'Accademia Nazionale di...	20.00 Cotton Club Big Band	Keine Vorstellung	20.00 EXHORDER metal	20.30 Birdland

**HAMBURG erleben**  
Das Jahres-ABO | 12 Ausgaben  
direkt zu Ihnen nach Hause

12 Heft für nur **€29,-**  
inkl. Versandkosten

Telefon: 040-63 67 02 41  
Mobil: 0176 43 692 117  
e-mail: [info@hamburg-erleben.com](mailto:info@hamburg-erleben.com)

## ALMA HOPPE'S LUSTSPIELHAUS

### TRÄUMT WEITER!

Frank Lüdecke



Foto: Dorethea Ulbricht

Benötigen Sie betreutes Denken? Wunderbar! Frank Lüdecke hat so lange über diese Welt nachgedacht, sie können seine Meinung einfach getrost übernehmen. Das ist praktisch. Gerade in dieser verwirrenden, unübersichtlichen Zeit. In der viele verunsichert sind: Darf man heute noch mit Menschen reden, die eine andere Meinung vertreten? Und warum ist die richtige Meinung bei den anderen so selten anzutreffen? Die Politik macht es uns auch nicht einfach. Wenn die Regierung fast 30 verschiedene Sondervermögen hat – sind wir dann überhaupt noch verschuldet? Warum setzen wir wieder aufs Militär, wollen aber gleichzeitig die Bundesjugendspiele abschaffen? Und dann noch KI: Wer gewinnt den Wettlauf zwischen künstlicher Intelligenz und natürlicher Dummheit? Noch steht es nicht fest. Aber es gibt erste Anzeichen: Behörden sind nicht erreichbar, weil die Bürger keine Faxgeräte mehr besitzen. Schüler haben Mühe, Buchstaben zu entziffern, obwohl die Lehrer regelmäßig Lernzielkontrollgesprächsprotokolle schreiben. Was läuft da schief?

**Alma Hoppes Lustspielhaus**  
Premiere: **Do. 24.05. 20.00 Uhr**  
Tickets: 040-5 556 5 556  
[www.almahoppe.de](http://www.almahoppe.de)

## Schauspielhaus

Premiere Mi. 29. Mai, 20.00 Uhr

# NEW HAMBURG: SONGS FOR JOY - DIE GALA

Konzept, Musik und Inszenierung:  
Carsten »Erobique« Meyer, Jacques Palminger

Im Herbst 2006 stand eine Anzeige in allen Berliner Zeitungen: „Lieben Sie Musik? Schreiben Sie gerne? Schicken Sie uns Ihre Texte!“. Im Gorki Theater freuten sich Carsten »Erobique« Meyer und Jacques Palminger über die eingesandten Gedichte, die sie in ihrem mobilen Musikstudio in nur zwei Wochen vertonten. Dabei entstanden so schöne Songs wie »Wann strahlst du?«.

Die gute Nachricht: im Mai 2024 gibt es »Songs For Joy« in Hamburg!

»Songs For Joy« könnte auch »Ihr Song« heißen, sogar werden: Sie bringen den Text zu Papier, der schon immer zum Soundtrack Ihres Lebens passt, auch wenn die Tonspur noch fehlt, und schicken ihn an unser Team. Und es passiert, was im Leben selten vorkommt, sofortige Wunscherfüllung: Der Text wird umgehend vertont und eingespielt von zwei der größten Spezialisten für musikalische Rohdiamanten – mit Unterstützung von Musiker\*innen der Veddel und aufgenommen in der zu einem offenen Tonstudio ausgebauten Immanuelkirche. Man kann vorbeikommen, dabei sein und mitsingen etc.

Am Ende des Projekts stehen eine große Show und die Produktion einer Platte. Präsentiert werden die neuen Lieder auf der »Songs For Joy«-Gala am 29/5 & 30/5 auf der Großen Bühne des Schauspielhauses. Hier werden die neuen Songs das erste Mal zu hören sein, aber auch Top-Hits der »Songs-For-Joy«-Geschichte. Machen Sie mit! Schicken Sie uns Ihre Songs, Gedichte und Texte!  
Texte an: [songsforjoy@schauspielhaus.de](mailto:songsforjoy@schauspielhaus.de).  
Wichtig: Schreiben Sie Ihren vollständigen Namen dazu und wie wir Sie erreichen können. Wir können nur Texte von Menschen verwenden, zu denen wir Kontakt haben. Alle Texte werden gelesen! Aber natürlich können wir nicht alle Texte vertonen. Aus einer Einsendung erwächst also kein Anspruch darauf, dass die Texte verwendet werden.

**Schauspielhaus, Premiere: Do. 29. Mai, 20.00 Uhr**  
Infos: 040-24 87 10 · [www.schauspielhaus.de](http://www.schauspielhaus.de)



Foto: Anne Backhaus

## Thalia Theater

Uraufführung: Sa. 04. Mai 20.00 Uhr

# STATE OF AFFAIRS

von Yael Ronen und Roy Chen  
Regie Yael Ronen



Foto: Krafft Angerer

Die Menschen brauchen Geschichten über sich selbst. Und sie erfinden sie immer wieder neu. Oft befragen sie dafür den »State of Affairs«, den sogenannten Stand der Dinge, denn er gibt ihnen Orientierung. Aber wie sieht der eigentlich aus? Welche Geschichten brauchen wir jetzt, wenn es um nicht weniger zu gehen scheint, als die Zukunft der Menschheit? Und wie wird es dann um die »Affairs« selbst bestellt sein? Denn auch unsere (zwischenmenschlichen) Beziehungen stehen auf dem Prüfstand. Sie verändern sich im aufreibenden Geflecht von Postpandemie, global-politischer, klimatischer und ökonomischer Verunsicherung, Krise und Einsamkeit: Wagen wir einen Blick auf die gegenwärtigen und zukünftigen Paradoxien unseres Zusammenlebens!

Die israelische Regisseurin und Autorin Yael Ronen lebt in Tel Aviv und Berlin und arbeitet seit über 15 Jahren im deutschsprachigen Theater. Ihre vielfach ausgezeichneten Inszenierungen spielen oft mit einem humoristisch-provokativen Blick auf historische und heutige Konflikte. »Slippery Slope. Almost a Musical«, 2022 zum Theatertreffen eingeladen, war bei den Lesingtagen 2023 zu sehen. Wie Ronens erste Arbeit am Thalia Theater, »(R)Evolution. Eine Anleitung zum Überleben im 21. Jahrhundert« – inspiriert vom israelischen Wissenschaftsstar Yuval Noah Harari – wird sich auch »State of Affairs« den aktuellen und populären Hypothesen zur Spezies Mensch stellen, sie weiterdenken und vielleicht ad absurdum führen.

**Thalia Theater**  
Uraufführung: **Sa. 04. Mai 20.00 Uhr**  
Karten: 040-328 14-444 · [www.thalia-theater.de](http://www.thalia-theater.de)

## KAMPNAGEL K1

### ANTJE PFUNDTNER IN GESELLSCHAFT

OH, A VISITOR!

URAUFFÜHRUNG



Foto: Simone Scardovelli

Bereits der Titel der neuen Produktion von Antje Pfundtner in Gesellschaft (APiG) erzählt davon, wie Menschen und Momente wieder in Erscheinung treten, obwohl sie nicht mehr sichtbar waren: OH, A VISITOR! staunt über die Rückkehr geweckter Geister und teilt mit: Nur, wenn man etwas nicht sieht, heißt es nicht, dass es nicht existiert! Denn Sichtweisen, Menschen, Ideen oder Überzeugungen geraten aus dem Fokus – aber sie sind nicht weg, sie haben sich nur andere Räume gesucht. Auch im regulären Kunstproduktionsprozess verschwinden Inszenierungen, nachdem sie ein paar Mal aufgeführt wurden. Sie verschwinden aus dem Auge der Betrachter\*innen und dadurch auch von den Bühnen. OH, A VISITOR! ruft lauten Schrittes nach den Geistern, die im Unsichtbaren lauern: Hierzu laden Juliana Oliveira, Antje Pfundtner und Matthew Rogers weitere Kunstschaffende ein, sich mit ihnen die Bühne zu teilen und die Inszenierungen sichtbar zu machen, deren künstlerische Positionen längst als abgeschlossen galten.

**Kampnagel**  
Uraufführung:  
**Mi. 15.05. 20.00 Uhr**  
Tickets: 040-270 949-49  
[www.kampnagel.de](http://www.kampnagel.de)



	Schauspielhaus MalerSaal 1) RangFoyer 2)	Junges Schau- spielhaus Studio 1) Foyer 2)	Thalia Theater Alstertor Nachtasyll 1)	Thalia Theater Gaußstraße Garage 1)	Hamburger Kammeroper	Theater für Kinder	Ernst Deutsch Theater	Opernloft	Ohnsorg- Theater
<b>Mi. 1</b>	17+20 Siegfried & Joy Las Vegas in Hamburg	Keine Vorstellung	19.00 Panikerherz	18.00 Embassy of Hope: Heimatversuche III	<b>La Traviata</b> Oper von Giuseppe Verdi Freitag, 03.05. um 19.30 Uhr Samstag, 04.05. um 19.30 Uhr Sonntag, 05.05. um 19.00 Uhr Samstag, 11.05. um 19.30 Uhr Sonntag, 12.05. um 19.00 Uhr	<b>Prinzessin Turandot</b> Märchenoper aus „Tausendundein Tag“ mit Musik von Giacomo Puccini für Kinder ab 6 Jahren Ums Leben will Prinzessin Turandot nicht heiraten. Wer sich dennoch um ihre Hand bewirbt, muss drei Rätsel lösen. Wer scheitert, wird bestraft. Einem Unbekannten, Prinz Calaf, gelingt schließlich das, was alle für unmöglich hielten: Er löst die drei Rätsel. Samstag, 04.05. um 15.00 Uhr Sonntag, 12.05. um 15.00 Uhr	19.30 Der einsame Weg von Arthur Schnitzler 19.30 Der einsame Weg von Arthur Schnitzler 19.30 Der einsame Weg von Arthur Schnitzler 19.30 Der einsame Weg von Arthur Schnitzler 15.00 + 19.00 Der einsame Weg Keine Vorstellung Keine Vorstellung Keine Vorstellung 20.00 Best of Poetry Slam	16.00 + 19.30 Tratsch op de Trepp 09+11 Püñktchen un Anton* 19.30 Tratsch op de Trepp 09+11 Püñktchen un Anton* 19.30 Tratsch op de Trepp 16.00 + 19.30 Tratsch op de Trepp 15.00 Püñktchen un Anton* 16.00 Tratsch op de Trepp Keine Vorstellung 09+11 Püñktchen un Anton* 19.00 Vun Harten* 19.30 Tratsch op de Trepp 09+11 Püñktchen un Anton* 16+19.30 Tratsch op de...	
<b>Do. 2</b>	20.00 Siegfried & Joy Las Vegas in Hamburg	Keine Vorstellung	20.00 Güner Kunier	18.00 Tusch- und Tandem Tag 2024	<b>PREMIERE: Die Perlenfischer</b> Oper von Georges Bizet Konzertante Aufführung in französischer Sprache Vor der Kulisse eines fernen Inselparadieses schildert Georges Bizet eine durch wahre Freundschaft verkomplizierte Dreiecks-Geschichte: Schon einmal drohte die Liebe zu der Brahmajini Lella die langjährigen Freunde Zurga und Nadir zu entzweien. Zwar haben beide Männer einander geschworen, auf die schöne junge Frau zu verzichten, doch weder dieses Versprechen noch das Keuschheitsgelübde Lellas kann verhindern, dass sie und Nadir bei ihrem Wiedersehen vom Verlangen nacheinander übermannt werden. Als das Paar vom Oberpriester erlappt wird, soll Zurga als Anführer des Perlenfischerdorfes das Todesurteil über die beiden Meinleidigen verhängen. Hin- und hergerissen gerät Zurga ins Wanken. Freitag, 24.05. um 19.30 Uhr weitere Vorstellungen: Samstag, 25.05. um 19.30 Uhr Freitag, 31.05. um 19.30 Uhr	<b>Peter und der Wolf</b> Kinder- und Familienkonzert Mit Musik von S. Prokofjew für Kinder ab 3 Jahren Zu dem Erfolgsmärchen rund um den Jungen, der eines Morgens seinen sorglosen Spaziergang beginnt, ohne zu erahnen, welche großen Abenteuer ihn erwarten, hat Prokofjew eine hinreißende Musik geschaffen. Samstag, 11.05. um 15.00 Uhr Sonntag, 12.05. um 11.00 Uhr	19.30 Der einsame Weg von Arthur Schnitzler 19.30 Der einsame Weg von Arthur Schnitzler 19.30 Der einsame Weg von Arthur Schnitzler 19.30 Der einsame Weg von Arthur Schnitzler 20.00 Stand Up Slam 19.00 Der einsame Weg von Arthur Schnitzler 19.30 Der einsame Weg von Arthur Schnitzler 19.30 Der einsame Weg von Arthur Schnitzler 19.30 Der einsame Weg von Arthur Schnitzler 20.00 Best of Poetry Slam 19.30 Der einsame Weg von Arthur Schnitzler	09+11 Püñktchen un Anton* 19.30 Tratsch op de Trepp 09+11 Püñktchen un Anton* 19.30 Tratsch op de Trepp 16.00 + 19.30 Tratsch op de Trepp 15.00 Püñktchen un Anton* 16.00 Tratsch op de Trepp Keine Vorstellung 09+11 Püñktchen un Anton* 19.00 Vun Harten* 19.30 Tratsch op de Trepp 09+11 Püñktchen un Anton* 16+19.30 Tratsch op de... 19.30 Tratsch op de Trepp 15.00 Püñktchen un Anton* 16+19.30 Tratsch op de... 16.00 Tratsch op de Trepp 09.00 + 11.00 Püñktchen un Anton* 09+11 Püñktchen un Anton* 19.30 Landünner 09.00 + 11.00 Püñktchen un Anton* 09.00 + 11.00 Püñktchen un Anton* 15.00 Püñkten un Anton* 16.00 Landünner 16.00 Landünner – Eine Nacht am anderen... Keine Vorstellung 19.30 Landünner – Eine Nacht am anderen... 19.30 Landünner – Eine Nacht am anderen... 19.30 Landünner – Eine Nacht am anderen... Keine Vorstellung 15.00 Püñkten un Anton* 16+19.30 Landünner 19.30 Sommerfest Keine Vorstellung 09+11 Püñkten un Anton* 19.30 HH Rudelsingen 09+11 Püñkten un Anton* 16.00 Sommerfest 09+11 Püñkten un Anton* 19.30 Sommerfest 11.00 Püñkten un Anton* 19.30 Sommerfest	

# Das Schönwetterprogramm im Ohnsorg-Theater



**LANDÜNNER – Eine Nacht am Ende der Welt**  
"Landünner" im Ohnsorg-Theater! Das klingt wie eine Katastrophe, ist aber herrlich unterhaltsam! Auf einer Hallig bei Hochwasser serviert die Pensionwirtin Hertha Schnitzel und Priesenmischung, während ihre Gäste – zwei mehr oder weniger frisch verliebte Paare – einander kennenlernen, ob sie nun wollen oder nicht. Während draußen der Sturm tobt, könnte man drinnen an den Klabaubermann glauben.  
Vorstellungen (op Plattdüütsch & Hochdeutsch) bis 25. Mai 2024 | Großes Haus

**SOMMERFEST**  
Die Musik, das Bier, die Vertrautheit und die Erinnerung an die Jugendzeit ... Stefan Zöllner ist zurückgekommen, um sein Elternhaus zu verkaufen, aber dann ist da das Sommerfest und er trifft all jene, mit denen er seine Jugend verbracht hat und das Wort Heimat bekommt auf einmal wieder eine ganz besondere Bedeutung!  
Premiere: 26. Mai 2024 | Vorstellungen (op Plattdüütsch & Hochdeutsch) bis 30. Juni 2024 | Großes Haus

**PÜNKTCHE UN ANTON**  
Für alle ab 7 Jahren  
Nach dem Roman von Erich Kästner | Op Plattdüütsch & Hochdeutsch  
Eine spannende Abenteuergeschichte über Mut, Solidarität und eine ganz besondere Freundschaft. „Klassiker mit Herz und Anspruch ... in einer einfallreich inszenierten Abenteuergeschichte, deren Handlung von Berlin nach Hamburg verlegt wurde ...“ (Hamburger Morgenpost)  
Vorstellungen 5. Mai bis 2. Juni 2024 | Ohnsorg Studio

**RUDELSINGEN - Das Hamburger Original**  
Wir singen gemeinsam die größten Hits von gestern bis heute. Nur am 28. Mai 2024

**Nähere Infos/online buchen: [www.ohnsorg.de](http://www.ohnsorg.de)  
Theaterkasse: 040 - 35 08 03 21, E-Mail: [kasse@ohnsorg.de](mailto:kasse@ohnsorg.de)**

\* Studio



**ANZEIGE**

**Theater**

**TIPP**

**Sprechwerk  
Hamburg**  
Premiere: Di. 07. Mai 20.00 Uhr

**THEATER**

**EURYDICE**  
Von Sarah Ruhl,  
in englischer Sprache

<b>Mi. 1</b>
<b>Do. 2</b>
<b>Fr. 3</b>
<b>Sa. 4</b>
<b>So. 5</b>
<b>Mo. 6</b>
<b>Di. 7</b>
<b>Mi. 8</b>
<b>Do. 9</b>
<b>Fr. 10</b>
<b>Sa. 11</b>
<b>So. 12</b>
<b>Mo. 13</b>
<b>Di. 14</b>
<b>Mi. 15</b>
<b>Do. 16</b>
<b>Fr. 17</b>
<b>Sa. 18</b>
<b>So. 19</b>
<b>Mo. 20</b>
<b>Di. 21</b>
<b>Mi. 22</b>
<b>Do. 23</b>
<b>Fr. 24</b>
<b>Sa. 25</b>
<b>So. 26</b>
<b>Mo. 27</b>
<b>Di. 28</b>
<b>Mi. 29</b>
<b>Do. 30</b>
<b>Fr. 31</b>

<b>Funny Money</b> Komödie von Ray Conney Henry Liebig verwechselt in der U-Bahn seine Akten-tasche mit der eines Fremden und ist plötzlich Besitzer von 735.000 Euro. Just erwacht in Henry kriminelle Energie. Der Plan, mit seiner Frau Deutschland zu verlassen, wird jedoch undurchführbar, als Freunde auftauchen, als zwei Polizistinnen sich intensiv für Henry interessieren (und sich dabei als ausgesprochen bestechlich zeigen), als der eigentliche Inhaber des Geldes tot in der Elbe gefunden und anhand der Papiere in seinem Aktenkoffer als Henry Liebig identifiziert wird, und als ein mysteriöser Gangsterboss vor dem Haus auftaucht...
<b>3. Elmshorner Opern-Abend</b> Internationales Opernstudio der Staatsoper Hamburg Sonntag, 05.05. um 18.00 Uhr
<b>Gregor Gysi</b> "Auf ein Wort Herr Gysi" Gregor Gysi hat linkes Denken geprägt und wurde zu einem seiner wichtigsten Protagonisten! Kaum ein deutscher Politiker wurde so geschmäht, kaum einer schlug sich so erfolgreich durchs Gestrüpp der Anfeindungen – hin zu einer anerkannten Prominenz. In seiner Autobiographie erzählt Gregor Gysi von seiner Kindheit und Jugend, schildert seinen Weg zum Rechts-anwalt, gibt Einblicke in sein Verhältnis zu Dissidenten und in die Spannungsfelder an der Spitze von Partei und Bundestagsfraktion. Vor allem aber berichtet er von der erstaunlichen Wendung, die sein Leben mit dem Herbst 1989 nahm. Der Jurist wird Politiker.

Keine Vorstellung	19.30 Wellen, Sturm und Steife Brisen	18.00 Die Vodka-gespräche	19.30 Das perfekte Geheimnis	19.30 Frost - Eine Komödie	20.00 Vorhang auf - Zaubern
Keine Vorstellung	19.30 Wellen, Sturm und Steife Brisen	Keine Vorstellung	19.30 Das perfekte Geheimnis	19.30 Frost - Eine Komödie	20.00 Die Zucker-schweine -ausverkauf-
19.30 My Fair Lady	19.30 Wellen, Sturm und Steife Brisen	19.30 Ich bin dein Mensch	19.30 Das perfekte Geheimnis	19.30 Frost - Eine Komödie	Keine Vorstellung
15.00 Op Hoch u Platt... 19.30 Die Hafenbar	19.30 Wellen, Sturm und Steife Brisen	19.30 Ich bin dein Mensch	19.30 Das perfekte Geheimnis	19.30 Frost - Eine Komödie	20.00 Lord Arthur Saviles Verbrechen
15.00 Komm ein bisschen mit nach Italien	18.00 Lili Marlen oder Mit Leip und Seele	18.00 Ich bin dein Mensch	18.00 Das perfekte Geheimnis	18.00 Frost - Eine Komödie	19.00 Lord Arthur Saviles Verbrechen
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Heaven Can Wait Chor	19.30 Frost - Eine Komödie	20.00 Eurydice Premiere
19.30 Generation XY ungelöst	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Horst Evers	19.30 Frost - Eine Komödie	20.00 Eurydice
Komm ein bisschen mit...	19.30 Wellen, Sturm und Steife Brisen	18.00 Ich bin dein Mensch	Keine Vorstellung	19.30 Frost - Eine Komödie	20.00 Quartett
19.30 The Golden Swing Time	19.30 Wellen, Sturm und Steife Brisen	19.30 Ich bin dein Mensch	Keine Vorstellung	19.30 Frost - Eine Komödie	20.00 Quartett
Keine Vorstellung	19.30 Wellen, Sturm und Steife Brisen	19.30 Ich bin dein Mensch	19.30 Heaven Can Wait Chor	15.30 + 19.30 Frost - Eine Komödie	20.00 Lord Arthur Saviles Verbrechen
15.00 A Night of Musical	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Damenliörchor	18.00 Frost - Eine Komödie	19.00 Lord Arthur Saviles Verbrechen
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Alfons jetzt noch deutscher	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	19.30 Ungeniert improvisiert	Keine Vorstellung	19.30 Alfons jetzt noch deutscher	19.30 Frost - Eine Komödie	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	19.30 Serhat Dogan	Keine Vorstellung	19.30 Alex Stoldt Stand-up Comedy	15.30 + 19.30 Frost - Eine Komödie	Keine Vorstellung
A Night of Musical	19.30 Generation XY ungelöst	19.30 Ich bin dein Mensch	19.30 Jean-Philippe Kindler Klassentreffen	19.30 Frost - Eine Komödie	Keine Vorstellung
19.30 Die Hafenbar	19.30 Das Ziel ist im Weg	19.30 Ich bin dein Mensch	19.30 Hagen Rether Liebe	19.30 Frost - Eine Komödie	18.30 + 20.30 CDSH Solo-Projekt Progr. A+B
19.30 Edith Piaf	19.30 Generation XY ungelöst	19.30 Ich bin dein Mensch	19.30 Hagen Rether Liebe	19.30 Frost - Eine Komödie	18.30 + 20.30 CDSH Solo-Projekt Progr. C+A
15.00 Aznavour and Friends	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Frost - Eine Komödie	16.30 + 18.30 CDSH Solo-Projekt Progr. B+C
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Die Dreigroschenoper	19.30 Frost - Eine Komödie	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	19.30 Hamburger werden	Keine Vorstellung	19.30 Die Dreigroschenoper	19.30 Frost - Eine Komödie	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	19.30 Mensch, wir ärgern dich nicht	Ich bin dein Mensch	19.30 Alte Mädchen	19.30 Frost - Eine Komödie	20.00 Eurydice
Keine Vorstellung	19.30 Mensch, wir ärgern dich nicht	19.30 Ich bin dein Mensch	19.30 Die Dreigroschenoper	19.30 Frost - Eine Komödie	20.00 Eurydice
The Golden Swing Time	19.30 Grand Prix	19.30 Ich bin dein Mensch	20.00 Gefährliche Liebschaften	15.30 + 19.30 Frost - Eine Komödie	20.00 You Slay Girl
15.00 The Golden Swing Time	18.00 Hamburger werden in 90 Minuten	18.00 Ich bin dein Mensch	20.00 Gefährliche Liebschaften	15.30 Frost - Eine Komödie	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Die Dreigroschenoper	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Die Dreigroschenoper	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	19.30 Mammon - Geld. Macht. Glück.	Keine Vorstellung	19.30 Die Dreigroschenoper	19.30 Weiße Turnschuhe	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	19.30 Selten so gelacht	19.30 Ich bin dein Mensch	Keine Vorstellung	19.30 Weiße Turnschuhe	Keine Vorstellung
19.30 Die Hafenbar	19.30 Selten so gelacht	19.30 Ich bin dein Mensch	19.30 Die Dreigroschenoper	19.30 Weiße Turnschuhe	Keine Vorstellung

Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung

Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung

<b>PREMIERE:</b> <b>Eine Geschichte über die Freundschaft</b> Ein Schulprojekt mit Schüler:innen des Gymnasiums Othmarschen Was wäre das Leben ohne Freunde? Wahre Freunde sind immer für einen da. Bei Liebeskummer, bei einem Umzug in die Fremde oder in Lebenskrisen. Freunde inspirieren, unterstützen, teilen Erfahrungen und stehen zur Seite. Oder sie machen einfach nur glücklich. Im besten Fall sind Freundschaften die besten Abenteuer eines Lebens. Manche Freundschaft hält ein Leben lang. Andere lösen sich schon nach kurzer Zeit wieder auf, weil das, was verbindet, nicht viel war. Oder weil sich beide weiterentwickelt haben – nur in unterschiedliche Richtungen. Eine Geschichte über den Roadtrip einer Freundschaft, die Rätsel aufgibt und große Spuren hinterlässt. <b>Dienstag, 14.05. um 19.00 Uhr</b> weitere Termine: <b>Mittwoch, 15.05. um 19.00 Uhr</b>
<b>URAUFFÜHRUNG:</b> <b>Flieg, Prinz Propell, flieg!</b> Ein Märchen für alle Zwei Königreiche, ein Prinz, eine Prinzessin, drei Prüfungen: Alle sind eingeladen zu einem magischen Abenteuer. Viele Geschichten fangen mit „Es war einmal...“ an, aber eigentlich müsste ich sagen „Was einmal war, ist noch lange nicht vorbei.“ <b>Freitag, 31.05. um 19.00 Uhr</b>



Foto: Patrick Sobotta

Nur einen Schluck Wasser vom Brunnen will Eurydice am Tag ihrer Hochzeit mit Orpheus holen. Doch die Sache nimmt eine unerwartete Wendung: Sie begegnet einem Fremden, der vorgibt, einen Brief ihres verstorbenen Vaters bei sich zu tragen. Von Neugier getrieben, folgt ihm Eurydice in seine Wohnung. Beim fluchtartigen Versuch, zu Orpheus zurückzukehren, stolpert sie auf der Treppe, stürzt in den Tod und fährt mit einem Aufzug hinab in die Unterwelt. Dort angekommen, wo Tote schweigen müssen, aber Steine sprechen können, verliert sie jegliche Erinnerung an Orpheus, trifft jedoch auf ihren Vater. Als sich durch Orpheus berührende Musik die Chance auf Rückkehr in die Welt der Lebenden eröffnet, steht Eurydice vor einer schwerwiegenden Entscheidung.

EURYDICE interpretiert den klassischen Mythos von Orpheus und Eurydike neu - allerdings aus der Perspektive der verstorbenen Braut. Die Inszenierung erweitert den Mythos in vielerlei Hinsicht und schafft ein assoziatives, visuelles Gedicht voller humorvoller Leichtigkeit und emotionaler Intensität. Mit zeitgenössischen Charakteren, überraschenden Wendungen und unangemessen verführerischen Nebenfiguren bietet das Stück einen zeitgenössischen Blick auf eine zeitlose Liebesgeschichte. Die University Players präsentieren EURYDICE mit einer eigens kreierten Klangwelt des Komponisten Ole Schmitt.

Sarah Ruhl zählt zu den meistgespielten lebenden Dramatiker\*innen der USA. Die zweimalige Pulitzerpreis-Finalistin wurde u.a. für den Tony Award nominiert und erhielt das MacArthur Fellowship sowie den PEN Theater Award. Ihre eigene Opernadaption von EURYDICE wurde 2023 für die Grammy Awards nominiert. Sie ist zudem eine gefeierte Dichterin und Essayistin, ihr Memoir SMILE wurde von Time Magazine zu einem der 100 Must-Read Books of 2021 gekürt.

**Sprechwerk Hamburg, Premiere: Di. 07. Mai 20 Uhr**  
**Tickets: 040-24 42 39 30 · www.sprechwerk.hamburg.de**



**Stage Operettenhaus**  
Spielbudenplatz 1  
20359 Hamburg  
Ticket-Hotline: 01805-4444\*  
[www.stage-entertainment.de](http://www.stage-entertainment.de)

**ANZEIGE**

**Theater**

**Kammeroper  
im Alleetheater**

Premiere: Fr. 24. Mai 19.30 Uhr

## DIE PERLENFISCHER

### Oper von Georges Bizet

**MAI**

<b>Mi. 1</b>	<b>19.00</b> Skart & Masters of the Universe <i>Urauff.</i>	<b>20.00</b> Startschuss! <i>Ingo Appelt</i>	<b>19.00</b> Die Königs schenken nach!	<b>19.00</b> Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Do. 2</b>	<b>19.00</b> Skart & Masters of the Universe	<b>20.00</b> Mutter ist die Bestie <i>Barbara Rüscher</i>	<b>19.30</b> Die Königs schenken nach!	<b>19.30</b> Heiße Ecke	<b>19.30</b> Ass-Dur <i>-ausverkauft-</i>	<b>20.00</b> Die blaue Hand
<b>Fr. 3</b>	<b>19.00</b> Skart & Masters of the Universe	<b>20.00</b> zu spät ist nie zu früh <i>Jan-Peter Petersen</i>	<b>15.00</b> Der kl. Störtebeker <b>20.00</b> Die Königs...	<b>20.00</b> Heiße Ecke	<b>20.00</b> Ass-Dur <i>-ausverkauft-</i>	<b>20.00</b> Die blaue Hand
<b>Sa. 4</b>	<b>19.00</b> Skart & Masters of the Universe	<b>20.00</b> zu spät ist nie zu früh <i>Jan-Peter Petersen</i>	<b>15.00</b> Der kl. Störtebeker <b>20.00</b> Die Königs... <b>23.59</b> Mitternachtsshow	<b>15.00 + 20.00</b> Heiße Ecke	<b>20.00</b> Ass-Dur <i>-ausverkauft-</i>	<b>20.00</b> Die blaue Hand
<b>So. 5</b>	<b>15.00</b> Die Beatbauerinnen	<b>19.00</b> zu spät ist nie zu früh <i>Jan-Peter Petersen</i>	<b>14.00</b> Der kl. Störtebeker <b>19.00</b> Die Königs...	<b>17.00</b> Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Mo. 6</b>	<b>10.45</b> Elbtower Percussion	<b>20.00</b> Erdbeerkäse Podcast <i>HH Premiere</i>	<b>19.30</b> Hidden Shakespeare	<b>19.30</b> Tutty Tran	Keine Vorstellung	<b>20.00</b> Buddy forever
<b>Di. 7</b>	<b>20.00</b> Adrienne Lenker »Bright Future«	<b>20.00</b> Schöner schonen <i>Johannes Flöck</i>	<b>19.30</b> Die Königs schenken nach!	<b>19.30</b> Tutty Tran <i>-ausverkauft-</i>	<b>19.30</b> Der Hamburger Comedy Slam	Keine Vorstellung
<b>Mi. 8</b>	Keine Vorstellung	<b>20.00</b> Körpersprache GENDERT nicht	<b>19.00</b> Die Königs schenken nach!	<b>19.00</b> Heiße Ecke	<b>19.00</b> Okan Seese	<b>20.00</b> Morden im Norden
<b>Do. 9</b>	Keine Vorstellung	<b>20.00</b> Mad Monkey Room Tour <i>HH Premiere</i>	<b>11+15</b> Der kl. Störtebeker <b>19.30</b> Die Königs...	<b>19.30</b> Heiße Ecke	<b>19.30</b> Okan Seese	<b>20.00</b> Die blaue Hand
<b>Fr. 10</b>	<b>20.00</b> Erlend Øye »La Comitiva«	<b>20.00</b> Natürliche Intelligenz <i>Robert Griess</i>	<b>11+15</b> Der kl. Störtebeker <b>20.00</b> Die Königs...	<b>20.00</b> Heiße Ecke	<b>20.00</b> Okan Seese	<b>20.00</b> Die blaue Hand
<b>Sa. 11</b>	<b>20.00</b> David August Presents »VIS«	<b>20.00</b> WUNDERBAR es ist ja so!	<b>10+15</b> Der kl. Störtebeker <b>20.00</b> Die Königs...	<b>15.00 + 20.00</b> Heiße Ecke	<b>20.00</b> Okan Seese	<b>20.00</b> Die blaue Hand
<b>So. 12</b>	Keine Vorstellung	<b>19.00</b> Keine Bewegung!	<b>19.00</b> Mahoin	<b>17.00</b> Heiße Ecke		<b>20.00</b> Rockin Burlesque
<b>Mo. 13</b>	Keine Vorstellung	<b>20.00</b> R-zieher - Echt jetzt?!	Keine Vorstellung	<b>19.30</b> Pawel Popolski <i>Hamburg-Premiere</i>	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Di. 14</b>	<b>19.00</b> K3 Movement Class	<b>20.00</b> zu spät ist nie zu früh <i>Jan-Peter Petersen</i>	Keine Vorstellung	<b>19.30</b> Pawel Popolski	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Mi. 15</b>	<b>20.00</b> Antje Pfundtner in Gesellschaft <i>Urauff.</i>	<b>20.00</b> Ist doch wahr! <i>Simone Solga</i>	<b>19.00</b> Die Königs schenken nach!	<b>19.00</b> Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Do. 16</b>	<b>20.00</b> Ben Frost »Scope Neglect«	<b>20.00</b> Menschen und Monster <i>HH Premiere</i>	<b>19.30</b> Die Königs schenken nach!	<b>19.30</b> Heiße Ecke	<b>20.00</b> Die blaue Hand	
<b>Fr. 17</b>	<b>20.30</b> Basis for Being	<b>20.00</b> Dafür bin dagegen ich	<b>10.00</b> Der kl. Störtebeker <b>20.00</b> Die Königs...	<b>20.00</b> Heiße Ecke	<b>20.00</b> Die blaue Hand	
<b>Sa. 18</b>	<b>20.30</b> Basis for Being	<b>20.00</b> Aus meinen gestammelten Werken	<b>10+15</b> Der kl. Störtebeker <b>20.00</b> Die Königs...	<b>15.00 + 20.00</b> Heiße Ecke	<b>20.00</b> Die blaue Hand	
<b>So. 19</b>	<b>13.00</b> House of Brownies	Keine Vorstellung	<b>14.00</b> Der kl. Störtebeker <b>19.00</b> Die Königs...	<b>17.00</b> Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Mo. 20</b>	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	<b>12.00</b> Der kleine Störtebeker	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	<b>Buddy forever</b> Fünf Musiker, die sich bei der legendären Musicalproduktion „Buddy – das Musical“ im Hamburger Freihafen kennengelernt haben, versprechen in BUDDY forever einen Abend voll echtem Rock'n'Roll und jede Menge Spaß. BUDDY forever ist die logische Fortsetzung von Buddy Holly reloaded, was immerhin (sagenhafte) zehn Jahre das Imperial Theater in einem Rock'n'Roll Ballroom verwandelte.
<b>Di. 21</b>	Keine Vorstellung	<b>20.00</b> Der gelbe Elefant <i>Heinz Strunk</i>	<b>19.30</b> Die Königs schenken nach!	<b>19.30</b> Heiße Ecke	<b>19.30</b> Der Hamburger Comedy Slam	<b>20.00</b> SEX reloaded
<b>Mi. 22</b>	<b>19.00</b> K3 Movement Class	<b>20.00</b> Der gelbe Elefant <i>Heinz Strunk</i>	<b>19.00</b> Die Königs schenken nach!	<b>19.00</b> Heiße Ecke	<b>19.00</b> Spuren im Sand	Keine Vorstellung
<b>Do. 23</b>	Keine Vorstellung	<b>20.00</b> Das Beste aus 35 Jahren <i>Derniere</i>	<b>19.30</b> Die Königs schenken nach!	<b>19.30</b> Heiße Ecke	<b>19.30</b> Spuren im Sand	Keine Vorstellung
<b>Fr. 24</b>	<b>20.00</b> Garth Erasmus »Threnody for the KhoiSana«	<b>20.00</b> Träumt weiter! <i>HH-Premiere</i>	<b>20.00</b> Die Königs schenken nach!	<b>20.00</b> Heiße Ecke	<b>20.00</b> Spuren im Sand	Keine Vorstellung
<b>Sa. 25</b>	<b>20.00</b> Rewşan	<b>20.00</b> Instagrammatik <i>HH-Premiere</i>	<b>11+15</b> Der kl. Störtebeker <b>20.00</b> Die Königs... <b>23.59</b> Mitternachtsshow	<b>15.00 + 20.00</b> Heiße Ecke	<b>20.00</b> Spuren im Sand	Keine Vorstellung
<b>So. 26</b>	<b>19.30</b> Yeşim Keim Schaub	<b>19.00</b> Frühstück am Rande der Apokalypse	<b>14.00</b> Der kl. Störtebeker <b>19.00</b> Die Königs...	<b>17.00</b> Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Mo. 27</b>	<b>18.00</b> Jenny Beyer	<b>20.00</b> CHILL MAL!	Keine Vorstellung	<b>19.30</b> Tom Gaebel & His Trio	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Di. 28</b>	<b>18.30</b> Tanz in Schule	<b>20.00</b> zu spät ist nie zu früh <i>Jan-Peter Petersen</i>	Keine Vorstellung	<b>19.30</b> Tom Gaebel & His Trio	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Mi. 29</b>	<b>18.00</b> Gifty Lartey <i>Uraufführung</i>	<b>20.00</b> Ich sag's jetzt nur zu Ihnen	<b>19.00</b> Die Königs schenken nach!	<b>19.00</b> Heiße Ecke	<b>19.00</b> Elke Winter <i>Premiere</i>	<b>20.00</b> Morden im Norden
<b>Do. 30</b>	<b>18.00</b> Gifty Lartey	<b>20.00</b> hidden shakespeare	<b>19.30</b> Die Königs schenken nach!	<b>19.30</b> Heiße Ecke	<b>19.30</b> Elke Winter	<b>20.00</b> Die blaue Hand
<b>Fr. 31</b>	<b>19.30</b> Ahilan Ratnamohan	<b>20.00</b> Love & Order <i>Max Beier</i>	<b>10.00</b> Der kl. Störtebeker <b>20.00</b> Die Königs...	<b>20.00</b> Heiße Ecke	<b>20.00</b> Elke Winter <i>-ausverkauft-</i>	<b>20.00</b> Die blaue Hand

**Harry Potter und das verwunschene Kind**  
**Mittwoch, 01.05. Mittwoch, 08.05. Mittwoch, 15.05. Mittwoch, 22.05. Mittwoch, 29.05.** jeweils um 19.30 Uhr  
**Donnerstag, 02.05. Donnerstag, 09.05. Donnerstag, 16.05. Donnerstag, 23.05. Donnerstag, 30.05.** jeweils um 19.00 Uhr  
**Freitag, 03.05.** um 19.00 Uhr  
**Freitag, 10.05.** um 13.00 + 19.00 Uhr  
**Freitag, 17.05. Freitag, 24.05. Freitag, 31.05.** jeweils um 19.00 Uhr  
**Samstag, 04.05. Samstag, 11.05. Samstag, 18.05. Samstag, 25.05.** jeweils um 13.00 + 19.00 Uhr  
**Sonntag, 05.05. Sonntag, 12.05.** jeweils um 13.00 Uhr  
**Sonntag, 19.05.** um 13.00 + 19.00 Uhr  
**Sonntag, 26.05.** jeweils um 13.00 Uhr

**Informationen zum Ticket Verkauf:**  
Erlebe die eintellige, kompakte Inszenierung der Show ab dem 08. Februar 2023.  
Die Ticketpreise für die eintellige, kompakte Show starten bei 59,90 EUR pro Teil inkl. aller Gebühren.  
Reisepakete als Ticket & Hotel sind ab 179,- EUR verfügbar.

**Monday Night Mai 2024**  
Ein Potpourri aus Musik, Tanz und Schauspiel  
Theater ist Fantasie, Illusion und Magie - eine Traumwelt. Die Schülerinnen der Stage School Hamburg lieben den Moment, wenn der Vorhang sich lüftet und das Publikum den Atem anhält, um sich verzaubern zu lassen.  
Um das zu erleben, bewerben sich Talente aus allen drei Jahrgängen mit Szenen aus berühmten Bühnenproduktionen und Eigenchoreographien für diese Show.  
Wer Lust auf Tanz, Gesang, Schauspiel und Musical hat und einen Eindruck von der Arbeit der Stage School Hamburg erhalten möchte, sollte sich diese kurzweiligen Abende nicht entgehen lassen.  
**Donnerstag, 02.05.** um 19.00 Uhr  
**Freitag, 03.05.** um 19.00 Uhr  
**Samstag, 04.05.** um 14.30 + 19.00 Uhr  
**Sonntag, 05.05.** um 14.30 + 19.00 Uhr

**Hamburger Kammerballett 2024**  
Das Hamburger Kammerballett wurde im Sommer 2022 auf Initiative von Edwin Ravazov und Isabelle Rohlfis gegründet. Ihre Vision: Geflüchteten ukrainischen Tänzerinnen langfristig eine neue Heimat und feste Strukturen zu bieten – nicht nur künstlerisch im frisch gegründeten Hamburger Kammerballett, sondern auch als soziales Zuhause.  
**Freitag, 10.05.** um 19.30 Uhr  
**Samstag, 11.05.** um 19.30 Uhr  
**Samstag, 12.05.** um 18.00 Uhr

**Theater im Hafen**  
Norderelbstr. 6  
20457 Hamburg  
Ticket-Hotline: 01805-4444\*  
[www.stage-entertainment.de](http://www.stage-entertainment.de)

**Disneys Der König der Löwen**  
**Dienstags, Mittwochs,** jeweils um 18.30 Uhr  
**Donnerstags, Freitags,** jeweils um 20.00 Uhr  
**Samstags,** um 15.00 + 20.00 Uhr  
**Sonntags,** um 14.00 + 18.30 Uhr  
**Montags** keine Vorstellung

**Neue Flora**  
Stresemannstr. 159a  
22769 Hamburg  
Ticket-Hotline: 01805-4444\*  
[www.stage-entertainment.de](http://www.stage-entertainment.de)

**Disneys Hercules**  
**Dienstags, Mittwochs** jeweils um 18.30 Uhr  
**Donnerstags, Freitags** jeweils um 19.30 Uhr  
**Samstags,** um 14.30 + 19.30 Uhr  
**Sonntags,** um 14.00 + 19.00 Uhr  
**Montags,** keine Vorstellung

**Stage Theater an der Elbe**  
Rohrweg 13  
20457 Hamburg  
Ticket-Hotline: 01805-4444\*  
[www.stage-entertainment.de](http://www.stage-entertainment.de)

**Disneys Die Eiskönigin**  
**Montags,** um 18.30 Uhr  
**Mittwochs,** um 18.00 Uhr  
**Donnerstags, Freitags** jeweils um 19.00 Uhr  
**Samstags,** um 14.30 + 19.00 Uhr  
**Sonntags,** um 13.30 + 18.00 Uhr  
**Dienstags,** keine Vorstellung

Vor der Kulisse eines fernen Inselparadieses schildert Georges Bizet eine durch wahre Freundschaft verkomplizierte Dreiecksgeschichte: Schon einmal drohte die Liebe zu der Brahmanin Leila die langjährigen Freunde Zurga und Nadir zu entzweien. Zwar haben beide Männer einander geschworen, auf die schöne junge Frau zu verzichten, doch weder dieses Versprechen noch das Keuschheitsgelübde Leilas kann verhindern, dass sie und Nadir bei ihrem Wiedersehen vom Verlangen nacheinander übermannt werden.

Als das Paar vom Oberpriester erappt wird, soll Zurga als Anführer des Perlenfischerdorfes das Todesurteil über die beiden Meineidigen verhängen. Hin- und hergerissen zwischen Freundschaft und Eifersucht, Rachewunsch und Pflichtgefühl gerät Zurga ins Wanken ...

Zwölf Jahre vor dem Welterfolg seiner „Carmen“ gelang dem 25-jährigen Bizet mit seinen „Perlenfischern“ der Durchbruch als Opernkomponist. Der vom seinerzeit so populären Exotismus durchströmte Stoff inspirierte ihn zu einer Partitur mit farbenprächtiger Instrumentierung, berücksichtigen Melodien und wirkungsvoller Theatermusik, die sich in kammermusikaligen Szenen zwischen den Protagonisten entfaltet. Den dramatischen wie auch musikalischen Dreh- und Angelpunkt bildet hierbei das berühmte Duett „Au fond du temple saint“ (Auf dem Grund des Heiligen Tempels) von Zurga und Nadir – eine Perle der Opernliteratur, der letztlich sogar die Wiederentdeckung der heute noch selten gespielten Oper zu verdanken ist.



Foto: Patrick Sobotka

**Kammeroper im Alleetheater**  
**Premiere: Fr. 24.05. 19.30 Uhr**  
**Tickets: 040 - 38 29 59, [www.alleetheater.de](http://www.alleetheater.de)**

Asiatisch Spanisch  
 Hanseatisch Indisch  
 Chinesisch Fleisch  
 Pasta Mexikanisch  
 Japanisch Fisch  
 Italienisch Syrisch  
 vom Grill Mediterran  
 Vegetarisch Deutsch

# HAMBURG

## BITTET ZU TISCH

Wo man  
 in Hamburg gut speisen kann

### KULINARISCH

UNSER  
 TIPP

## Ein kulinarisches Erlebnis Ristorante Pane e Vino

Italienische Spezialitäten mit  
 Leidenschaft und Geschmack



Das Team legt einen großen Wert auf Qualität und bietet alle Speisen unter einem hohen Frischeaspekt an. So finden sich neben Pizza und Pasta auch exquisite Fisch- und Fleischspezialitäten auf der Karte, die zu einem angemessenen Preis angeboten werden. Darüber hinaus können Gäste auf Empfehlungen des Hauses zurück greifen, die auf Tafeln veröffentlicht werden. An Sonntagen wird zusätzlich ein 3-Gänge-Menü offeriert.

Gerne begrüßt man in den gemütlich gestalteten Räumlichkeiten, Gruppen im Rahmen eines privaten oder geschäftlichen Anlasses. Links und rechts vor dem Eingang befindet sich eine Außenterrasse, die dank der hohen Hecke ausreichend Privatsphäre garantiert. Öffnungszeiten: Di. - So. von 12.00 - 23.30 Uhr, Montags Ruhetag! Gilt nicht für Feiertage, die auf einen Montag fallen.

**Pane e Vino**  
 Pezoldamm 1 · 22175 Hamburg  
 Tel.: 040 - 040-64426895 · [www.ristorantepaneevino.de](http://www.ristorantepaneevino.de)

## Scotty's STEAK & BAR

Friedensallee 14-16 · 22765 Hamburg  
 Tel.: 040- 397004 · [www.scottys-ottensen.de](http://www.scottys-ottensen.de)



Das Scotty's in Ottensen erreicht man in einem der historisch trüchtigsten unter Denkmalschutz stehenden Gebäude des Stadtteils, dem ehemaligen Werk der Schiffsschraubenfabrik Zeise von 1868. Da auch die berühmte Gulaschkanone diesem Ort ihre Entwicklung verdankt, kommt es nicht von ungefähr, dass auch die Gastronomie hier bis heute erhalten blieb, in aktueller Form von Scotty's. Im Scotty's findet jeder das Passende - Salate, Pizza, Pasta, Grillfleisch, Fisch oder nur eine Kleinigkeit. Der täglich wechselnde Mittagstisch bietet in der Zeit von 11 bis 15 Uhr ebenfalls viele verschiedene Köstlichkeiten.

## Finkenwerder Landungsbrücke Fischspezialitäten-Restaurant

Benittstraße 9 · 21129 Hamburg ■ Hauptgerichte  
 Tel.: 040-742 51 51 · [www.finkenland.de](http://www.finkenland.de) von 14,- bis 25,- €



Die angenehmste Anreise beginnt mit dem HADAG-Dampfer (Linie 62) über die Elbe bei den Hamburger Landungsbrücken an der Brücke 3. Erleben Sie die Seereise durch den Hamburger Hafen am Fischmarkt vorbei, über Neumühlen, Övelgönne und Bubendeyufer bis zur Endstation Finkenwerder Landungsbrücke. Besonders in der schönen Jahreszeit laden die beiden Terrassen, einmal Seaside, mit Blick auf die Elbe, sowie der Kaffeegarten unter Markisen und alten Platanen ein. Bei selbstgebackenen Kuchen und Eisspezialitäten kann man wunderbar die besondere Atmosphäre genießen und der Fisch ist täglich frisch.

■ Typisch Hamburger Küche ■ Deutsch ■ International ■ Italienisch

## Erlebnis-Tipps

Sport · Spaß · Entspannung · Abenteuer

## TUTANCHAMUN

### Das immersive Ausstellungserlebnis

Seit über 100 Jahren ziehen die Mythen rund um Pharao Tutanchamun weltweit die Menschen in ihren Bann. Nun wird das alte Ägypten neu auferstehen: Tutanchamun – Das immersive Ausstellungserlebnis entführt Sie als neues, digitales Multimedia-Highlight in das sagenumwobene alte Ägypten und dessen Geheimnisse. Das immersive Ausstellungserlebnis TUTANCHAMUN in Hamburg wird um ein Metaversum ergänzt.

Im Metaversum reisen Sie buchstäblich durch Zeit und Raum und wandern im Tal der Könige umher. Dabei bewegen Sie sich frei im Raum, werden zurückversetzt in das Jahr 1922 und betreten das Expeditionslager von Howard Carter. Erkunden Sie das geheimnisvolle Grab des jungen Pharaos Tutanchamun zusammen mit dem Audioguide, der originalen Stimme des berühmten britischen Archäologen, der das Grab des berühmten Kinderkönigs einst selbst entdeckte. Werden Sie Teil eines immersiven Augmented-Reality-Erlebnisses, mit dem Sie in die sagenumwobene Welt des Alten Ägyptens eintauchen.



Foto: ALEGRIA EXHIBITION GMBH

Termine: bis Donnerstag, 20. Juni  
 Gausshöfe, Gausstraße 190A, 22765 Hamburg  
 Info: [www.tutanchamun-immersiv.de](http://www.tutanchamun-immersiv.de)

Die Geschenkidee!

# HAMBURG erleben

Das Jahres-ABO  
 Das komplette Kulturprogramm für das ganze Jahr  
 11 Ausgaben frei Haus

21 Jahre für nur €29,-  
 (inkl. MwSt.)

Telefon: 040-63 67 02 41

Telefon: 040-63 67 02 41 | e-mail: [info@hamburg-erleben.com](mailto:info@hamburg-erleben.com)

Willkommen im Garten der Schmetterlinge

Lassen Sie sich inspirieren in die magische Welt der Schmetterlinge und Pflanzen in 500 qm großen Tropenhau.

Das Außengelände, eingebettet in den Botanischen Park, lädt ein zu Spaziergang, Spiel und Entspannung unter freiem Himmel. Ein zauberhafter Ort für Naturfreunde, Entdecker und Genießer.

BEALER MORPHO  
 POSTMANN  
 GRÜNER SCHWALBENSCHWANZ

Garten der Schmetterlinge Friedländeruh - Am Schützenfeld 8  
 21521 Aumühle-Friedrichsdorf - Telefon: 04104 8037  
[www.gartendermetterlinge.de](http://www.gartendermetterlinge.de)



Skulpturen  
Architektur  
Malerei  
Fotografie  
Design  
Kunst-  
handwerk

**Planetarium Hamburg**

Vortrag von Dr.-Ing. Hubert Zitt  
Sa. 04.05. 19.30 Uhr



**DIE MACHT BEI STAR WARS**

May the 4th be with you!

„Möge die Macht mir Dir sein.“ Dieser Satz ist zweifellos einer der berühmtesten Sätze der Filmgeschichte. Doch was hat es mit dieser geheimnisvollen Kraft auf sich, die angeblich großen Einfluss haben kann auf geistig Schwache? Wie kann Luke Skywalker Gegenstände nur mit der Kraft seiner Gedanken bewegen? Könnte es Telekinese wirklich geben, vielleicht sogar auch in unserer Galaxis? Und warum hat George Lucas in „Star Wars: Episode I – Die dunkle Bedrohung“ die bis dahin mystische Macht durch die Einführung der Midi-Chlorianer entzaubert? Diese und weitere Fragen wird Hubert Zitt in seinem Vortrag über die MACHT beantworten.

**Freilichtmuseum am Kiekeberg**

Termine und weitere Infos unter:  
[www.kiekeberg-museum.de](http://www.kiekeberg-museum.de)



**SPÜREN UND WISSEN, WIE ES SICH ZWISCHEN 1804 UND 1969 LEBTE.**

Hier wird das Leben der Landbevölkerung von damals wieder lebendig und spürbar. Die Darstellenden der Gelebten Geschichte führen in authentisch rekonstruierter Kleidung alltägliche land- und hauswirtschaftliche Tätigkeiten wie Dreschen, Flachsen, Kochen und Waschen aus. Dabei zeigen sie vier verschiedene Zeiten: Sie verkörpern Bauer, Bäuerin, Alteiler, Knecht und Magd des frühen 19. Jahrhunderts, zeigen, wie ein Fischer und seine Familie im frühen 20. Jahrhundert lebten. Sie leben wie Flüchtlinge in der Nachkriegszeit und seit Sommer 2023 sind Sie als Polizist, Postbote und Hausfrau der 1950er bis 1960er Jahre in der Königsberger Straße zu entdecken. Die Darstellenden berichten vom Landleben in dieser Zeit.

**Museum der Arbeit**

Bis So. 19.05.



**SALON HAMBURG**

Internationales Treffen der Dekorationsmalerei

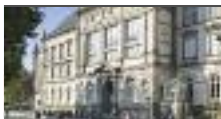
Dekorationsmaler\*innen aus der ganzen Welt zeigen live vor Ort ihre Techniken und präsentieren in einer umfangreichen Ausstellung zum Thema „Arbeit und Technik in Hamburg“ die Vielfalt dieses Kunsthandwerkes. In heutiger Zeit spricht man gerne von Wandmalerei, Murals, Raumgestaltung, Wandgestaltung – ihren Ursprung hat all das in der Dekorationsmalerei – bis in die 1950er Jahre ein feststehender Begriff für Gestaltung im Malerhandwerk mit Schulen in ganz Europa. Wie in vielen Bereichen ist die Qualität unterschiedlich und auch die Geschmäcker. Beim Salon sind all die internationalen Prägunzen und Einflüsse zu sehen.

**MUSEEN**

**Die wichtigsten Ausstellungen im MAI**



**Hamburger Kunsthalle**  
Glockengießerwall  
20095 Hamburg  
040-428 131 2 00  
[www.hamburger-kunsthalle.de](http://www.hamburger-kunsthalle.de)  
Di-So 10-18 Uhr, Do 10-21 Uhr  
1.+2. Weihnachtstag 10-18 Uhr



**Museum für Kunst und Gewerbe**  
Steintorplatz  
20099 Hamburg  
040-428 134 27 32  
[www.mkg-hamburg.de](http://www.mkg-hamburg.de)  
Di-So 11-18 Uhr, Mi/Do 11-21 Uhr



**Museum der Arbeit**  
Wiesendamm 3  
22305 Hamburg  
040-428133-0  
[www.museum-der-arbeit.de](http://www.museum-der-arbeit.de)  
Mo 13-21 Uhr, Di-Sa 10-17 Uhr, So+Feiertag 10-18 Uhr



**Spicy's Gewürzmuseum**  
Am Sandtorkai 34  
20457 Hamburg  
040-36 79 89  
[www.spicys.de](http://www.spicys.de)  
täglich 10-17 Uhr  
So und Feiert. geöffnet



**Planetarium Hamburg**  
Linninger 1 (Stadtpark)  
22299 Hamburg  
040-428 86 52 10  
[www.planetarium-hamburg.de](http://www.planetarium-hamburg.de)  
Mo/Di 9-18 Uhr, Mi 10-19 Uhr, Do/Fr 9-21 Uhr, Sa 10-22 Uhr, So 11-22 Uhr



**Bucerius Kunst Forum**  
Rathausmarkt 2  
20095 Hamburg  
040-36 09 96-0  
[www.buceriuskunstforum.de](http://www.buceriuskunstforum.de)  
täglich 11-19 Uhr



**Markk Museum am Rothenbaum**  
Rothenbaumchaussee 64  
20148 Hamburg  
040-42 88 79 - 510  
[www.markk-hamburg.de](http://www.markk-hamburg.de)  
Di-So 10-18, Do 10-21 Uhr



**Deichtorhallen**  
Deichtorstraße 1-2  
20095 Hamburg  
040-32 10 30  
[www.deichtorhallen.de](http://www.deichtorhallen.de)  
Di-So 11-18 Uhr  
Jeden 1. Do. im Monat: 11-21 Uhr (außer an Feiertagen)

Datum	Veranstaltung / Sonderschau	Ort / Info
bis 27.10. 17.05. bis 11.08. 31.05. bis 19.01. 25	<b>THE EPHEMERAL LAKE</b> – Eine digitale Installation von Jakob Kudsk Steensen. <b>KATHLEEN RYAN</b> – Erste museale Präsentation der US-amerikanischen Künstlerin Kathleen Ryan. <b>UNTRANQUIL NOW:</b> – Eine Konstellation aus Erzählungen und Resonanzen.	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 <a href="http://www.hamburger-kunsthalle.de">www.hamburger-kunsthalle.de</a>
bis 15.09. 13.05. bis 29.09. bis 31.12.	<b>SOMETHING NEW, SOMETHING OLD, SOMETHING DESIRED</b> <b>GEORGES ADÉAGBO</b> – Ein neues Werk für die Hamburger Kunsthalle. <b>MAKING HISTORY</b> – Hans Makart und die Salonmalerei des 19. Jahrhunderts.	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 <a href="http://www.hamburger-kunsthalle.de">www.hamburger-kunsthalle.de</a>
bis 06.07. 25 bis 20.05. 03.05. bis 21.07	<b>I.M POSSIBLE</b> – Alles ist erlaubt! <b>INSPIRATION JAPAN</b> – Die Sammlung Walter Gebhard. <b>SANDRA MAWUTO DOTOU</b> – Residenz Fonds für Junges Design.	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 <a href="http://www.shmh.de">www.shmh.de</a>
bis 22.04. 25 bis 13.10. bis 29.09.	<b>INNERE STRUKTUREN – ÄUSSERE RHYTHMEN</b> – Zeitgenössisches arabisches+Persisches Grafikdesign <b>WATER PRESSURE</b> – Gestaltung für die Zukunft. <b>FRAGILE SCHÖNHEITEN</b> – Spitze in Mode und Fotografie.	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 <a href="http://www.mkg-hamburg.de">www.mkg-hamburg.de</a>
bis 26.05.	<b>MYTHOS SPANIEN</b> – Ignacio Zuloaga (1870 – 1945) Die umfassende Retrospektive präsentiert rund 80 Gemälde des großen spanischen Malers aus dem Zeitraum von 1890 bis 1941.	Bucerius Kunst Forum Tel.: 040-36 09 96-0 <a href="http://www.buceriuskunstforum.de">www.buceriuskunstforum.de</a>
bis 09.06.	<b>DAS GEWICHT DER ZEIT</b> – Werner Scholz. Menschenbilder 1927–37. Die Ausstellung möchte Scholz' Berliner Jahren durch die Präsentation von rund 40 Gemälden und Pastellen, ergänzt um historische Werk- und Ausstellungs Fotografien aus dem Nachlass des Künstlers, klarere Konturen verleihen.	ERNST BARLACH HAUS Tel.: 040-82 60 85 <a href="http://www.barlach-haus.de">www.barlach-haus.de</a>
bis 15.09. bis 11.08. 18.05. bis 05.11.	<b>JAKOB LENA KNEBL UND ASHLEY HANS SCHEIRL</b> – In der Sammlung Falkenberg <b>CLAUDIA ANDUJAR THE END OF THE WORLD</b> Fotografien für den Schutz der Yanomami..... <b>SURVIVAL IN THE 21ST CENTURY</b> – Werke von rund 40 internationalen Künstler*innen.	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 <a href="http://www.deichtorhallen.de">www.deichtorhallen.de</a>
Zur Zeit wegen Renovierung geschlossen	<b>z. Zt. geschlossen</b> – Bitte beachten Sie den Ort der Veranstaltung. Das Museum ist für den Besucherbetrieb geschlossen. Veranstaltungen finden an Orten außerhalb des Museums statt.	Museum für Hamburgische Geschichte Tel.: 040-428132100 <a href="http://www.shmh.de">www.shmh.de</a>
Dauerausstellung	<b>Das neue Ausstellungsdeck</b> – Auf ca. 800 Quadratmetern informiert das 2019 neu gestaltete Ausstellungsdeck über die „vier Leben“ der RICKMER RICKMERS.	Rickmer Rickmers Tel.: 040-319 59 59 <a href="http://www.rickmer-rickmers.de">www.rickmer-rickmers.de</a>
Sa. 11. - So. 12.05. So. 19.05. 11-17 Uhr So. 19.05. 10-18 Uhr	<b>Gelebte Geschichte</b> – Im Freilichtmuseum am Kiekeberg wird die Vergangenheit lebendig! <b>Wennerstorfer Pfingstmarkt</b> – Pflanzen, Deko, Handgemachtes und Kulinarisches. <b>Sonntags im Museum</b> – Nachhaltig. Was wurde früher schon gemacht und ist heute noch gut?	Freilichtmuseum am Kiekeberg Tel.: 040-79 01 760 <a href="http://www.kiekeberg-museum.de">www.kiekeberg-museum.de</a>
Sa. 04.05. 19.30 Uhr Mi. 08.05. 19.00 Uhr Do. 16.05. 19.30 Uhr	Vortrag von Dr.-Ing. Hubert Zitt: <b>Die Macht bei Star Wars – May the 4th be with you!</b> Vortrag: <b>Vom Wasserturm zum Sternentheater</b> Vortrag: <b>Entschlüsselung des Lebens: Einblicke in die Welt der Strukturbioogie</b>	Planetarium Hamburg Tel.: 040-428 86 52 10 <a href="http://www.planetarium-hamburg.de">www.planetarium-hamburg.de</a>
bis 15.07. bis 20.05. bis 18.08.	<b>Glauben und Glauben lassen</b> – Eine Ausstellung über Freiheiten und Grenzen. <b>Breaking Discrimination With Pictures</b> – Eine Ausstellung der Schura Koordinierungsstelle. <b>Pixi - die Ausstellung</b> – 70 Jahre kleine Bücher.	Altonaer Museum <a href="http://www.altonaermuseum.de">www.altonaermuseum.de</a>
bis 26.01. 2025	<b>BENIN. GERAUBTE GESCHICHTE</b> – Die koloniale Besetzung des Königreichs Benin durch britische Truppen im Februar 1897 war das Ende eines der mächtigsten westafrikanischen Königreiche. <b>Hamburg und Tirol</b> – eine Alpenfreundschaft?	Markk Museum am Rothenb. Tel.: 040-42 88 79-510 <a href="http://www.markk-hamburg.de">www.markk-hamburg.de</a>
bis Ende März 2025	<b>DINGE UND DOKUMENTE</b> – Alltag im Industriezeitalter. Die Veränderungen von Arbeits- und Lebensbedingungen im Zuge der Industrialisierung. <b>SALON HAMBURG</b> – Internationales Treffen der Dekorationsmalerei	Museum der Arbeit Tel.: 040-428 133-0 <a href="http://www.museum-der-arbeit.de">www.museum-der-arbeit.de</a>
Dauerausstellung 25.05. 15-18.30 Uhr 39,50 Euro	<b>Auf ca. 350 qm werden weit über 900 Exponate</b> aus den letzten fünf Jahrhunderten gezeigt. <b>Sweet &amp; Spicy</b> – Lassen Sie dem würzigen Vortrag mit Zimtkaffee und Laugenbrezel, folgen Sie dem Schauspieler Jacob Lange in die Speicherstadt zum Schokoladenmuseum Chocoversum.	Spicy's Gewürzmuseum Tel.: 040-36 79 89 <a href="http://www.spicys.de">www.spicys.de</a>
Dauerausstellung viertueller Rundgang unter <a href="http://www.shmh">www.shmh</a>	<b>PEKING</b> – Was für ein Schiff! Die Viermastbark PEKING liegt am Hafenumuseum Hamburg und ab sofort kann man es jetzt auch von innen besichtigen (nur nach Voranmeldung) oder die Decks online von zu Hause aus anzusehen! <a href="http://www.shmh">www.shmh</a>	SHMH – Hafenumuseum Tel.: 040-428 132 100 <a href="http://www.shmh.de">www.shmh.de</a>
bis 15.09.	<b>Sonderausstellung: 200 Jahre F. Laeisz</b> – Schiffsmodelle und Erinnerungstücke einer hanseatischen Erfolgsgeschichte. Schätze wie die Schiffsglocke und der Kompass des 1913 auf der Passage von Antwerpen nach Chile im Englischen Kanal gesunkenen Seglers „Pangani.“	Intern. Maritimes Museum Tel.: 040-300 92 300 <a href="http://www.imm-hamburg.de">www.imm-hamburg.de</a>



**Museum für Hamburgische Geschichte**  
Holstenwall 24  
20355 Hamburg  
Tel.: 040-428 132 100  
[www.shmh.de](http://www.shmh.de)  
Mo+Mi+Fr 10-17 Uhr,  
Do 10-21 Uhr  
Sa+So 10-18 Uhr



**Museum Elbinsel Wilhelmsburg**  
Kirchdorfer Straße 163  
21109 Hamburg  
Tel.: 040-31 18 29 28  
[www.museum-wilhelmsburg.de](http://www.museum-wilhelmsburg.de)  
12. April bis 31. Oktober  
Sonntags 14 bis 17 Uhr



**Internationales Maritimes Museum**  
Koreastraße 1  
20457 Hamburg  
040-300 92 300  
[www.imm-hamburg.de](http://www.imm-hamburg.de)  
täglich 10-18 Uhr



**Ernst Barlach Haus**  
Stiftung Hermann F. Reemtsma  
Baron-Voght-Straße 50a  
Jenischpark  
22609 Hamburg  
040-82 60 85  
[www.barlach-haus.de](http://www.barlach-haus.de)  
Di-So 11-18 Uhr



**Rickmer Rickmers**  
St. Pauli Landungsbrücken  
Brücke 1  
20359 Hamburg  
040-319 59 59  
[www.rickmer-rickmers.de](http://www.rickmer-rickmers.de)  
täglich 10-18 Uhr



**Altonaer Museum**  
Museumstraße 23  
22765 Hamburg  
040-428 135-0  
[www.altonaermuseum.de](http://www.altonaermuseum.de)  
Di-So 10-17 Uhr  
Museumsladen:  
Di-So 10-18 Uhr



**Deutsches Zollmuseum**  
Alter Wandrahm 16  
20457 Hamburg  
Tel.: 040-42820-3911  
[www.museum.zoll.de](http://www.museum.zoll.de)  
Di-So 10-17 Uhr  
Eintritt: 2 €



**Freilichtmuseum am Kiekeberg**  
Am Kiekeberg 1  
21224 Rosengarten-Ehestorf  
040-79 01 76-0  
[www.kiekeberg-museum.de](http://www.kiekeberg-museum.de)  
Di-Fr 09-17 Uhr, Sa/So  
u. an Feiertagen 10-18 Uhr

**TIPP MUSEUM FÜR KUNST UND GEWERBE**

Fr. 03. Mai bis So. 21. Juli

**SANDRA MAWUTO DOTOU**  
Residenz Fonds für Junges Design



Was verstehen wir unter Nächstenliebe innerhalb einer Gemeinschaft und wie leben wir sie? Diese Fragen stellt die Kommunikationsdesigner\*in Sandra Mawuto Dotou im Ausstellungsprojekt „Conscious and Collective Love“, das vom 3. Mai bis 21. Juli 2024 im MK&G gezeigt wird. Dotous Designkonzepte und partizipative Formate verbinden Aufklärung, Nächstenliebe und Aktivismus mit Gestaltung. Mawuto Dotou ist die siebte Resident\*in im Förderprogramm Fonds für Junges Design der Stiftung Hamburger Kunstsammlungen (SHK).

Das Ergebnis ist eine gemeinsam mit den Communities gestaltete Ausstellung, die ihnen und den Besucher\*innen gleichermaßen als Begegnungsort dient. Zu sehen sind Videos, Fotografien, typografischen und angewandte partizipative Arbeiten, darunter ein Kartenspiel und Plakate zum Mitgestalten. Ergänzt wird die Ausstellung durch eine Auswahl an Fachliteratur.

**Museum für Kunst und Gewerbe**  
Fr. 03. Mai bis So. 21. Juli  
Tel.: 040-428134-880 • [www.mkg-hamburg.de](http://www.mkg-hamburg.de)

## Hamburger Kunsthalle

Fr. 17.05. bis So. 11.08.

### KATHLEEN RYAN

Ihre Werke rufen eine Mischung aus Staunen, Humor und Abscheu hervor



Mit der Ausstellung KATHLEEN RYAN präsentiert die Hamburger Kunsthalle die erste museale Präsentation der US-amerikanischen Künstlerin Kathleen Ryan (\*1984). Eine Auswahl von rund dreißig skulpturalen Werken zeichnet die Entwicklung ihrer künstlerischen Praxis von 2014 bis heute nach. Dafür werden neben bereits bestehenden auch einige neue, speziell für die Ausstellung produzierte Arbeiten gezeigt.

Kathleen Ryans Skulpturen reichen in ihrer Größe von monumental bis handlich. Sie bestehen aus gefundenen, gesammelten und wiederverwendeten Materialien, aus denen sie Objekte wie Blumen, Obst, Gemüse, Schmuck, Spinnennetze oder auch Vogelschwärme kreiert. Die von der Künstlerin gewählten Materialien stehen dabei oft im Widerspruch zu der Beschaffenheit der Objekte, die sie darstellen: Weintrauben sind aus schwerem Beton gegossen wohingegen Halsketten aus aufgereihten Bowlingkugeln bestehen,

die Schale einer Melone ist aus einem zerlegten Airstream-Wohnmobil gefertigt, hoch aufragende neoklassizistische Säulen hingegen werden aus filigranen Platten aus glasierter Keramik zusammengesetzt und der Schimmel auf der Haut eines Pfirsichs ist mit Hunderten von Halbedelsteinen akribisch nachgebildet. Ihre Werke rufen eine Mischung aus Staunen, Humor und Abscheu hervor und regen damit an, über Reichtum und Verschwendung, Dekadenz und Sexualität sowie über den Kreislauf des Konsums und des Lebens nachzudenken. Kathleen Ryan lebt und arbeitet in New York. 2020 wurde sie mit dem Rosa-Schapiro-Kunstpreis der Freunde der Hamburger Kunsthalle ausgezeichnet.

**Hamburger Kunsthalle**  
Fr. 17.05. bis So. 11.08.  
Tel.: 040-428134-880  
[www.hamburger-kunsthalle.de](http://www.hamburger-kunsthalle.de)

## DEICHTORHALLEN

### SURVIVAL IN THE 21ST CENTURY

Werke von rund 40 internationalen Künstler\*innen



Foto: Billie Chiken, Courtesy the Arts and MOHf, Berlin

James Bridle, Aegina Battery, 2022  
72 Lemons, Electrical Connectors, Zinc Nails, Copper Wire, Fixings, Wood, LED Light  
40 X 40 X 130 cm

Die Ausstellung SURVIVAL IN THE 21st CENTURY bietet mit Werken von rund 40 internationalen Künstler\*innen eine Vielzahl von Antworten auf die Frage, wie wir im 21. Jahrhundert überleben wollen. Wie lässt sich Zukunft denken? Was können wir aus der Vergangenheit für unsere Zeit neu entdecken? Wie können Kulturen erhalten bleiben? Welchen Einfluss haben Technologien auf den Menschen im digitalen Zeitalter? Wie kann man den Planeten Erde neu sehen, wie werden sich unsere Ernährung und unser Zusammenleben verändern? Die ausgestellten Kunstwerke liefern keine Patentrezepte oder pauschale Lösungen. Sie stellen vermeintliche Gewissheiten in Frage, bieten Denkanstöße und eröffnen neue Horizonte.

**Deichtorhallen**  
Sa. 18.05. bis Do. 05.12.  
Tel.: 040-32103-200  
[www.deichtorhallen.de](http://www.deichtorhallen.de)

## ANZEIGE



## A CHORUS LINE

Eines der erfolgreichsten Broadway-Musicals überhaupt und eine zutiefst berührende Geschichte.

Das Musical entführt die Zuschauer in die aufregende Welt einer Audition, bei der die hoffnungsvollen Bewerber:innen bis an ihre emotionalen Grenzen gehen müssen. Acht begehrte Ensemble-Rollen für ein neues Broadway-Stück stehen zur Vergabe, und der charismatische Choreograf Zach sucht nicht nur nach herausragenden Tänzer:innen, sondern fordert die Talente auch dazu auf, ihre innersten Gefühle preiszugeben. Das Drama entfaltet sich, als die Protagonist:innen nach und nach ihre Lebensgeschichten offenbaren – mal trotzig, mal Humor als schützenden Schleier nutzend, und dann wieder in schonungsloser Ehrlichkeit, was die Emotionen umso berührender macht.

Liebe, Intimität und die Suche nach der eigenen Identität und einem Platz in dieser Welt stehen im Mittelpunkt dieses zeitlosen Musicals, das 1985 mit Michael Douglas in der Hauptrolle verfilmt wurde. Es verführt das Publikum dazu, sich inmitten der vielfältigen Emotionen irgendwann zu einem begeisterten "Oh ja, das kenne ich" hinreißen zu lassen. Der faszinierende Höhepunkt des Musicals bildet die fast unmögliche Liebesgeschichte zwischen Zach und Cassie, die dem Stück einen zusätzlichen Hauch von Dramatik und Leidenschaft verleiht. Kein Wunder also, dass A Chorus Line nach seiner Uraufführung im Jahr 1975 den Rekord für das am längsten laufende Musical in New York brach. Die Bühne wird zu einem Ort der Offenbarungen und das Publikum findet Trost und Verbindung in dieser bewegenden Geschichte, die auch nach Jahrzehnten nichts von ihrer subtilen, aber mitreißenden Anziehungskraft eingebüßt hat.

Die Inszenierung des Pulitzerpreis-gekrönten Musicals im First Stage Theater ist die erste Produktion in dieser Spielzeit, für das die neue deutsche Übersetzung von Robin Kulisch verwendet wird.

**First Stage Theater, Thedestr. 15, Hamburg Altona**  
Previews: Sa. 08. + So. 09. Juni, jew. 19 Uhr, Premiere: Mo. 10. Juni 19 Uhr  
Shows: Sa. 08. Juni bis Sa. 12. Oktober  
Kartenpreis: ab 35,00 Euro inkl. aller Gebühren und HVV!



Infos + VVK: [www.firststagehamburg.de](http://www.firststagehamburg.de)  
Ticketbuchung Tel.: 040-13 27 27

## VORSCHAU Juni 24

### KONZERTE / SHOWS

**ALEX CHRISTENSEN & THE BERLIN ORCHESTRA**  
Barclays Arena Sa. 01. Juni 20.00 Uhr  
Info: [www.barclays-arena.de](http://www.barclays-arena.de)

**JIMMY WEBB**  
Elbphilharmonie Kleiner Saal  
Mo. 03. Juni 20.00 Uhr  
Info: [www.elbphilharmonie.de](http://www.elbphilharmonie.de)

**OLIVIA RODRIGO**  
Barclays Arena Di. 04. Juni 20.00 Uhr  
Info: [www.barclays-arena.de](http://www.barclays-arena.de)

**ALICE PHOEBE LOU**  
Elbphilharmonie Großer Saal · Sa. 08. Juni 22 Uhr  
Info: [www.elbphilharmonie.de](http://www.elbphilharmonie.de)

**ROD STEWART**  
Barclays Arena Do. 20. Juni 20.00 Uhr  
Info: [www.barclays-arena.de](http://www.barclays-arena.de)

### THEATER

**EMILIA GALOTTI**  
Thalia Theater · Premiere: Sa. 01. Juni 20.00 Uhr  
Info: [www.thalia-theater.de](http://www.thalia-theater.de)

**EIN SOMMERNACHTSTRAUM**  
Ernst Deutsch Theater  
Premiere: Do. 06. Juni 19.30 Uhr  
Info: [www.ernst-deutsch-theater.de](http://www.ernst-deutsch-theater.de)

**CORNELIA SCHIRMER – BALBINA**  
Hamburger Kammeroper im Alleetheater  
Eine musikalische Hommage an eine tollkühne Frau.  
Fr. 07. Juni 19.30 Uhr  
Info: [www.alleetheater.de](http://www.alleetheater.de)

**KRACH + GETÖSE AWARD SHOW**  
Imperial Theater · Hamburg Music Award:  
Di. 11. Juni 20.00 Uhr  
Info: [www.imperial-theater.de](http://www.imperial-theater.de)

**VERTELL DOCH MAL!**  
Ohnsorg-Theater · Plattdeutscher Schreibwettbewerb:  
So. 16. Juni 11.00 Uhr  
Info: [www.ohnsorg.de](http://www.ohnsorg.de)

## IMPRESSUM

**Herausgeber & Verleger**  
HARTMUT KLIEBER  
CHART & DESIGN  
CREATIV-AGENTUR FÜR WERBEGRAFIK UND MULTIMEDIA  
Winterhuder Weg 42 · 22085 Hamburg  
Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117  
e-mail: [info@hamburg-erleben.com](mailto:info@hamburg-erleben.com)  
[www.hamburg-erleben.com](http://www.hamburg-erleben.com)  
**Redaktionsleitung / Anzeigen / ABO Bestellung**  
Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117  
e-mail: [info@hamburg-erleben.com](mailto:info@hamburg-erleben.com)  
**Erscheinungsweise:** monatlich  
Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung.

Machen Sie sich oder  
einem lieben Menschen  
mit einem Jahresabo  
eine Freude



Das **HAMBURG-ERLEBEN** Jahres-ABO  
11 Ausgaben werden direkt jeden Monat  
frei Haus geliefert.

Name / Vorname

Straße / Nr.

PLZ / Wohnort

Telefon

E-Mail

Ja, ich möchte dass Sie das  
HAMBURG-ERLEBEN Kulturmagazin  
ab sofort zum Jahres-Vorzugspreis von nur  
29,- Euro inkl. MwSt. und Zustellkosten an  
die links angegebene Adresse schicken.

Datum / Unterschrift

05-24